

**FACULTAD  
DE BELLAS ARTES**  
UNIVERSIDAD DE SEVILLA

**GRADO  
EN BELLAS ARTES**

**GRADO  
EN CONSERVACIÓN  
Y RESTAURACIÓN**

**MÁSTER  
EN ARTE: IDEA  
Y PRODUCCIÓN**

**DOCTORADO  
EN ARTE Y PATRIMONIO**

**ACTIVIDADES  
EXPOSITIVAS  
Y CULTURALES**

**BIBLIOTECA  
ESPACIO LARAÑA  
PRÁCTICAS EMPRESAS**

**ALUMNI  
PATRIMONIO ACCIÓN  
SOCIAL  
ESPACIO TRANSVERSAL  
INTEGRACIÓN URBANA**

**EXÁMENES**  
**CURSO 2023/2024**




PRIMER CURSO ASIGNATURAS ANUALES

ASIGNATURA	GRUPOS	3ª CONVOCATORIA (OCTUBRE 2023)			1ª CONVOCATORIA (JUNIO 2024)			2ª CONVOCATORIA (JULIO 2024)						
		Aula	Días	Horas	Aula	Días	Horas	Aula	Días	Hora				
Fundamentos del Dibujo	1	1S.13	19, 20	Horario de clase + Taller				1S.13	11, 12	11:00-14:30				
	2		18, 19											
	3		17, 18											
	4		19, 20											
	5		16, 17											
	6		18, 19											
Fundamentos de la Pintura	1	4.08	19, 20, 26	Horario de clase + Taller				4.08	3, 4, 5	11:00-14:00				
	2		18, 19, 25											
	3		17, 18, 24											
	4		19, 20, 26											
	5		16, 17, 23											
	6		18, 19, 25											
Teoría e Historia del Arte	1	GB-1.08 + GB-1.12	24	18:00-19:30	GB-1.08	7 junio	8:15-11:15	GB-1.08	2	9:30-11:00				
	2										+			
	3											GB-B.60		
	4												+	
	5													GB-.B.54
	6													

 Espacios ubicados en Edificio Anexo Gonzalo Bilbao


**PRIMER CURSO ASIGNATURAS CUATRIMESTRALES**  
**PRIMER CUATRIMESTRE**

ASIGNATURA	GRUPOS	3ª CONVOCATORIA (OCTUBRE 2023)			1ª CONVOCATORIA (ENERO 2024)			2ª CONVOCATORIA (MAYO-JUNIO 2024)		
		Aula	Días	Horas	Aula	Días	Horas	Aula	Días	Hora
<b>Fundamentos de la Escultura I</b>	1	GB-1.16	16, 17	<b>Horario de clase + Taller</b>				GB.1.16	10, 11 junio	<b>8:00-11:30</b>
	2		16, 17							
	3		19, 20							
	4		16, 17							
	5		19, 20							
	6		16, 17							
<b>Sistemas de Representación</b>	1	GB.B.14	18	<b>Horario de clase</b>	GB-B.14 GB-1.08	12	8:00-10:00	GB.14 GB-1.08	29 mayo	<b>8:30-10:30</b>
	2		16				10:15-12:15			
	3		16				12:30-14:30			
	4		18							
	5		18							
	6		20							

 Espacios ubicados en Edificio Anexo Gonzalo Bilbao

**PRIMER CURSO ASIGNATURAS CUATRIMESTRALES**  
**SEGUNDO CUATRIMESTRE**

ASIGNATURA	GRUPOS	3ª CONVOCATORIA (OCTUBRE 2023)			1ª CONVOCATORIA (MAYO-JUNIO 2024)			2ª CONVOCATORIA (JULIO 2024)		
		Aula	Días	Horas	Aula	Días	Horas	Aula	Días	Hora
Fundamentos de la Escultura II	1	GB-1.16	25	12:00-13:00				GB-1.16	8	10:00-11:00
	2									
	3									
	4									
	5									
	6									
Imagen Digital	1	1.01	31	12:30-14:00				1.01	9	10:00-11:30
	2									
	3									
	4									
	5									
	6									

 Espacios ubicados en Edificio Anexo Gonzalo Bilbao

**SEGUNDO CURSO ASIGNATURA ANUAL**

ASIGNATURA	GRUPOS	3ª CONVOCATORIA (OCTUBRE 2023)			1ª CONVOCATORIA (MAYO-JUNIO 2024)			2ª CONVOCATORIA (JULIO 2024)		
		Aula	Días	Horas	Aula	Días	Horas	Aula	Días	Hora
<b>Dibujo del natural</b>	1	B.09	23, 24, 30	<b>Horario de clase + Taller</b>				B.09	8, 9, 10	<b>8:30-12:00</b>
	2		19, 20, 26							
	3		23, 24, 30							<b>15:30-19:00</b>
	4		19, 20, 26							
	5		19, 20, 26							
	6		23, 24, 30							

