

**FACULTAD
DE BELLAS ARTES**
UNIVERSIDAD DE SEVILLA

**GRADO
EN BELLAS ARTES**

**GRADO
EN CONSERVACIÓN
Y RESTAURACIÓN**

**MÁSTER
EN ARTE: IDEA
Y PRODUCCIÓN**

**DOCTORADO
EN ARTE Y PATRIMONIO**

**ACTIVIDADES
EXPOSITIVAS
Y CULTURALES**

**BIBLIOTECA
ESPACIO LARAÑA
PRÁCTICAS EMPRESAS**

**ALUMNI
PATRIMONIO ACCIÓN
SOCIAL
ESPACIO TRANSVERSAL
INTEGRACIÓN URBANA**

EXÁMENES
CURSO 2023/2024



PRIMER CURSO ASIGNATURAS ANUALES

ASIGNATURA	GRUPOS	3ª CONVOCATORIA (OCTUBRE 2023)			1ª CONVOCATORIA (JUNIO 2024)			2ª CONVOCATORIA (JULIO 2024)		
		Aula	Días	Horas	Aula	Días	Horas	Aula	Días	Hora
Fundamentos del Dibujo	1	1S.13	19, 20	Horario de clase + Taller				1S.13	11, 12	11:00-14:30
	2		18, 19							
	3		17, 18							
	4		19, 20							
	5		16, 17							
	6		18, 19							
Fundamentos de la Pintura	1	4.08	19, 20, 26	Horario de clase + Taller				4.08	3, 4, 5	11:00-14:00
	2		18, 19, 25							
	3		17, 18, 24							
	4		19, 20, 26							
	5		16, 17, 23							
	6		18, 19, 25							
Teoría e Historia del Arte	1	GB-1.08 + GB-1.12	24	18:00-19:30	GB-1.08 + GB-B.60 + GB-B.54	7 junio	8:15-11:15	GB-1.08 + GB-B.60 + GB-B.54	2	9:30-11:00
	2									
	3									
	4									
	5									
	6									

 Espacios ubicados en Edificio Anexo Gonzalo Bilbao

PRIMER CURSO ASIGNATURAS CUATRIMESTRALES
PRIMER CUATRIMESTRE

ASIGNATURA	GRUPOS	3ª CONVOCATORIA (OCTUBRE 2023)			1ª CONVOCATORIA (ENERO 2024)			2ª CONVOCATORIA (MAYO-JUNIO 2024)		
		Aula	Días	Horas	Aula	Días	Horas	Aula	Días	Hora
Fundamentos de la Escultura I	1	GB-1.16	16, 17	Horario de clase + Taller				GB.1.16	10, 11 junio	8:00-11:30
	2		16, 17							
	3		19, 20							
	4		16, 17							
	5		19, 20							
	6		16, 17							
Sistemas de Representación	1	GB.B.14	18	Horario de clase	GB-B.14 GB-1.08	12	8:00-10:00	GB.14 GB-1.08	29 mayo	8:30-10:30
	2		16				10:15-12:15			
	3		16				12:30-14:30			
	4		18							
	5		18							
	6		20							

 Espacios ubicados en Edificio Anexo Gonzalo Bilbao

PRIMER CURSO ASIGNATURAS CUATRIMESTRALES
SEGUNDO CUATRIMESTRE

ASIGNATURA	GRUPOS	3ª CONVOCATORIA (OCTUBRE 2023)			1ª CONVOCATORIA (MAYO-JUNIO 2024)			2ª CONVOCATORIA (JULIO 2024)		
		Aula	Días	Horas	Aula	Días	Horas	Aula	Días	Hora
Fundamentos de la Escultura II	1	GB-1.16	25	12:00-13:00				GB-1.16	3	9:30-10:30
	2									
	3									
	4									
	5									
	6									
Imagen Digital	1	1.01	31	12:30-14:00				1.01	9	10:00-11:30
	2									
	3									
	4									
	5									
	6									

 Espacios ubicados en Edificio Anexo Gonzalo Bilbao

SEGUNDO CURSO ASIGNATURA ANUAL

ASIGNATURA	GRUPOS	3ª CONVOCATORIA (OCTUBRE 2023)			1ª CONVOCATORIA (MAYO-JUNIO 2024)			2ª CONVOCATORIA (JULIO 2024)		
		Aula	Días	Horas	Aula	Días	Horas	Aula	Días	Hora
Dibujo del natural	1	B.09	23, 24, 30	Horario de clase + Taller				B.09	8, 9, 10	8:30-12:00
	2		19, 20, 26							
	3		23, 24, 30							15:30-19:00
	4		19, 20, 26							
	5		19, 20, 26							
	6		23, 24, 30							

