

**FACULTAD  
DE BELLAS ARTES**  
UNIVERSIDAD DE SEVILLA

**GRADO  
EN BELLAS ARTES**

**MENCIÓN EN  
NUEVAS TECNOLOGÍAS**

**GRADO  
EN CONSERVACIÓN**

**Y RESTAURACIÓN**

**MÁSTER UNIVERSITARIO  
EN ARTE: IDEA**

**Y PRODUCCIÓN**

**MÁSTER UNIVERSITARIO  
EN CONSERVACIÓN DE**

**BIENES CULTURALES**

**DOCTORADO**

**EN ARTE Y PATRIMONIO**

**ACTIVIDADES**

**EXPOSITIVAS**

**Y CULTURALES**

**BIBLIOTECA**

**ESPACIO LARAÑA**

**SALA TRANSVERSAL**

**ALUMNI MOVILIDAD**

**PRÁCTICAS EXTERNAS**

**ACCIÓN SOCIAL**

**EXÁMENES**  
CURSO 2023/2024



## EXÁMENES 2023/2024 MENCIÓN EN NUEVAS TECNOLOGÍAS

### PRIMER CUATRIMESTRE

ASIGNATURA	3ª CONVOCATORIA (OCTUBRE 2023)			1ª CONVOCATORIA (ENERO 2024)			2ª CONVOCATORIA (MAYO-JUNIO 2024)		
	Aula	Días	Horas	Aula	Días	Horas	Aula	Días	Hora
DISEÑO EDITORIAL Y GRÁFICA PUBLICITARIA							2.14	3 Junio	10:00-12:00
GRÁFICA Y NUEVOS MEDIOS							2.14	5 Junio	10:00-12:00
CONCEPT ART E INDUSTRIA AUDIOVISUAL							2.14	29 mayo	10:00-12:00
ENTORNOS DIGITALES Y ESCENOGRAFÍA 3D							2.14	7 Junio	10:00-13:00

## EXÁMENES 2023/2024 MENCIÓN EN NUEVAS TECNOLOGÍAS

### SEGUNDO CUATRIMESTRE

ASIGNATURA	3ª CONVOCATORIA (OCTUBRE 2023)			1ª CONVOCATORIA (JUNIO 2024)			2ª CONVOCATORIA (JULIO 2024)		
	Aula	Días	Horas	Aula	Días	Horas	Aula	Días	Hora
ESCULTURA Y PROTOTIPADO TRIDIMENSIONAL							1.01	8	10:00-12:00
TECNOLOGÍA ELECTRÓNICA Y ESCULTURA INTERACTIVA							2.14	2	10:00-12:00
INTELIGENCIA ARTIFICIAL							2.14	4	10:00-12:00
FUNDAMENTOS DE LA ANIMACIÓN							2.14	15	8:00-14:00