

## OFERTA DE PRÁCTICAS CURRICULARES\* CURSO 2014-15

**Grado en Bellas Artes**  
**(para alumnado de 4º Curso)**

<b>FUNDACIÓN MEDINACELI (Casa Pilatos)</b>	
Plaza de Pilatos nº 1 – 41003 Sevilla <a href="mailto:javierbarbasan@gmail.com">javierbarbasan@gmail.com</a> (contacto)	
<b>Práctica 1 .- Diseño Gráfico (MORA GÓMEZ, AMALIA)</b>	
Fecha realización.- <b>enero/febrero, a partir del 8 enero (150 horas)</b>	
Turno.- mañana, de 8,30 a 13,30 h.	
Tareas a realizar.- Participación en la realización de documentación fotográfica y gráfica sobre obras en proceso de restauración. (P.C.)	
<b>Práctica 2 .- Diseño Gráfico (POZA GONZÁLEZ, RAQUEL)</b>	
Fecha realización.- <b>marzo/abril, a partir del 6 de marzo (150 horas)</b>	
Turno.- mañana, de 8,30 a 13,30 h.	
Tareas a realizar.- Participación en la realización de documentación fotográfica y gráfica sobre obras en proceso de restauración. (P.C.)	
<b>Práctica 3.- Diseño Gráfico (RODRÍGUEZ LARA, PATRICIA)</b>	
Fecha realización.- <b>mayo/junio, a partir del 8 de mayo (150 horas)</b>	
Turno.- mañana, de 8,30 a 13,30 h.	
Tareas a realizar.- Participación en la realización de documentación fotográfica y gráfica sobre obras en proceso de restauración. (P.C.)	

\* Los horarios definitivos de asistencia, si no vienen recogidos en la tabla, serán consensuados por la empresa/institución y el estudiante.  
**IMPORTANTE:** Una vez finalizada la práctica y para ser calificado, **el alumno deberá entregar lo antes posible en la Secretaría de la Facultad la Memoria final del ESTUDIANTE y la Encuesta final del ESTUDIANTE;** se recomienda también que se traiga a la Secretaría el **Informe final de la EMPRESA y la Encuesta final de la EMPRESA**, documentos descargables desde <http://servicio.us.es/spee/practicas-documentos-curriculares> - practicas - Documentos - Prácticas Estudiantes CURRICULAR



## OFERTA DE PRÁCTICAS CURRICULARES\* CURSO 2014-15

**Grado en Bellas Artes**

**(para alumnado de 4º Curso)**

<b>FUNDACIÓN VALENTÍN DE MADARIAGA</b> Avda. de María Luisa s/n (41013 Sevilla) <a href="mailto:aimecu@mpcorporacion.com">aimecu@mpcorporacion.com</a>	
<b>Práctica 4.- Actividades culturales</b>	<b>PULIDO ARANDA, DANIEL</b>
Fecha realización.- 5-11-2014	
Turno.- mañana, de 9,00 a 13,00 h. (150 h.)	
Tareas a realizar.- Participación en: Organización y gestión de actividades culturales formativas; atención, seguimiento, difusión, redacción de informes y estudios de público; organización y catalogación de obras de arte en las colecciones de la fundación; gestión y análisis de datos del sistema de gestión de calidad en el área de cultura; control de exposiciones temporales y condiciones expositivas en la fundación; diseño de material promocional, actividades didácticas, monitoraje y programación infantil en torno a la exposición de arte contemporáneo; labores propias de gestión del área de cultura.	
<b>Práctica 5.- Actividades culturales</b>	<b>PEDRAZA SÁNCHEZ, ANTONIO MANUEL</b>
Fecha realización.- 13-02-2015	
Tareas a realizar.- Participación en: Organización y gestión de actividades culturales formativas; atención, seguimiento, difusión, redacción de informes y estudios de público; organización y catalogación de obras de arte en las colecciones de la fundación; gestión y análisis de datos del sistema de gestión de calidad en el área de cultura; control de exposiciones temporales y condiciones expositivas en la fundación; diseño de material promocional, actividades didácticas, monitoraje y programación infantil en torno a la exposición de arte contemporáneo; labores propias de gestión del área de cultura.	

