Sistema Específico de Extinción de las Titulaciones reguladas por Ley de Reforma Universitaria

(Sólo para los alumnos de la Licenciatura de Bellas Artes)

Una vez que las asignaturas de los planes de estudio en proceso de extinción hayan completado el proceso de evaluación a lo largo de los tres cursos académicos siguientes a su extinción, los alumnos podrán disponer de un procedimiento específico organizado y desarrollado por los Departamentos responsables de las mismas.

Podrán acogerse al procedimiento aquellos alumnos que, en el momento de la solicitud, les reste un máximo de 3 asignaturas para finalizar la licenciatura.

- El estudiante que desee acogerse a este procedimiento de evaluación específica deberá solicitarlo en la Secretaría del Centro en los diez días hábiles siguientes a la fecha de cierre de Acta correspondiente a la Segunda convocatoria.
- Una vez resuelta la solicitud, dentro de los diez días hábiles siguientes a la finalización del plazo de la matricula ordinaria, se establecerá un plazo para la matrícula de estas asignaturas.
- Las solicitudes de los alumnos interesados se remitirán al Departamento al que pertenece la asignatura solicitada.

Dicho sistema estará en vigor hasta el curso 2017-18. Los estudiantes sólo podrán acogerse al mencionado procedimiento una vez para cada una de las asignaturas incorporadas al mismo.

Fechas en las que se podrá solicitar el "Sistema Específico de Extinción de las Titulaciones"	
Cada año sólo las asignaturas correspondientes a ese curso	Inicio del curso en que se celebrarán los exámenes (solicitud 10 días después del cierre del acta correspondiente de la 2º convocatoria)
Para las asignaturas de **Primer Curso**	2013-14
Para las asignaturas de **Segundo Curso**	2014-15
Para las asignaturas de **Tercer Curso**	2015-16
Para las asignaturas de **Cuarto Curso**	2016-17
Para las asignaturas de **Quinto Curso**	2017-18

Asignaturas para las que se podrá solicitar "Tribunal de Evaluación" el próximo curso académico **2014-15**:

- Dibujo del Natural
- Pintura del Natural
- Modelado
- Morfología General y Anatomía Aplicada
- Iniciación de las Artes Plásticas en Andalucía
- Conocimiento de Materiales
- Simbología, Mitología e Iconología
- Artes Ornamentales
- Didáctica de las Expresión Gráfica