CALENDARIO DE ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN CONTINUA

CURSO ACADEMICO 2017/18

GRADO EN BELLAS ARTES					
SEGUNDO CUATRIMESTRE					
TERCER CURSO					
ASIGNATURA	GRUPOS	DÍAS	HORA	AULA*	ACTIVIDAD
DISCURSOS PICTÓRICOS	1	20 MARZO 5 JUNIO	H.C.	4.10	1ª ENTREGA DE EJERCICIOS PRÁCTICOS. 2ª ENTREGA DE EJERCICIOS PRÁCTICOS + DOSSIER + TRABAJO EXTERNO.
	2	1 MARZO 23 MARZO 27 ABRIL 1 MAYO			PRESENTACIÓN DECLARACIÓN INTENCIONES 1 PRESENTACIÓN PROYECTO 1 PRESENTACIÓN PROYECTO 2 Y CARPETA DE EXPERIENCIAS PRESENTACIÓN PROYECTO 3
		7 JUNIO			PRESENTACIÓN DOSSIER
	3	1 MARZO 6 ABRIL 4 MAYO 1 JUNIO			AZAR NO CONTROL A PARTIR DE UN OBJETO ENCONTRADO PAISAJE E IRONÍA A PARTIR DE UNA FOTOGRAFÍA TERCER PROYECTO: JUEGO E IMAGEN POSMODERNA CUARTO PROYECTO: TEMA E INTERÉS PROPIO
		8 JUNIO			ENTREGA CUADERNO DE ARTISTA Y MEMORIA
	4	1º- 14, 16, 21 Y 23 MAYO			1º- EXP. ORAL DEFENSA OBRAS
		4JUNIO			MEMORIA FINAL + CUADERNO DE CAMPO
	5	8 MARZO 23 MARZO 26 ABRIL 11 MAYO 24 MAYO 1 JUNIO 25 MAYO			FINALIZACIÓN 1ª OBRA FINALIZACIÓN 2ª OBRA FINALIZACIÓN 3ª OBRA FINALIZACIÓN 4ª OBRA ENTREGA TRABAJO MONOGRAFICO DE ARTISTA FINALIZACIÓN 5ª OBRA ENTREGA DOSSIER Y MEMORIA FINAL
	6	**ANTES** DEL 22 DE MARZO **ANTES DEL 6 DE ABRIL.**			ENTREGA DE DOSSIER EN PDF A CUNILL@US.ES POR WETRANSFER.COM ENTREGA DE DOS TRABAJOS PICTÓRICOS

CALENDARIO DE ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN CONTINUA
CURSO ACADEMICO 2017/18

		10 MAYO 24 MAYO 1 JUNIO 25 MAYO			FINALIZACIÓN 4ª OBRA ENTREGA TRABAJO MONOGRAFICO DE ARTISTA FINALIZACIÓN 5ª OBRA ENTREGA MEMORIA FINAL
ESTRATEGIAS NARRATIVAS DEL DIBUJO	1	5 JUNIO	H.C.	B-24	ENTREGA TRABAJOS DE CLASE Y TRABAJOS EXTERNOS
	2	5 JUNIO			TRABAJO EXTERNO
	3	2 MARZO 27 ABRIL DEL 8 MARZO AL 27 ABRIL 1 JUNIO	H.C.		ENTREGA DE SELECCIÓN DE EJERCICIOS DE CLASE. ENTREGA DE SELECCIÓN DE EJERCICIOS DE CLASE. PRESENTACIONES EN CLASE DE ANÁLISIS DE ESTRATEGIAS DE ARTISTAS. ENTREGA DE SELECCIÓN DE EJERCICIOS DE CLASE. PRESENTACIÓN DE PROYECTOS.
	4	4 DE JUNIO	18.30- 19:30 H.		ENTREGA: SELECCION DE TRABAJOS DE CLASE+TRABAJO EXTERNO
	5	24 MAYO 4 JUNIO	17.30 15.30- 6.00		ENTREGA SELECCION DE TRABAJOS DE FORMATO GRANDE ENTREGA TRABAJO EXTERNO.
	6	24 MAYO 4 JUNIO	21.00 18.30- 9.00		ENTREGA SELECCION DE TRABAJOS DE FORMATO GRANDE. ENTREGA TRABAJO EXTERNO.
CONFIGURACIONES DE LA ESCULTURA	**1**	8 MARZO 22 MARZO 3 MAYO 17 MAYO 24 MAYO 30 MAYO	H.C.	2.29	RELIEVE MEDIO: FIGURA Y FONDO BOCETOS INTERPRETACIÓN FIGURATIVA EJERCICIO DE INTERPRETACIÓN FIGURATIVA EJERCICIO DE MOLDEADO Y VACIADO EJERCICIO DE INTERPRETACIÓN FIGURATIVA EN ARENA DE PLAYA EXAMEN TEÓRICO
	2	5 MARZO 20 MARZO 10 ABRIL 4 JUNIO		2.29	BAJORELIEVE RELIEVE MIXTO MODELADO Y MOLDE NEGATIVO PIEZA Y MEMORIA

CALENDARIO DE ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN CONTINUA
CURSO ACADEMICO 2017/18