■ Espacios ubicados en Edificio Anexo Gonzalo Bilbao

SEGUNDO CURSO **PRIMER CUATRIMESTRE**

ASIGNATURA	GRUPOS	3ª CONVOCATORIA (OCTUBRE 2023)			1ª CONVOCATORIA (ENERO 2024)			2ª CONVOCATORIA (MAYO-JUNIO 2024)		
		Aula	Días	Horas	Aula	Días	Horas	Aula	Días	Hora
Procedimientos pictóricos	1	4.10	20, 26, 27	Horario de clase + Taller				4.10	27, 28, 29 mayo	11:00-14:30
	2		23, 24, 30							
	3		20, 26, 27							
	4		20, 26, 27							
	5		23, 24, 30							
	6		23, 24, 30							
Escultura del natural	1	2.29	18, 19, 25	Horario de clase + Taller				2.29	3, 4, 5 junio	9:00-12:30
	2		24, 25, 31							
	3		23, 24, 30							
	4		24, 25, 31							
	5		23, 24, 30							
	6		20, 26, 27							
Anatomía y Morfología	1	1.04	17, 18	Horario de clase + Taller				1.04	10, 11 junio	9:00-12:30
	2		19, 20							
	3		18, 19							
	4		16, 17							
	5		18, 19							
	6		18, 19							
Historia y Arte contemporáneo	2	1S.21	31	12:00-14:00						
	4									
	6									
Fotografía	1	1.34	30	11:30-13:30						
	3									
	5									

Los exámenes correspondientes a la segunda convocatoria de asignaturas ubicadas tanto en el 1º como en el 2º cuatrimestre se llevarán a cabo el 11 de julio.

SEGUNDO CURSO **SEGUNDO CUATRIMESTRE**

ASIGNATURA	GRUPOS	3ª CONVOCATORIA (OCTUBRE 2023)			1ª CONVOCATORIA (MAYO-JUNIO 2024)			2ª CONVOCATORIA (JULIO 2024)		
		Aula	Días	Horas	Aula	Días	Horas	Aula	Días	Hora
Pintura del natural*	1	3.13	18, 19, 20	15:00-18:30				3.13	15, 16, 17	11:30-14:00
	2									
	3									
	4									
	5									
	6									
Procedimientos escultóricos*	1 - 3	B.17	16, 17, 18	8:00-11:00				B.17	2, 3, 4	9:00-12:00
	2									
	4									
	5									
	6									
	6									
Grabado I*	1	3.08	24	11:30-13:30				3.08	12	12:00-14:00
	2									
	3									
	4									
	5									
	6									
Fotografía*	2	1S.24	25	11:30-13:30				1S.24	11	10:30-14:00
	4									
	6									
Historia y Arte contemporáneo*	1	1.34	31	12:00-14:00				1S.21	5	11:00-13:00
	3									
	5									
								Tb se examinan los grupos 1,3,5		
								Tb se examinan los grupos 2,4,6		

TERCER CURSO **PRIMER CUATRIMESTRE**

ASIGNATURA	GRUPOS	3ª CONVOCATORIA (OCTUBRE 2023)			1ª CONVOCATORIA (ENERO 2024)			2ª CONVOCATORIA (MAYO-JUNIO 2024)		
		Aula	Días	Horas	Aula	Días	Horas	Aula	Días	Hora
Grabado II	1 - 2	3.08	30	8:00-11:00 18:30-21:30 18:30-21:30				3.08	7 junio	9:00-11:00
	3 - 4		26							
	5 - 6		30							
Estrategias de la Pintura	1	3.13	19, 20, 26	Horario de clase + Taller			3.13	3, 4, 5 junio	11:30-14:30	
	2		16, 17, 23							
	3		17, 18, 24							
	4		16, 17, 23							
	5		16, 17, 23							
	6		19, 20, 26							
Videocreación	1	1.01	27	Horario de clase			1.01	3 junio	9:30-11:30	
	2-3		25							
	4		25							
	5		25							
	6	2.14	27							
Discursos del Dibujo	1	B-24	16, 17, 23	Horario de Clase + Taller			B-24	27, 28, 29 mayo	9:00-12:00	
	2		17, 18, 24							
	3-4		19, 20, 26							
	5		18, 19, 25							
	6		16, 18, 23							
										18:30-21:30
Discursos de la Escultura y su Entorno	1	1S-52	17	Horario de clase			1S-52	4 junio	9:30-11:30	
	2		19							
	3		17							
	4		17							
	5		19							
	6		18							

