MÁSTER UNIVERSITARIO EN ARTE: IDEA Y PRODUCCIÓN
CURSO 2019-20

PRIMER CUATRIMESTRE				
ASIGNATURA	AULA (ED. LARAÑA)	HORARIO		PROFESORES/AS
METODOLOGÍA DE PROYECTOS ARTÍSTICOS Y DE INVESTIGACIÓN	AULA 2 DE TEORÍA (1-73)	L 17:30 a 19:30 h.		**Mª Antonia Blanco Arroyo**
CLAVES DEL ARTE CONTEMPORÁNEO	AULA 2 DE TEORÍA (1-73)	A	L 15:30 a 17:30 h.	**Luis Francisco Martínez Montiel (A)** **Mª Antonia Blanco Arroyo (A)**
		B	L 19:30 a 21:30 h.	**Rocío Plaza Orellana (B)**
NUEVAS TECNOLOGÍAS APLICADAS A LA INVESTIGACIÓN	LABORATORIO DIGITAL 2	J 15:30 a 17:30 h. 18:00 a 20:00 h.		**Yolanda Spínola Elías**
DESNUDO, RETRATO Y CONSTRUCCIÓN DE IDENTIDAD	SEMINARIO 1 (1-28)	X 16:06 a 17:30 h. 18:00 a 19:24 h.		**Fernando García García** **Francisco Lara Barranco**
CUERPO ESPACIO Y ACCIÓN EN EL ARTE	SEMINARIO 1 (1-28)	M, 16:06 a 17:30 h. 18:00 a 19:24 h.		**Santiago Navarro Pantojo**
MORFOLOGÍA, DINÁMICA Y DISTORSIÓN	SEMINARIO 1 (1-28)	V 16:06 a 17:30 h. 18:00 a 19:24 h.		**Luisa Vadillo Rodríguez**
NARRACIÓN PLÁSTICA	AULA 2 DE TEORÍA (1-73)	M, 16:06 a 17:30 h. 18:00 a 19:24 h.		**José Luis Molina González** **Mª Jesús Godoy Domínguez**
ARTE PÚBLICO E INTERACCIÓN	AULA 2 DE TEORÍA (1-73)	X 16:06 a 17:30 h. 18:00 a 19:24 h.		**Miguel Pablo Rosado Garcés**
DE LA IDEA ARTÍSTICA A LAS POLÍTICAS DE LO SOCIAL	AULA 2 DE TEORÍA (1-73)	V 16:06 a 17:30 h. 18:00 a 19:24 h.		**Fernando Infante del Rosal**
INSTALACIONES, ESPACIOS E INTERVENCIÓN	SEMINARIO 3 (1-29)	V 16:06 a 17:30 h 18:00 a 19:24 h..		**Laura Nogaledo Gómez**
DISCURSOS Y PRODUCCIÓN EN TORNO AL PAISAJE	SEMINARIO 3 (1-29)	X 16:06 a 17:30 h. 18:00 a 19:24 h.		**Carmen Andreu Lara**
MORFOLOGÍA DE LA NATURALEZA	SEMINARIO 3 (1-29)	M 16:06 a 17:30 h. 18:00 a 19:24 h.		**Daniel Bilbao Peña** **Rocío Arregui Pradas**

MÁSTER UNIVERSITARIO EN ARTE: IDEA Y PRODUCCIÓN

CURSO 2019-20

SEGUNDO CUATRIMESTRE			
ASIGNATURA	AULA (ED. DE LARAÑA)	HORARIO	PROFESORES/AS
DESARROLLO Y APLICACIÓN DE TÉCNICAS DE GRABADO	AULA 1 DE GRABADO (3-08)	L 15:30 a 18:20 h. Taller 18:30-21:30 h	**Mª del Mar Bernal Pérez**
DESARROLLO Y APLICACIÓN DE TÉCNICAS PICTÓRICAS TRADICIONALES	AULA 2 DE PINTURA (4-10)	L 19:00-21:50 h. M Taller 18:30-21:30 h	**Joaquín González González** **María Arjonilla Álvarez**
PINTURA, CONSTRUCCIÓN Y ESPACIO	AULA DE PAISAJE (4-05)	M 15:30 a 18:20 h. Taller 18:30-21:30 h	**Alberto Mañero Gutiérrez** **Paco Lara Barranco**
TÉCNICAS EXPERIMENTALES DE PINTURA	AULA COWORKING (1-18)	M 18:40-21:30h. Taller 15:30-18:30 h	**Juan Francisco Cárceles Pascual**
DIBUJO E ILUSTRACIÓN	LABORATORIO DIGITAL 3 (2.14)	J 15:30 a 18:20 h. V Taller 15:30-18:30 h	**Isabel Mª Sola Márquez** **José Luis Molina González**
FUNDICIÓN ARTÍSTICA	AULA DE FUNDICIÓN (3-01)	V 15:30 a 18:20 h. Taller 18:30-21:30 h	**José Antonio Aguilar Galea**
CREACIÓN FOTOGRÁFICA	LABORATORIO DIGITAL 3 (2.14)	X 19:00-21:50 h. Taller 15:30-18:30 h	**Mª del Mar García Ranedo** **Rafael Pérez Cortés**
SERIGRAFÍA Y CREACIÓN DIGITAL	AULA DE SERIGRAFÍA (2-09)	J 19:00-21:50 h. Taller 15:30-18:30 h	**Áurea Muñoz del Amo**
TÉCNICAS DIRECTAS EN ESCULTURA	AULA 3 DE ESCULTURA (3-15)	X 15:30 a 18:20 h. Taller 18:30-21:30 h	**Francisco Cortés Somé** **Enrique Caetano Henríquez**