



MÁSTER UNIVERSITARIO EN ARTE: IDEA Y PRODUCCIÓN

Matrícula Máster	<p>La matrícula se realizará por el proceso de Automatrícula. El alumno deberá matricularse de las siguientes asignaturas:</p> <ul style="list-style-type: none">- Todas las asignaturas obligatorias.- Tres asignaturas optativas de un itinerario* del primer cuatrimestre .- Tres asignaturas optativas del segundo cuatrimestre. <p>*Las asignatura optativas del primer cuatrimestre están organizadas en tres itinerarios. El alumno debe elegir uno y matricularse en las <u>tres asignaturas que forman parte del mismo</u>.</p> <ul style="list-style-type: none">- Cuerpo, Identidad y Representación:<ul style="list-style-type: none">• Desnudo, Retrato y Construcción de la Identidad• Cuerpo, Espacio y Acción en el Arte• Morfología, Dinámica y Distorsión- Poéticas, Políticas y Narrativas:<ul style="list-style-type: none">• De la Idea Artísticas a las Políticas de lo Social• Narración Plástica• Arte Público e Interacción- Naturaleza, Territorio y Medio Ambiente:<ul style="list-style-type: none">• Discurso y Producción en torno al Paisaje• Morfología de la Naturaleza• Instalaciones, Espacio e Intervención
-----------------------------	--