



MÁSTER UNIVERSITARIO EN ARTE: IDEA Y PRODUCCIÓN

Matrícula Máster	<p>La matrícula se realizará por el proceso de Automatrícula. El alumno deberá matricularse de de las <u>tres asignaturas que constituyen un itinerario</u> de los tres que se ofertan:</p> <ul style="list-style-type: none">- Cuerpo, Identidad y Representación:<ul style="list-style-type: none">• Desnudo, Retrato y Construcción de la Identidad• Cuerpo, Espacio y Acción en el Arte• Morfología, Dinámica y Distorsión - Poéticas, Políticas y Narrativas:<ul style="list-style-type: none">• De la Idea Artísticas a las Políticas de lo Social• Narración Plástica• Arte Público e Interacción - Naturaleza, Territorio y Medio Ambiente:<ul style="list-style-type: none">• Discurso y Producción en torno al Paisaje• Morfología de la Naturaleza• Instalaciones, Espacio e Intervención <p>Para el segundo cuatrimestre el alumno puede matricularse de un máximo de 3 asignaturas optativas de las que se ofertan y del Trabajo Fin de Máster.</p>
-----------------------------	--