	3	6 - 27 FEBRERO 5 MARZO- 20 MARZO 2 ABRIL- 8 MAYO 14 MAYO- 4 JUNIO 5 JUNIO		2.29	EJERCICIO DE BAJO RELIEVE UTILIZANDO COMO REFERENTE EL MODELO HUMANO DEL NATURAL EJERCICIO DE RELIEVE Y COMPOSICIÓN A PARTIR DE LOS MODELOS DEL NATURAL Y EL ENTORNO EJERCICIO DE INTERPRETACIÓN DE LA FIGURA A PARTIR DEL MODELO DEL NATURAL EJERCICIO A PARTIR DEL CONCEPTO DE MOLDE CUADERNO DE TRABAJO DE LA ASIGNATURA (APUNTES DE DIBUJO, BOCETOS, PROCESO CREATIVO Y RESULTADOS)
	4	**1º** 8 FEBRERO - 2 MARZO **2º** 8 MARZO - 6 ABRIL **3º** 12 ABRIL - 3 MAYO **4º** 4 - 18 MAYO **5º** 24-25 MAYO		2.29	**1**. EJERCICIOS DE DIBUJOS DE APUNTES Y BOCETOS **2**.EJERCICIO DE INTERPRETACIÓN DE LA FIGURA HUMANA **3.** EJERCICIO DE BAJO RELIEVE **4**. EJERCICIO DE RELIEVE Y COMPOSICIÓN **5.** EL VACIADO Y LA REPRODUCCIÓN
		6º. 1 JUNIO		LAB. DIG	**6.**TEST DE CONTENIDOS
	5	6 FEBRERO- 2 MARZO 5 AL 23 MARZO 2 ABRIL-4 MAYO 7 MAYO - 4 JUNIO		2.29	1º EJ. DE RELIEVE 2º EJ DE VACIADO 3º EJ. INTERPRET 4º EJ. BOCETOS
		12 Y 13 JUNIO			EVALUACIÓN: ENTREGAS

CALENDARIO DE ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN CONTINUA
CURSO ACADEMICO 2017/18

	6	6 FEBRERO- 2 MARZO 5 AL 23 MARZO 2 ABRIL-4 MAYO 7 MAYO - 4 JUNIO		2.29	1º EJ. DE RELIEVE 2º EJ DE VACIADO 3º EJ. INTERPRET 4º EJ. BOCETO
		12 Y 13 DE JUNIO			EVALUACIÓN: ENTREGAS
DISCURSOS DEL ARTE GRÁFICO	1			1.12	
	2				
	3	7 MARZO 21 MARZO 4 ABRIL			TRABAJO EXPERIMENTAL 1 TRABAJO EXPERIMENTAL 2 TRABAJO EXPERIMENTAL 3
		5 JUNIO		DESPACHO 3.24	Entrega proyecto final+Discurso argumentado (formato digital)
	4	7 MARZO 21 MARZO 4 ABRIL		1.12	TRABAJO EXPERIMENTAL 1 TRABAJO EXPERIMENTAL 2 TRABAJO EXPERIMENTAL 3
		5 JUNIO		DESPACHO 3.24	Entrega proyecto final+Discurso argumentado (formato digital)
	5			1.12	
	6				
PERFORMANCE E INSTALACIÓN	1	14-16 MARZO 21-23 MARZO 23 Y 25 MARZO 30 MAYO Y 1 JUNIO	HORARIO DE CLASE	2S.06	DEFENSA PROYECTO ACCION EN CLASE DE CRITICAS DEFENSA PROYECTO INSTALACION EN CLASE DE CRITICAS
		6 Y 8 DE JUNIO			ENTREGA FINAL PROYECTO ACCIÓN E INSTALACIÓN.

CALENDARIO DE ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN CONTINUA
CURSO ACADEMICO 2017/18

	2	12-20 MARZO 07-16 MAYO 4 DE ABRIL 30 DE MAYO			DEFENSA Y CRITICA AUTOR PERFORMANCE DEFENSA Y CRITICA AUTOR INSTALACION ENTREGAS: PROYECTO ACCIÓN + VIDEO PERFORMANCE ENTREGAS: PROYECTO INSTALACIÓN + DOCUMENTACIÓN GRÁFICA
	3	19 Y 21 MARZO 28 Y 30 MAYO			CLASES DE CRÍTICA: PROYECTO ACCIÓN CLASES DE CRÍTICA: PROYECTO INSTALACIÓN
		6 JUNIO			ENTREGA DE LAS MEMORIAS DE LOS PROYECTOS
ARTE PÚBLICO	1-A	28-30 MAYO Y 4 DE JUNIO	H.C.		ENTREGA DE CUADERNO, PROYECTO Y DEFENSA ANTE EL GRUPO DE CLASE
	2-B	28-30 MAYO Y 4 DE JUNIO			ENTREGA DE CUADERNO, PROYECTO Y DEFENSA ANTE EL GRUPO DE CLASE
	3-C	28-30 MAYO Y 4 DE JUNIO			ENTREGA DE CUADERNO, PROYECTO Y DEFENSA ANTE EL GRUPO DE CLASE

Actividad en periodo de evaluación