

**FACULTAD
DE BELLAS ARTES**
UNIVERSIDAD DE SEVILLA

**GRADO
EN BELLAS ARTES**

**MENCIÓN EN
NUEVAS TECNOLOGÍAS**

**GRADO
EN CONSERVACIÓN**

**Y RESTAURACIÓN
MÁSTER UNIVERSITARIO
EN ARTE: IDEA**

Y PRODUCCIÓN

**MÁSTER UNIVERSITARIO
EN CONSERVACIÓN DE
BIENES CULTURALES**

**DOCTORADO
EN ARTE Y PATRIMONIO**

**ACTIVIDADES
EXPOSITIVAS**

**Y CULTURALES
BIBLIOTECA**

ESPACIO LARAÑA

SALA TRANSVERSAL

ALUMNI MOVILIDAD

PRÁCTICAS EXTERNAS

ACCIÓN SOCIAL

EXÁMENES
CURSO 2026/2027



EXÁMENES 2026/2027 MENCIÓN EN NUEVAS TECNOLOGÍAS

PRIMER CUATRIMESTRE

ASIGNATURA	3ª CONVOCATORIA (OCTUBRE 2026)			1ª CONVOCATORIA (ENERO 2027)			2ª CONVOCATORIA (MAYO-JUNIO 2027)		
	Aula	Días	Horas	Aula	Días	Horas	Aula	Días	Hora
DISEÑO EDITORIAL Y GRÁFICA PUBLICITARIA	2.14	19	Horario de clase				2.14	31 Mayo	10:00-12:00
GRÁFICA Y NUEVOS MEDIOS	2.14	20	Horario de clase				2.14	2 Junio	10:00-12:00
CONCEPT ART E INDUSTRIA AUDIOVISUAL	2.14	21	Horario de clase				2.14	26 mayo	10:00-12:00
ENTORNOS DIGITALES Y ESCENOGRAFÍA 3D	2.14	22	Horario de clase				2.14	4 Junio	10:00-13:00

EXÁMENES 2026/2027 MENCIÓN EN NUEVAS TECNOLOGÍAS

SEGUNDO CUATRIMESTRE

ASIGNATURA	3ª CONVOCATORIA (OCTUBRE 2026)			1ª CONVOCATORIA (JUNIO 2027)			2ª CONVOCATORIA (JUNIO - JULIO 2027)		
	Aula	Días	Horas	Aula	Días	Horas	Aula	Días	Hora
ESCULTURA Y PROTOTIPADO TRIDIMENSIONAL	1.S-52	30	11:30-13:30				1.S-52	5 julio	10:00-12:00
TECNOLOGÍA ELECTRÓNICA Y ESCULTURA INTERACTIVA	1.S-52	28	9:30-11:30				1.S-52	6 julio	10:00-12:00
INTELIGENCIA ARTIFICIAL	2.14	29	18:30-20:30				2.14	1 julio	10:00-12:00
FUNDAMENTOS DE LA ANIMACIÓN	2.14	23	8:00-14:00				2.14	8 julio	8:00-14:00