 Espacios ubicados en Edificio Anexo Gonzalo Bilbao

SEGUNDO CURSO PRIMER CUATRIMESTRE

ASIGNATURA	GRUPOS	3ª CONVOCATORIA (OCTUBRE 2023)			1ª CONVOCATORIA (ENERO 2024)			2ª CONVOCATORIA (MAYO-JUNIO 2024)		
		Aula	Días	Horas	Aula	Días	Horas	Aula	Días	Hora
Procedimientos pictóricos	1	4.10	20, 26, 27	Horario de clase + Taller				4.10	27, 28, 29 mayo	11:00-14:30
	2		23, 24, 30							
	3		20, 26, 27							
	4		20, 26, 27							
	5		23, 24, 30							
	6		23, 24, 30							
Escultura del natural	1	2.29	18, 19, 25	Horario de clase + Taller				2.29	3, 4, 5 junio	9:00-12:30
	2		24, 25, 31							
	3		23, 24, 30							
	4		24, 25, 31							
	5		23, 24, 30							
	6		20, 26, 27							
Anatomía y Morfología	1	1.04	17, 18	Horario de clase + Taller				1.04	10, 11 junio	9:00-12:30
	2		19, 20							
	3		18, 19							
	4		16, 17							
	5		18, 19							
	6		18, 19							
Historia y Arte contemporáneo	2	1S.21	31	12:00-14:00						
	4									
	6									
Fotografía	1	1.34	30	11:30-13:30						
	3									
	5									

Los exámenes correspondientes a la segunda convocatoria de asignaturas ubicadas tanto en el 1º como en el 2º cuatrimestre se llevarán a cabo el 11 de julio.

SEGUNDO CURSO **SEGUNDO CUATRIMESTRE**

ASIGNATURA	GRUPOS	3ª CONVOCATORIA (OCTUBRE 2023)			1ª CONVOCATORIA (MAYO-JUNIO 2024)			2ª CONVOCATORIA (JULIO 2024)		
		Aula	Días	Horas	Aula	Días	Horas	Aula	Días	Hora
<b>Pintura del natural*</b>	1	3.13	18, 19, 20	15:00-18:30				3.13	15, 16, 17	11:30-14:00
	2									
	3									
	4									
	5									
	6									
<b>Procedimientos escultóricos*</b>	1 - 3	B.17	16, 17, 18	8:00-11:00				B.17	2, 3, 4	9:00-12:00
	2									
	4									
	5									
	6									
	6									
<b>Grabado I*</b>	1	3.08	24	11:30-13:30				3.08	12	12:00-14:00
	2									
	3									
	4									
	5									
	6									
<b>Fotografía*</b>	2	1S.24	25	11:30-13:30				1S.24	11	10:30-14:00
	4									
	6									
Tb se examinan los grupos 1,3,5										
<b>Historia y Arte contemporáneo*</b>	1	1.34	31	12:00-14:00				1S.21	5	11:00-13:00
	3									
	5									
Tb se examinan los grupos 2,4,6										

TERCER CURSO **PRIMER CUATRIMESTRE**

ASIGNATURA	GRUPOS	3ª CONVOCATORIA (OCTUBRE 2023)			1ª CONVOCATORIA (ENERO 2024)			2ª CONVOCATORIA (MAYO-JUNIO 2024)		
		Aula	Días	Horas	Aula	Días	Horas	Aula	Días	Hora
<b>Grabado II</b>	1 - 2	3.08	30	<b>8:00-11:00</b> <b>18:30-21:30</b> <b>18:30-21:30</b>				3.08	7 junio	<b>9:00-11:00</b>
	3 - 4		26							
	5 - 6		30							
<b>Estrategias de la Pintura</b>	1	3.13	19, 20, 26	<b>Horario de clase + Taller</b>				3.13	3, 4, 5 junio	<b>11:30-14:30</b>
	2		16, 17, 23							
	3		17, 18, 24							
	4		16, 17, 23							
	5		16, 17, 23							
	6		19, 20, 26							
<b>Videocreación</b>	1	1.01	27	<b>Horario de clase</b>				1.01	3 junio	<b>9:30-11:30</b>
	2-3		25							
	4		25							
	5		25							
	6	2.14	27							
<b>Discursos del Dibujo</b>	1	B-24	16, 17, 23	<b>Horario de Clase + Taller</b>				B-24	27, 28, 29 mayo	<b>9:00-12:00</b>
	2		17, 18, 24							
	3-4		19, 20, 26							
	5		18, 19, 25							
	6		16, 18, 23							
<b>Discursos de la Escultura y su Entorno</b>	1	1S-52	17	<b>Horario de clase</b>				1S-52	4 junio	<b>9:30-11:30</b>
	2		19							
	3		17							
	4		17							
	5		19							
	6		18							