\* Los horarios definitivos de asistencia, si no vienen recogidos en la tabla, serán consensuados por la empresa/institución y el estudiante.

**IMPORTANTE:** Una vez finalizada la práctica y para ser calificado, **el alumno deberá entregar lo antes posible en la Secretaría de la Facultad la Memoria final del ESTUDIANTE y la Encuesta final del ESTUDIANTE;** se recomienda también que se traiga a la Secretaría el **Informe final de la EMPRESA y la Encuesta final de la EMPRESA**, documentos descargables desde <http://servicio.us.es/spee/practicas-documentos-curriculares> - practicas - Documentos - Prácticas Estudiantes CURRICULAR



## OFERTA DE PRÁCTICAS CURRICULARES\* CURSO 2014-15

**Grado en Bellas Artes**

**(para alumnado de 4º Curso)**

### **OZA JOSÉ OLIVA, S.L.**

C/ Tomás de Ibarra 2, 2º planta. - 41001 Sevilla

Contacto.- [javieroliva@ozapublicidad.es](mailto:javieroliva@ozapublicidad.es)

#### **Prácticas 6 – 7.- Diseño Gráfico (6.-GONZÁLEZ SÁNCHEZ, JOSÉ MARÍA) (7.- LÓPEZ GONZÁLEZ, MARÍA)**

Fecha realización.- 15- 10-2014 (150 horas a realizar durante 3 meses)

Turno.- mañana o tarde a convenir de 9,00 a 19,30 h.

Tareas a realizar.- Manejo de Herramientas informáticas para participación en labores de diseño gráfico.

#### **Prácticas 8 – 9.- Diseño Gráfico (8.- GONZÁLEZ BARCIA, FELIPE) (9.- SORIANO GAYARRE, VIRGINIA)**

Fecha inicio.- 14-01-2015 (150 horas a realizar durante 3 meses)

Turno.- mañana o tarde a convenir de 9,00 a 19,30 h.

Tareas a realizar.- Manejo de Herramientas informáticas para participación en labores de diseño gráfico.

\* Los horarios definitivos de asistencia, si no vienen recogidos en la tabla, serán consensuados por la empresa/institución y el estudiante.

**IMPORTANTE:** Una vez finalizada la práctica y para ser calificado, **el alumno deberá entregar lo antes posible en la Secretaría de la Facultad la Memoria final del ESTUDIANTE y la Encuesta final del ESTUDIANTE;** se recomienda también que se traiga a la Secretaría el **Informe final de la EMPRESA y la Encuesta final de la EMPRESA**, documentos descargables desde <http://servicio.us.es/spee/practicas-documentos-curriculares> - practicas - Documentos - Prácticas Estudiantes CURRICULAR



## OFERTA DE PRÁCTICAS CURRICULARES\* CURSO 2014-15

**Grado en Bellas Artes**

**(para alumnado de 4º Curso)**

### **CIEN POR CIEN**

C/ Luís Montoto nº 85, Local 10 - 41018 Sevilla

Contacto.- [estudio@cienxcien.com](mailto:estudio@cienxcien.com)

#### **Práctica 10.- Fotografía (NOVOVITCH PAREJO, SARA SUSANA)**

Fecha inicio.- 29 10-2014 (150 horas curriculares)

Turno.- mañana o tarde a convenir (4 horas diarias)

Las prácticas curriculares continuarán con otros dos meses de prácticas extracurriculares obligatorias (en total cuatro meses)

Tareas a realizar.- Asistente de iluminación, fotografía, procesos de tratamiento digital en Photoshop y Capture One.  
(Se requieren conocimientos informáticos Adobe Photoshop CC, Capture One)

### **BAMBLA**

C/ Aguila Perdicera 3, Bloque 4, 2º D SEVILLA

Contacto.- [info@bambla.com](mailto:info@bambla.com)

#### **Práctica 11.- Diseño Joyas (ASTORGA APARICIO, CARMEN GLORIA)**

Fecha inicio.- 1-10-2014 (150 horas)

Turno.- Mañana de 10,00 a 13,00 h.

