



*Ilustración a la Vista!*

¿Ilustración a la Vista?



# *Ilustración a la Vista!*

Del 18 de Marzo al 16 de Abril de 2010



## Autores:

María Pedrosa Rodríguez  
Angi Suárez González  
Cristina Muñoz Mena  
Leticia Morgado Rodríguez  
Ester Salguero Amaya  
Ernesto Lovera Pascual  
Ana Salguero Palacín

Coordinación:

Juan Manuel Calle González

Ilustraciones basadas en:

- “Tempo di valse (delaerz)”, A. Dvorak.
- “La historia interminable”, Michael Ende.
- “La balada de la cárcel de Reading”, Osear Wilde.
- “El monte de las ánimas”, G.A. Bécquer.

Organización:

Facultad de Bellas Artes de Sevilla

Sede:

Espacio Sótano 2. Facultad de Bellas Artes.  
C/ Laraña 3 - 41003 - Sevilla

Comisaria de exposición:

Leticia Morgado Rodríguez

Maquetación y diseño gráfico:

Esther Salguero Amaga  
Ernesto Lovera Pascual

Las imágenes ilustradas son, en muchos casos, obras de arte cercanas y familiares que nos acompañan y enriquecen nuestra existencia. Nos llevan de la mano en los cuentos infantiles con los que empezamos a crecer en un mundo imaginario y a desarrollar nuestra fantasía. En la escuela nos descubren el universo que nos rodea invitándonos a su conquista y comprensión. Cuando llegamos a la adolescencia nuestra rebeldía encuentra su complicidad en los cómics, en las portadas de discos o en los pósters... y así continuamente a lo largo de nuestra vida.

El ámbito de la ilustración es difícilmente acotable. Habitualmente pensamos en imágenes asociadas con palabras en una simbiosis íntima que ofrece al artista la posibilidad de derramar su fantasía sobre un papel en blanco, traduciendo en forma y color la letra impresa. Pero se trata, y ahora más que nunca, de un arte multidimensional que implica a las más diversas disciplinas, y contempla todas las opciones imaginables en su relación con el texto cuando existe.

El ilustrador actual maneja un amplio abanico de técnicas y soportes, desde el dibujo o la pintura tradicional hasta las últimas tecnologías digitales, para abordar múltiples conceptos narrativos, en muchos casos amoldados a unos parámetros iniciales que no merman el potencial creativo de su trabajo con el cual ilumina el tema o la idea que se pretende comunicar.

Esta exposición es la aventura de siete estudiantes que aman esta disciplina y la han convertido en la protagonista de su actividad artística. El entusiasmo y la ilusión con que abordan su trabajo son contagiosos, transmutando su energía en imágenes que se encienden sobre las páginas de un libro inédito y virtual cuyo primer capítulo comienza con esta muestra de su esfuerzo y vocación.





## María Pedresa Redríguez

Nombre artístico: Synzy

Actividad: Ilustración, diseño de moda, diseño de personajes, fotografía, pintura

Fecha de nacimiento: 07/09/1986

Teléfono: 954418118

Email: [synzy\\_batnuey@hotmail.com](mailto:synzy_batnuey@hotmail.com)

Web: [synzy-batnuey.blogspot.com/](http://synzy-batnuey.blogspot.com/)





- “Es la hora de la siesta...”
- (Tempo di valse (delaerø))
- Aquarela sobre papel. 29,7x 42 cm.
- 2010



- “Ritmo natural” -
- (Tempo di valse (delaerø)) -
- Acrílico sobre tabla. 100 x 100 cm. -
- 2009 -

*María Pedresa Rodríguez*



- “Entrega inesperada ”
- (El monte de las ánimas)
- Acrílico sobre lienzo. 146 x 114 cm.
- 2009



- “Cuando el tiempo se detiene” -
- (La balada de la cárcel de Reading) -
- Tinta y acuarela sobre papel. 29,7x 42 cm. -
- 2010 -

*María Pedrosa Rodríguez*





# Angi Suárez González

Actividad: Ilustración, comic y diseño

Fecha de nacimiento: 30/09/1988

Teléfono: 635022312

Email: [angi.suarez@gmail.com](mailto:angi.suarez@gmail.com)

Web: <http://www.mundosdepapel.es>

<http://sailorangi.deviantart.es>



- “Otro muerto”
- (La balada de la cárcel de Reading)
- Acuarela sobre papel.
- 42 x 29,7 cm.
- 2010



- “Vals de la acacia” -
- (Tempo di vals (de la creç)) -
- Acrílico sobre lienzo. 100 x 81 cm. -
- 2009 -





- "Noche de difuntos"
- (El monte de las ánimas)
- Acuarela sobre papel. 29,7 x 42 cm.
- 2010



- "Avanti" -
- (Tempo di valse (delaere)) -
- Acuarela sobre papel. 29 x 37 cm. -
- 2010 -

Angi Suárez González





## *Cristina Muñoz Mena*

Nombre artístico: Kris-Tza

Actividad: Ilustración

Fecha de nacimiento: 26/11/1987

Teléfono: 635899803

Email: kris-tzashop@hotmail.com

Web: [www.kristza.carbonmade.com](http://www.kristza.carbonmade.com)





