

**POD**  
**CURSO ACADÉMICO**  
**2016-2017**

**CENTRO:**

**FACULTAD DE BELLAS ARTES**

**TITULACIÓN:**

**GRADO EN CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN  
DE BIENES CULTURALES**

**CURSO:**

**TERCERO**

**1º CUATRIMESTRE**

**TERCER CURSO - 1º CUATRIMESTRE**

**GRUPO A - TURNO: MAÑANA**

8	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
				<b>Intervención en Escultura II</b> <b>8:00-10:00</b> <b>David Arquillo Avilés</b>  AULA 1-04 y 1-05	
8:30					
9					
	<b>Documentación técnica y Seguridad laboral</b> <b>9:00-10:00</b> <b>Rosalía Martín Franquelo</b> AULA 3 DE TEORÍA (2-30)	<b>Iconografía e Historiografía</b> <b>9:00-10:00</b>  <b>Francisco Cornejo</b> AULA 3 DE TEORÍA (2-30)	<b>Documentación técnica y Seguridad laboral</b> <b>9:00-10:00</b> <b>Rosalía Martín Franquelo</b> AULA 3 DE TEORÍA (2-30)	<b>Intervención en Escultura II (TALLER)</b>  <b>10:00-11:30</b>	
9:30					
9:50					
10					
				<b>Intervención en Pintura II</b>  <b>11:30-13:30</b> <b>Juan Abad Gutiérrez</b>  AULA DE INTERVENCIÓN EN PINTURA (B-40)	
10:30	<b>Documentación técnica y Seguridad laboral</b> <b>10:20-11:20</b> AULA 3 DE TEORÍA (2-30)	<b>Iconografía e Historiografía</b> <b>10:20-11:20</b> AULA 3 DE TEORÍA (2-30)	<b>Documentación técnica y Seguridad laboral</b> <b>10:20-11:20</b> AULA 3 DE TEORÍA (2-30)		
11					
11:20				<b>Intervención en Pintura II (TALLER)</b>  <b>13:30-15:00</b>	
11:30	<b>Materiales y Técnicas gráficas</b>  <b>11:30-13:30</b>  <b>Mª Teresa Carrasco</b>  AULA 2 GRABADO (1-12)		<b>Iconografía e Historiografía</b> <b>11:30-12:30</b> <b>Francisco Cornejo</b> AULA 3 DE TEORÍA (2-30)		
12					
12:30					
				<b>Intervención en Pintura II (TALLER)</b>  <b>13:30-15:00</b>	
13					
13:30					
14	<b>Materiales y Técnicas gráficas (TALLER)</b>  <b>13:30-15:00</b>		<b>Iconografía e Historiografía</b> <b>12:50-13:50</b> AULA 3 DE TEORÍA (2-30)		
14:30					
15	EDIFICIO LARAÑA		EDIFICIO DE GB		

CAMBIO DE CLASE

**TERCER CURSO - 1º CUATRIMESTRE**

**GRUPO B - TURNO: TARDE**

15	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	
				Intervención en Escultura II 15:00-17:00 <b>Elena Vázquez</b> AULA 1-04 y 1-05		
15:30						
16	<b>Documentación técnica y Seguridad laboral</b> 15:30-16:30 <b>Rosalía Martín Franquelo</b> AULA 3 DE TEORÍA (2-30)	<b>Iconografía e Historiografía</b> 15:30-16:30 <b>Francisco Cornejo</b> AULA 3 DE TEORÍA (2-30)	<b>Documentación técnica y Seguridad laboral</b> 15:30-16:30 <b>Rosalía Martín Franquelo</b> AULA 3 DE TEORÍA (2-30)			
16:20						
16:30						
17	<b>Documentación técnica y Seguridad laboral</b> 16:50-17:50 AULA 3 DE TEORÍA (2-30)	<b>Iconografía e Historiografía</b> 16:50-17:50 AULA 3 DE TEORÍA (2-30)	<b>Documentación técnica y Seguridad laboral</b> 16:50-17:50 AULA 3 DE TEORÍA (2-30)	Intervención en Escultura II (TALLER) 17:00-18:30		
17:30						
17:50						
18						
18:30	<b>Materiales y Técnicas gráficas</b> 18:00-20:00 <b>M<sup>a</sup> Teresa Carrasco</b> AULA 2 GRABADO (1-12)		<b>Iconografía e Historiografía</b> 18:00-19:00 <b>Francisco Cornejo</b> AULA 3 DE TEORÍA (2-30)	Intervención en Pintura II 18:30-20:30 <b>Juan Abad Gutiérrez</b> AULA DE INTERVENCIÓN EN PINTURA (B-40)		
19						
19:30						
20	<b>Materiales y Técnicas gráficas (TALLER)</b> 20:00-21:30		<b>Iconografía e Historiografía</b> 19:20-20:20 AULA 3 DE TEORÍA (2-30)			
20:30						
21						
21:30				Intervención en Pintura II (TALLER) 20:30-22:00		
22						
	EDIFICIO LARAÑA			EDIFICIO DE GB		