Tareas a realizar.- Participar en actividades relacionadas con el diseño y la moda, así como aportar ideas para nuevos proyectos (especialmente de joyería) y colaborar de forma directa en los proyectos que se están desarrollando.

\* Los horarios definitivos de asistencia, si no vienen recogidos en la tabla, serán consensuados por la empresa/institución y el estudiante.

**IMPORTANTE:** Una vez finalizada la práctica y para ser calificado, **el alumno deberá entregar lo antes posible en la Secretaría de la Facultad la Memoria final del ESTUDIANTE y la Encuesta final del ESTUDIANTE;** se recomienda también que se traiga a la Secretaría el **Informe final de la EMPRESA y la Encuesta final de la EMPRESA**, documentos descargables desde <http://servicio.us.es/spee/practicas-documentos-curriculares> - practicas - Documentos - Prácticas Estudiantes CURRICULAR



## OFERTA DE PRÁCTICAS CURRICULARES\* CURSO 2014-15

**Grado en Bellas Artes**

**(para alumnado de 4º Curso)**

### EL GOLPE CULTURA DEL ENTORNO

C/ Calle Siete Revueltas nº 24, planta 3º, puerta 2 - Sevilla 41004

Contacto .- [finfante@elgolpe.net](mailto:finfante@elgolpe.net)

#### Prácticas: 12 – 13 – 14 – 15 – 16 – 17 – 18 – 19.- Diseño Gráfico

Prácticas **12-13** .- Inicio: 5-11-2014 (150 horas) **(12.- DORADO DOMÍNGUEZ, ANABEL) (13.- ESTEVEZ CORDERO, LUCÍA)**

Prácticas **14-15** .- Inicio: 14-01-2015 (150 horas) **(14.- BAZÁN ROMERO, Mª CARMEN) (15.- SANTOS BLANCAT, ANA)**

Prácticas **16 -17**.- Inicio: 6-03-2015 (150 horas) **(16.- PÉREZ MARTÍNEZ, MARTA) (17.- RAMÍREZ TORRES, GUILLERMO)**

Prácticas **18-19**.- Inicio: 8-05-2015 (150 horas) **(18.- GARCÍA-BAQUERO VELASCO CERES, ADRIANA) (19.- GARCIA ESCÁNEZ, ALEJANDRO)**

Turno.- a convenir: 5 horas diarias mañana o tarde

Tareas a realizar.- Participación en la realización de proyectos de comunicación visual. Estos proyectos se realizan en equipo con distribución de tareas de forma coordinada para fomentar la interacción y el perfeccionamiento del trabajo.

Estos proyectos incluyen trabajos de identidad visual corporativa, diseño de imágenes coordinadas, diseño editorial e ilustración para entidades públicas y privadas, especialmente en el ámbito de la cultura y la comunicación social.

El alumno en prácticas participará en todas las fases del desarrollo, desde la conceptualización hasta la producción final.

Algunos de estos proyectos son iniciativas propias del estudio. El alumno contará con el apoyo formativo constante en todos los aspectos teóricos y prácticos de la creatividad, el diseño y las artes visuales aplicadas a la comunicación y el producto.

\* Los horarios definitivos de asistencia, si no vienen recogidos en la tabla, serán consensuados por la empresa/institución y el estudiante.

