



PRESELECCIÓN DE OBRAS

IX PREMIO DE PINTURA DEL CLUB DE ARTE PAUL RICARD

EN COLABORACION CON LA FACULTAD DE BELLAS ARTES DE SEVILLA

Entre los ciento quince candidatos que han enviado sus propuestas a este noveno premio de Pintura patrocinado por el **Club de Arte Paul Ricard**, han sido preseleccionadas las obras presentadas por los siguientes artistas:

BARRIGA OLIVA, ANA: *La fantástica clave*

BOHORQUEZ OJEDA, JAVIER: *Empezar*

BONAÑO MÁRQUEZ, PEPE: *Revolving reality*

BOTUBOL BOLAÑO, ALEJANDRO: *Esculpir en el tiempo*

BOZA MORENO, YOVANI: *Interacción*

CABELLO SÁNCHEZ: *L.S.R...Un desconocido*

CAMARENA, IRENE; *Casa danzante*

CARRILLO RODRÍGUEZ, FRANCISCO: *Mujer durmiendo*

CERERO MOLINA, DIEGO: *Camada*

DÍAZ MERCHANTTE, PABLO: *La asesina de cochinos*

DÍAZ RUBIO, JULIO; *María en castaño*

GALLEGO, JORGE: *De lo individual y lo colectivo*

GALVEZ ZAMBRANO, CARMEN: *Mina#4*

GARCÍA PERERA, JOSE M.: *Tres vanos ciegos*

GARRIDO GARCÍA, MERCEDES: *Espacios 1*
GÓMEZ SÁNCHEZ, DIEGO: *Yo vivo conectado*
GUERRERO GARCÍA, RAFAEL: *Santos que pinté*
HERNÁNDEZ, BEATRIZ: *Las piedras de la fortaleza*
MARTÍN MONTAÑO, GLORIA: *Voz hueca*
MENA BRAVO, MANUEL: *Vicio*
MORENO MARTÍNEZ, ÁNGEL: *Mujer femenina 1*
MUÑOZ DE ARENILLAS, PABLO: *Pato amarillo*
NARANJO, JOSE CARLOS: *Nuevo horizonte*
PASTRANA CARRIÓN, MANUEL: *Bi Tramo Act*
RAMOS GORDILLO, PAULA: *Distancia*
ROBLES GARROCHENA, DAVID: *Paisajes de ayer XVII*
SIERRA I UDEDA, ANTONI: *El castillo del Rey en Primavera*
TEJADA MOLINA, MARÍA: *Identificación II*
TERROBA RUÍZ, MANUEL: *S/T*
VALLEJO RODRÍGUEZ, ANTONIO J.: *Naturaleza muerta (sillas)*

La organización quiere agradecer la acogida de esta nueva convocatoria y la calidad de muchas de las obras aspirantes que no han podido pasar a la siguiente fase.