- “La Torre de Marfil”
- (La historia interminable)
- Acrílico sobre tela (lienzo). 81 x 100 cm.
- 2009

“La Emperatriz Infantil” -  
(La historia interminable) -  
Tinta sobre papel. 21 x 29,7 cm. -  
2009 -



*Cristina Muñoz Mena*



- "Swangirl, transformation"
- (Tempo di valze (delaerø))
- Aerílico sobre tela (lienzo). 114 x 146 cm.
- 2009



- "To C33" -  
(La balada de la cárcel de Reading) -  
Tinta sobre papel. 50 x 70 cm. -  
2010 -





## Leticia Mercedes Rodríguez

Nombre artístico: Kurai

Actividad: Ilustración, cómic,  
diseño de personajes y todo tipo de  
arte gráfico

Fecha de nacimiento: 07/09/1987

Teléfono: 657104055

Email: kurai\_neko1987@hotmail.com

Web: kurai-illustration.blogspot.com





- “Tragicomedia”
- (Tempo di valse (delaerz))
- Acrílico sobre madera. 100 x 100 cm.
- 2009



- “Delirios” -
- (Tempo di valse (delaerz)) -
- Acrílico y acrógrafo sobre papel. 29,7x 42 cm. -
- 2010 -



- “Sacrificium”
- (La balada de la cárcel de Reading)
- Acrógrafa, acrílico y collage sobre papel. 29,7x 42 cm.
- 2010



- “Fantasía” -
- (La historia interminable) -
- Acrílico y acrógrafa sobre papel. 29,7x 42 cm. -
- 2010 -

*Leticia Mercado Rodríguez*





## *Ester Salguero Amaya*

Actividad: Ilustración, cómic,  
diseño de personajes, modelado 3D,  
animación

Fecha de nacimiento: 28/10/1985

Teléfono: 680974551

Email: [estersalguero@gmail.com](mailto:estersalguero@gmail.com)

Web: [www.istarart.blogspot.com](http://www.istarart.blogspot.com)



- “Vigilando el antro de los asesinos”
- (La balada de la cárcel de Reading)
- Acrílico sobre lienzo. 97 x 146 cm.
- 2010



- “La capilla en ruinas” -
- (El monte de las ánimas) -
- Acrílico sobre tabla. 100 x 81 cm. -
- 2010 -

*Ester Salguero Amaya*





- “La dama polar”
- (Tempo di valse (delaerz))
- Acrílico sobre lienzo.
- 146 x 114 cm.
- 2010



- “Graógraman, la muerte multicolor” -
- (La historia interminable) -
- Acrílico sobre lienzo. 162 x 130 cm. -
- 2010 -

*Ester Salguero Amaya*





## Ernesto Lovera Pascual

Actividad: Ilustración, cómic,  
diseño de personajes, animación 3D,  
cortometrajes

Fecha de nacimiento: 07/01/1984

Teléfono: 639980067

Email: [ernestlovera@gmail.com](mailto:ernestlovera@gmail.com)

Web: [www.ernestlovera.blogspot.com](http://www.ernestlovera.blogspot.com)



- “Ánimas en persecución”
- (El monte de las ánimas)
- Acrílico sobre lienzo. 146 x 114 cm.
- 2010



- “La dama de la pámela” -
- (Tempo di valse (delaere)) -
- Acrílico sobre lienzo. 146 x 114 cm. -
- 2010 -

*Ernesto Lopera Pascual*





- “La elevación de Wooldridge”
- (La balada de la cárcel de Reading)
- Acrílico sobre lienzo. 97 x 146 cm.
- 2010



- “El abismo profundo” -
- (La historia interminable) -
- Acrílico sobre lienzo. 130 x 162 cm.
- 2010 -

*Ernesto Lezera Pascual*





## Ana Salguero Palacín

Actividad: Ilustración, pintura,  
cómec, fotografía

Fecha de nacimiento: 17/07/1974

Teléfono: 696551418

Email: [anicai@hotmail.com](mailto:anicai@hotmail.com)

Web: [anaartist.blogspot.com](http://anaartist.blogspot.com)





- “La balada de la cárcel de Reading”
- (La balada de la cárcel de Reading)
- Acrílico sobre lienzo. 114x146 cm.
- 2009



- “Las Esfinges” -
- (La historia interminable) -
- Tinta sobre papel. 29,7 x 42 cm. -
- 2009 -

Ana Salguero Palacín



- “La historia Interminable”
- (La historia interminable)
- Acrílico sobre lienzo. 114x146 cm.
- 2009



- “Pesadilla” -
- (El monte de las ánimas) -
- Tinta sobre papel. 29,7 x 42 cm. -
- 2010 -

Ana Salguero Palacín





*María Pedrosa Rodríguez*



*Angi Suárez González*



*Cristina Muñoz Mena*



*Leticia Mercader Rodríguez*

*Éster Salguero Amaya*



*Ernesto Lovera Pascual*



*Ana Salguero Palacín*