**IMPORTANTE:** Una vez finalizada la práctica y para ser calificado, **el alumno deberá entregar lo antes posible en la Secretaría de la Facultad la Memoria final del ESTUDIANTE y la Encuesta final del ESTUDIANTE;** se recomienda también que se traiga a la Secretaría el **Informe final de la EMPRESA y la Encuesta final de la EMPRESA,** documentos descargables desde <http://servicio.us.es/spee/practicas-documentos-curriculares> - practicas - Documentos - Prácticas Estudiantes CURRICULAR



## OFERTA DE PRÁCTICAS CURRICULARES\* CURSO 2014-15

**Grado en Bellas Artes**

**(para alumnado de 4º Curso)**

### **I.E.S. LUCA DE TENA (SEVILLA)**

C/ Pirineos, 17 (CP 41005)

Contacto.- [palomore@us.es](mailto:palomore@us.es)

**Prácticas: Realización y ejecución de pintura mural en instalaciones de Instituto de secundaria**

**(20.- SANZ ZAMORA, ENRIQUE JAVIER)**

**(21.- CASTRO GÓMEZ, LORETO)**

**(23.- BLAZA MARTÍN, ROSA M<sup>ª</sup>)**

**(24.- AMADOR OUTÓN, MARCOS)**

Fecha inicio en todos los casos.- 13 de febrero de 2015 (150 horas)

Horario.- mañana, de 9,00 – 14,00 h.

Tareas a realizar.- Participación en la realización de un proyecto mural y ejecución de pintura mural sobre temática por determinar, en el Instituto Luca de Tena de Sevilla.

La actividad se realizará todos los viernes entre febrero y junio de 2015:

- Durante los meses de febrero, marzo y abril el desarrollo del proyecto mural será fundamentalmente on line.
- Durante los meses de mayo y junio se realizará la ejecución del mural en las instalaciones del instituto

\* Los horarios definitivos de asistencia, si no vienen recogidos en la tabla, serán consensuados por la empresa/institución y el estudiante.

**IMPORTANTE:** Una vez finalizada la práctica y para ser calificado, **el alumno deberá entregar lo antes posible en la Secretaría de la Facultad la Memoria final del ESTUDIANTE y la Encuesta final del ESTUDIANTE;** se recomienda también que se traiga a la Secretaría el **Informe final de la EMPRESA y la Encuesta final de la EMPRESA**, documentos descargables desde <http://servicio.us.es/spee/practicas-documentos-curriculares> - practicas - Documentos - Prácticas Estudiantes CURRICULAR



## OFERTA DE PRÁCTICAS CURRICULARES\* CURSO 2014-15

**Grado en Bellas Artes**

**(para alumnado de 4º Curso)**

### **FEGRADI (a realizar en GRANADA)**

C/Paseo Laguna de Cameros nº6, Granada

Contacto.- [educacionsocial@fegradi.es](mailto:educacionsocial@fegradi.es)

**Práctica: 25.- Participación en talleres artísticos para discapacitados (DORADO DOMÍNGUEZ, ANABEL)**

Fecha inicio.- 1 de julio 2015 (150 horas a realizar en el mes de julio)

Turnos intensivos mañana y tarde

Tareas a realizar.- Participación, propuesta y apoyo a tareas y procesos de estimulación psicoterapéutica a través del desarrollo expresivo y creativo-artístico en los usuarios de este centro ocupacional destinado a enfermos de Ictus. Se promoverán actividades artísticas que mejoren las capacidades y habilidades de los usuarios (no hay enfermos mentales ni de personalidad problemática, fundamentalmente usuarios con problemas de movilidad).

\* Los horarios definitivos de asistencia, si no vienen recogidos en la tabla, serán consensuados por la empresa/institución y el estudiante.

**IMPORTANTE:** Una vez finalizada la práctica y para ser calificado, **el alumno deberá entregar lo antes posible en la Secretaría de la Facultad la Memoria final del ESTUDIANTE y la Encuesta final del ESTUDIANTE;** se recomienda también que se traiga a la Secretaría el **Informe final de la EMPRESA y la Encuesta final de la EMPRESA**, documentos descargables desde <http://servicio.us.es/spee/practicas-documentos-curriculares> - practicas - Documentos - Prácticas Estudiantes CURRICULAR