TERCER CURSO **SEGUNDO CUATRIMESTRE**

ASIGNATURA	GRUPOS	3ª CONVOCATORIA (OCTUBRE 2023)			1ª CONVOCATORIA (MAYO-JUNIO 2024)			2ª CONVOCATORIA (JULIO 2024)		
		Aula	Días	Horas	Aula	Días	Horas	Aula	Días	Hora
Discursos Pictóricos*	1	4-10	25, 26	15:00-18:00				4.10	11, 12	11:30-14:30
	2									
	3									
	4									
	5									
	6									
Estrategias Narrativas del Dibujo*	1	B-24	18 19, 20	11:30-14:30 8:00-11:00				B.24	3, 4, 5	11:30-14:30
	2									
	3									
	4									
	5									
	6									
Configuraciones de la Escultura*	1	2.29	26, 27, 30	11:30-15:00				2.29 2.30	8, 9, 10	10:30-14:00
	2									
	3									
	4									
	5									
	6									
Discursos del Arte Gráfico*	1	1.12	25	10:00-11:30				1.12	2	9:00-12:00
	2									
	3									
	4									
	5									
	6									
Performance e Instalación*	2-A	1S.23	23	15:00-19:00				1S.23	5	10:00-12:00
	4-B									
	6-C									
Arte Público*	1-A	1S-52	23	17:00-18:30				1S-52	5	10:00-13:00
	3-B									
	5-C									

CUARTO CURSO PRIMER CUATRIMESTRE + SEGUNDO CUATRIMESTRE

ASIGNATURA	GRUPOS	3ª CONVOCATORIA (OCTUBRE 2023)			1ª CONVOCATORIA (MAYO-JUNIO 2024)			2ª CONVOCATORIA (JULIO 2024)		
		Aula	Días	Horas	Aula	Días	Horas	Aula	Días	Hora
Discursos expositivos y Difusión del Arte	1	1S-52	18	9:00-11:00				1S-52	11	12:00-14:00
	2									
	3									
	4									
	5									
	6									
Arte, Diseño y Comunicación	1-2	2.14	17	15:00-17:00				2.14	9	10:00-12:00
Arte y Tecnología	1-2	2.14	25, 26	18:30-21:00				2.14	11, 12	18:00-21:00
Cerámica	1-2	B-20	16	11:30-12:30				B-20	12	12:00-13:00
Creación abierta en Dibujo	1-2	2.01	19, 20, 26	11:30-13:45				2.01	8, 9, 10	12:00-14:15
Creación abierta en Escultura	1-2-3	3.15	16, 17, 23, 24	8:00-11:15				3.15	2, 3, 4, 5	8:00-11:15
Creación abierta en Grabado	1-2	1-12	17	11:30-13:00				1-12	9	19:00-20:30
Creación abierta en Pintura	1	2-23	19, 20, 26	8:00-11:15				2-23	15, 16, 17	9:00-12:00
	2									
	3									
Escultura polícroma	1-2-3	4-01	23	18:30-20:30				4-01	8	18:00-20:00

CUARTO CURSO **PRIMER CUATRIMESTRE** + **SEGUNDO CUATRIMESTRE**

ASIGNATURA	GRUPOS	3ª CONVOCATORIA (OCTUBRE 2023)			1ª CONVOCATORIA (MAYO-JUNIO 2024)			2ª CONVOCATORIA (JULIO 2024)		
		Aula	Días	Horas	Aula	Días	Horas	Aula	Días	Hora
Fundición	1- 2-3	3-01	18	11:30-14:30				3-01	8	10:00-12:00
Ilustración	1 2	2-14	23, 24	18:30-21:30				2-14	15, 16	18:30-21:30
Litografía	1-2-3	2-10	19, 25, 26	11:30-15:00				2-10	2, 3, 4, 5	18:00-21:30
Paisaje	1 2 3	4-05	16, 17, 23	15:00-17:30				4-05	10, 11, 12	9:00-11:30
Pintura mural	1 2 3	1S-01	20, 26, 27	15:00-18:00				1S-01	2, 3, 4	15:00-18:00
Producción fotográfica y Gráfica digital	1-2-3	1S-24	18	18:30-20:30				1S-24	15	15:00-18:00
Serigrafía	1-2-3	2-09	19, 20, 26	15:00-18:00				2-09	8, 9, 10	15:00-18:00
Talla escultórica	1 2 3	B-19	19, 20, 26, 27	15:00- 18:00				B-19	2, 3, 4, 5	12:00-15:00
Trabajo Fin de Grado			31	9:00-21:00		13, 14 junio	9:00-21:00		18, 19	9:00-21:00

* Para la realización de los exámenes de la convocatoria de OCTUBRE de asignaturas del segundo cuatrimestre, los alumnos deberán dirigirse al aula en el horario indicado.