TERCER CURSO **SEGUNDO CUATRIMESTRE**

ASIGNATURA	GRUPOS	3ª CONVOCATORIA (OCTUBRE 2023)			1ª CONVOCATORIA (MAYO-JUNIO 2024)			2ª CONVOCATORIA (JULIO 2024)		
		Aula	Días	Horas	Aula	Días	Horas	Aula	Días	Hora
<b>Discursos Pictóricos*</b>	1	4-10	25, 26	15:00-18:00				4.10	11, 12	11:30-14:30
	2									
	3									
	4									
	5									
	6									
<b>Estrategias Narrativas del Dibujo*</b>	1	B-24	18 19, 20	11:30-14:30 8:00-11:00				B.24	3, 4, 5	11:30-14:30
	2									
	3									
	4									
	5									
	6									
<b>Configuraciones de la Escultura*</b>	1	2.29	26, 27, 30	11:30-15:00				2.29 2.30	8, 9, 10	10:30-14:00
	2									
	3									
	4									
	5									
	6									
<b>Discursos del Arte Gráfico*</b>	1	1.12	25	10:00-11:30				1.12	2	9:00-12:00
	2									
	3									
	4									
	5									
	6									
<b>Performance e Instalación*</b>	2-A	1S.23	23	15:00-19:00				1S.23	5	10:00-12:00
	4-B									
	6-C									
<b>Arte Público*</b>	1-A	1S-52	23	17:00-18:30				1S-52	5	10:00-13:00
	3-B									
	5-C									

**CUARTO CURSO PRIMER CUATRIMESTRE + SEGUNDO CUATRIMESTRE**

ASIGNATURA	GRUPOS	3ª CONVOCATORIA (OCTUBRE 2023)			1ª CONVOCATORIA (MAYO-JUNIO 2024)			2ª CONVOCATORIA (JULIO 2024)		
		Aula	Días	Horas	Aula	Días	Horas	Aula	Días	Hora
Discursos expositivos y Difusión del Arte	1	1S-52	18	9:00-11:00				1S-52	11	12:00-14:00
	2									
	3									
	4									
	5									
	6									
Arte, Diseño y Comunicación	1-2	2.14	17	15:00-17:00				2.14	9	10:00-12:00
Arte y Tecnología	1-2	2.14	25, 26	18:30-21:00				2.14	11, 12	18:00-21:00
Cerámica	1-2	B-20	16	11:30-12:30				B-20	12	12:00-13:00
Creación abierta en Dibujo	1-2	2.01	19, 20, 26	11:30-13:45				2.01	8, 9, 10	12:00-14:15
Creación abierta en Escultura	1-2-3	3.15	16, 17, 23, 24	8:00-11:15				3.15	2, 3, 4, 5	8:00-11:15
Creación abierta en Grabado	1-2	1-12	17	11:30-13:00				1-12	9	19:00-20:30
Creación abierta en Pintura	1	2-23	19, 20, 26	8:00-11:15				2-23	15, 16, 17	9:00-12:00
	2									
	3									
Escultura polícroma	1-2-3	4-01	23	18:30-20:30				4-01	8	18:00-20:00

CUARTO CURSO **PRIMER CUATRIMESTRE** + **SEGUNDO CUATRIMESTRE**

ASIGNATURA	GRUPOS	3ª CONVOCATORIA (OCTUBRE 2023)			1ª CONVOCATORIA (MAYO-JUNIO 2024)			2ª CONVOCATORIA (JULIO 2024)		
		Aula	Días	Horas	Aula	Días	Horas	Aula	Días	Hora
Fundición	1- 2-3	3-01	18	11:30-14:30				3-01	8	10:00-12:00
Ilustración	1 2	2-14	23, 24	18:30-21:30				2-14	15, 16	18:30-21:30
Litografía	1-2-3	2-10	19, 25, 26	11:30-15:00				2-10	2, 3, 4, 5	18:00-21:30
Paisaje	1 2 3	4-05	16, 17, 23	15:00-17:30				4-05	10, 11, 12	9:00-11:30
Pintura mural	1 2 3	1S-01	20, 26, 27	15:00-18:00				1S-01	2, 3, 4	15:00-18:00
Producción fotográfica y Gráfica digital	1-2-3	1S-24	18	18:30-20:30				1S-24	15	15:00-18:00
Serigrafía	1-2-3	2-09	19, 20, 26	15:00-18:00				2-09	8, 9, 10	15:00-18:00
Talla escultórica	1 2 3	B-19	19, 20, 26, 27	15:00- 18:00				B-19	2, 3, 4, 5	12:00-15:00
Trabajo Fin de Grado			31	9:00-21:00		13, 14 junio	9:00-21:00		18, 19	9:00-21:00

\* Para la realización de los exámenes de la convocatoria de OCTUBRE de asignaturas del segundo cuatrimestre, los alumnos deberán dirigirse al aula en el horario indicado.