



## CONVOCATORIA PARA ORGANIZAR ACTIVIDADES EXPOSITIVAS EN ESPACIO

### **LA CUEVA DEL EDIFICIO DE LARAÑA**

Con el fin de fomentar la actividad artística orientada al futuro profesional de nuestro alumnado, la *Facultad de Bellas Artes* de la *Universidad de Sevilla* oferta un espacio cultural expositivo dirigido principalmente al lenguaje artístico de **performance e instalación**, relacionado tanto con el formato del Grado de Bellas Artes como el de Restauración y Conservación de Bienes Culturales. Este espacio, denominado como *La Cueva*, situado en el acceso al sótano y junto al Pabellón de Ilustres Sevillanos se destina a la presentación de propuestas individuales o colectivas para la realización de performance e instalaciones artísticas que impliquen propuestas abiertas tangentes a cualquier disciplina tal como escultura, pintura, música, dibujo, historia del arte, creación digital, restauración, fotografía, audio o diseño.

PLANO

A través de esta convocatoria se ofrece un **espacio expositivo alternativo para el encuentro, la exploración y el desarrollo de ideas en relación al ámbito del arte, de la conservación y restauración del patrimonio cultural**. El fin del mismo es favorecer la experimentación y creación de propuestas que respondan a las inquietudes de los estudiantes y recién egresados de nuestro centro, fomentando la colaboración con aulas de cultura de otras facultades de la Universidad de Sevilla, al igual que se contempla la colaboración con otras personas o instituciones sean o no del ámbito universitario.







SOLICITUD PARA ORGANIZACIÓN DE ACTIVIDADES EXPOSITIVAS EN “LA CUEVA”  
DEL EDIFICIO DE LARAÑA

NOMBRE/S DE EL/LOS ORGANIZADOR/ES	TFNO	CURSO	E-MAIL

TÍTULO PROYECTO/S y BREVE DESCRIPCIÓN

Se adjunta documento explicativo de la propuesta y se envía por correo electrónico a: [bellasartes@us.es](mailto:bellasartes@us.es)

Firma/s de los solicitantes:

SRA. COORDINADORA DE ACTIVIDADES EXPOSITIVAS EN “LA CUEVA” DE LA FACULTAD DE BELLAS ARTES DE LA UNIVERSIDAD DE SEVILLA