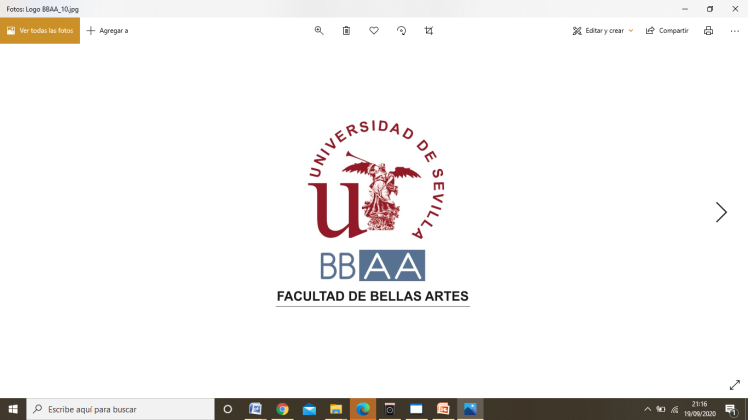
****

**ANEXO II**

**(REGLAMENTO PARA LA ORGANIZACIÓN DE EXPOSICIONES)**

**ACEPTACIÓN DE CONDICIONES Y FECHAS ASIGNADAS**

**PARA REALIZACIÓN DE LA EXPOSICIÓN**

|  |
| --- |
| **Nº DE REGISTRO PROPUESTA:** |
| **ARTISTA/S PROPUESTO/S:** |
| **PROFESOR/ES COORDINADOR/ES:** |
| **COMISARIO:** |
| **TÍTULO:** |
| **TIPOLOGÍA/S DE OBRAS:** |
| **FECHAS ASIGNADAS:** |
| **ESPACIO ASIGNADO:** |
| **INFRAESTRUCTURAS O CONDICIONES NECESARIAS:**  (Por limitaciones presupuestarias y de mantenimiento, no se podrá modificar la configuración de la sala ni el color de las paredes. Respecto a la infraestructura, la exposición deberá adaptarse a los medios disponibles) |
| **IMAGEN** (en archivo adjunto) **Y TEXTO** (máx. 500 palabras)  Para maquetación del cartel y hoja de sala |
| **ENTIDADES COLABORADORAS:** (Identificar y añadir logo en archivo adjunto) |

En Sevilla, a de de 20

Fdo**. PROF. COORDINADOR:**

**NOTA: La presentación de este impreso supone la total aceptación de las condiciones, así como de las indicadas en el *Reglamento para la organización de Exposiciones* de la Facultad de Bellas Artes de Sevilla.**