**POD**  
**CURSO ACADÉMICO**  
**2016-2017**

**CENTRO:**

**FACULTAD DE BELLAS ARTES**

**TITULACIÓN:**

**GRADO EN CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN  
DE BIENES CULTURALES**

**CURSO:**

**TERCERO**  
**2º CUATRIMESTRE**

**TERCER CURSO - 2º CUATRIMESTRE**

**GRUPO A - TURNO: MAÑANA**

8	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	
8:30	<b>Intervención en Revestimientos arquitectónicos I</b> <b>8:00-10:00</b> <b>Marina Mercado Hervás</b> AULA 2 DE INTERVENCIÓN GB (B-26)					
9						
9:30				<b>Valoración y Peritaje</b> <b>9:00-10:00</b> <b>Mª Fernanda Morón</b> AULA 2 (1-13)	<b>Conservación preventiva</b> <b>9:00-10:00</b> <b>María Arjonilla</b> AULA 2 (1-13)	<b>Valoración y Peritaje</b> <b>9:00-10:00</b> <b>Mª Fernanda Morón</b> AULA 2 (1-13)
9:50						
10						
10:30	<b>Intervención en Revestimientos arquitectónicos I (TALLER)</b> <b>10:00-11:30</b>					
11						
11:20			<b>Valoración y Peritaje</b> <b>10:20-11:20</b> AULA 2 (1-13)	<b>Conservación preventiva</b> <b>10:20-11:20</b> AULA 2 (1-13)	<b>Valoración y Peritaje</b> <b>10:20-11:20</b> AULA 2 (1-13)	
11:30						
12	<b>Intervención en Arte Contemporáneo I</b> <b>11:30-13:30</b> <b>María Dolores Zambrana Vega</b> AULA DE INTERVENCIÓN EN ARTE CONTEMPORÁNEO B-67		<b>Ciencias aplicadas II</b> <b>11:30-12:30</b> <b>Julio Romero Noguera</b> AULA 2 (1-13)		<b>Conservación preventiva</b> <b>11:30-12:30</b> <b>María Arjonilla</b>	
12:30						
13			<b>Ciencias aplicadas II</b> <b>12:50-13:50</b> AULA 2 (1-13)		<b>Conservación preventiva</b> <b>12:50-13:50</b> AULA 2 (1-13)	
13:30						
14	<b>Intervención en Arte Contemporáneo I (TALLER)</b> <b>13:30-15:00</b>					
14:30						
15						
	EDIFICIO DE GB		LARAÑA			

**TERCER CURSO - 2º CUATRIMESTRE**

**GRUPO B - TURNO: TARDE**

15	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	
	<b>Intervención en Revestimientos arquitectónicos I</b> <b>15:00-17:00</b> <b>Marina Mercado Hervás</b> AULA 2 DE INTERVENCIÓN GB (B-26)					
15:30						
16				<b>Valoración y Peritaje</b> <b>15:30-16:30</b> <b>M<sup>a</sup> Fernanda Morón</b> AULA 2 (1-13)	<b>Conservación preventiva</b> <b>15:30-16:30</b> <b>Julio Romero Noguera</b> AULA 2 (1-13)	<b>Valoración y Peritaje</b> <b>15:30-16:30</b> <b>M<sup>a</sup> Fernanda Morón</b> AULA 2 (1-13)
16:30						
17	<b>Intervención en Revestimientos arquitectónicos I (TALLER)</b> <b>17:00-18:30</b>					
17:30				<b>Valoración y Peritaje</b> <b>16:50-17:50</b> AULA 2 (1-13)	<b>Conservación preventiva</b> <b>16:50-17:50</b> AULA 2 (1-13)	<b>Valoración y Peritaje</b> <b>16:50-17:50</b> AULA 2 (1-13)
17:50						
18				<b>Ciencias aplicadas II</b> <b>18:00-19:00</b> <b>Julio Romero Noguera</b> AULA 2 (1-13)	<b>Conservación preventiva</b> <b>18:00-19:00</b> <b>Julio Romero Noguera</b> AULA 2 (1-13)	
18:30	<b>Intervención en Arte Contemporáneo I</b> <b>18:30-20:30</b> <b>María Dolores Zambrana Vega</b> AULA DE INTERVENCIÓN EN ARTE CONTEMPORÁNEO B-67					
19				<b>Ciencias aplicadas II</b> <b>19:20-20:20</b> <b>Julio Romero Noguera</b> AULA 2 (1-13)	<b>Conservación preventiva</b> <b>19:20-20:20</b> AULA 2 (1-13)	
19:30						
20						
20:30	<b>Intervención en Arte Contemporáneo I (TALLER)</b> <b>20:30-22:00</b>					
21						
21:30						
22						
	EDIFICIO DE GB		LARAÑA			