## OFERTA DE PRÁCTICAS CURRICULARES\* CURSO 2014-15

**Grado en Bellas Artes**

**(para alumnado de 4º Curso)**

<p><b>Fundición a la cera perdida s.l.u</b></p> <p><b>Lugar de realización.-</b> C/Maestro Gabriel 11 Valencina (Sevilla) (<a href="mailto:fundicionmarcelo@hotmail.com">fundicionmarcelo@hotmail.com</a>)</p>
<p><b>Prácticas: Realización de moldes y esculturas en bronce</b></p>
<p><b>Práctica .- 30 (SÁNCHEZ METRO, ALEJANDRO)</b></p>
<p>Fecha realización.- <b>enero/febrero, a partir del 8 enero (150 horas)</b></p>
<p><b>Tareas a realizar:</b> Participación en procesos de repaso de moldes en cera y de vaciado y moldes para figuras en bronce a la cera perdida.</p>
<p><b>Práctica .- 31 (PANDO ACEDO, ÁFRICA)</b></p>
<p>Fecha realización.- <b>mayo/junio, a partir del 8 de mayo (150 horas)</b></p>
<p><b>Tareas a realizar:</b> Participación en procesos de repaso de moldes en cera y de vaciado y moldes para figuras en bronce a la cera perdida.</p>

\* Los horarios definitivos de asistencia, si no vienen recogidos en la tabla, serán consensuados por la empresa/institución y el estudiante.  
**IMPORTANTE:** Una vez finalizada la práctica y para ser calificado, **el alumno deberá entregar lo antes posible en la Secretaría de la Facultad la Memoria final del ESTUDIANTE y la Encuesta final del ESTUDIANTE;** se recomienda también que se traiga a la Secretaría el **Informe final de la EMPRESA y la Encuesta final de la EMPRESA**, documentos descargables desde <http://servicio.us.es/spee/practicas-documentos-curriculares> - practicas - Documentos - Prácticas Estudiantes CURRICULAR





## OFERTA DE PRÁCTICAS CURRICULARES\* CURSO 2014-15

**Grado en Bellas Artes**

**(para alumnado de 4º Curso)**

<p><b>ATENEO (SEVILLA)</b>          CALLE DIEGO DE LA BARRERA -TALLER CARROZAS CABALGATA DE LOS REYES. SEVILLA          Contacto.- <a href="mailto:secretaria@atenedesevilla.es">secretaria@atenedesevilla.es</a></p>
<p><b>Prácticas: Participación en creación y fabricación carrozas para Cabalgata de los Reyes Magos (Sevilla)</b></p>
<p><b>Prácticas: 33 – 34 (33.- ÁLVAREZ ROMERO, MARÍA) (34.- GORDILLO VARO, JOSÉ MANUEL)</b></p>
<p>Fecha inicio.- 29 de octubre 2014 (150 horas a realizar hasta el mes de diciembre)</p>
<p>Turnos mañana (10-14h)</p>
<p>Tareas a realizar.- Participación, propuesta y apoyo a tareas de diseño y ejecución de decoración en carrozas para la Cabalgata de los Reyes Magos de Sevilla.</p>
<p><b>Prácticas: 35 – 36 (35.- DIAZ SÁNCHEZ, PALOMA) (36.- ABAD MARTÍNEZ, JUAN)</b></p>
<p>Fecha inicio.- 29 de octubre 2014 (150 horas a realizar hasta el mes de diciembre)</p>
<p>Turnos tarde (15-19 h)</p>
<p>Tareas a realizar.- Participación, propuesta y apoyo a tareas de diseño y ejecución de decoración en carrozas para la Cabalgata de los Reyes Magos de Sevilla.</p>

\* Los horarios definitivos de asistencia, si no vienen recogidos en la tabla, serán consensuados por la empresa/institución y el estudiante.

**IMPORTANTE:** Una vez finalizada la práctica y para ser calificado, **el alumno deberá entregar lo antes posible en la Secretaría de la Facultad la Memoria final del ESTUDIANTE y la Encuesta final del ESTUDIANTE;** se recomienda también que se traiga a la Secretaría el **Informe final de la EMPRESA y la Encuesta final de la EMPRESA**, documentos descargables desde <http://servicio.us.es/spee/practicas-documentos-curriculares> - practicas - Documentos - Prácticas Estudiantes CURRICULAR