

**FACULTAD
DE BELLAS ARTES
UNIVERSIDAD DE SEVILLA**

**GRADO
EN BELLAS ARTES**

**GRADO
EN CONSERVACIÓN
Y RESTAURACIÓN**

**MÁSTER
EN ARTE: IDEA
Y PRODUCCIÓN**

**DOCTORADO
EN ARTE Y PATRIMONIO**

**ACTIVIDADES
EXPOSITIVAS**

**Y CULTURALES
BIBLIOTECA**

**ESPACIO LARAÑA
PRÁCTICAS EMPRESAS**

ALUMNI

**PATRIMONIO ACCIÓN
SOCIAL**

**ESPACIO TRANSVERSAL
INTEGRACIÓN URBANA**

**HORARIOS 2022-2023
TERCER CURSO**



BBAA

FACULTAD DE BELLAS ARTES

GRADO EN CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE BIENES CULTURALES -- 1er Cuatrimestre

Curso: 3, Grupo: 1

Hora	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
08:00-08:30	INTERVENCIÓN EN REVESTIMIENTOS ARQUITECTÓNICOS I Marina Mercado Hervás © Aula: GB-B.26 08:00-10:00	INTERVENCIÓN EN REVESTIMIENTOS ARQUITECTÓNICOS I Marina Mercado Hervás © Aula: GB-B.26 08:00-10:00	ICONOGRAFÍA E HISTORIOGRAFÍA Francisco Cornejo Vega © Aula: B.23 08:30-09:30 / 09:50-10:50	DOCUMENTACIÓN TÉCNICA Y SEGURIDAD LABORAL Fernando Poyatos Jiménez © Aula: B.23 08:30-11:00	ICONOGRAFÍA E HISTORIOGRAFÍA Francisco Cornejo Vega © Aula: B.23 08:30-09:30 / 09:50-10:50
08:30-09:00					
09:00-09:30					
09:30-10:00	INTERVENCIÓN EN REVESTIMIENTOS ARQUITECTÓNICOS I Taller Aula: GB-B.26 10:00-11:15	INTERVENCIÓN EN REVESTIMIENTOS ARQUITECTÓNICOS I Taller Aula: GB-B.26 10:00-11:15	DOCUMENTACIÓN TÉCNICA Y SEGURIDAD LABORAL Fernando Poyatos Jiménez © Aula: B.23 11:30-14:00	MATERIALES Y TÉCNICAS GRÁFICAS Áurea Muñoz del Amo © Aula: 1.12 11:30-13:30	MATERIALES Y TÉCNICAS GRÁFICAS Áurea Muñoz del Amo © Aula: 1.12 11:30-13:30
10:00-10:30					
10:30-11:00					
11:00-11:30	INTERVENCIÓN EN ESCULTURA David Arquillo Avilés © Aula: GB-B.63 12:45-14:45	INTERVENCIÓN EN ESCULTURA David Arquillo Avilés © Aula: GB-B.63 12:45-14:45	MATERIALES Y TÉCNICAS GRÁFICAS Taller Aula: 1.12 13:30-14:45	MATERIALES Y TÉCNICAS GRÁFICAS Taller Aula: 1.12 13:30-14:45	MATERIALES Y TÉCNICAS GRÁFICAS Taller Aula: 1.12 13:30-14:45
11:30-12:00					
12:00-12:30					
12:30-13:00	INTERVENCIÓN EN ESCULTURA David Arquillo Avilés © Aula: GB-B.63 12:45-14:45	INTERVENCIÓN EN ESCULTURA David Arquillo Avilés © Aula: GB-B.63 12:45-14:45	MATERIALES Y TÉCNICAS GRÁFICAS Taller Aula: 1.12 13:30-14:45	MATERIALES Y TÉCNICAS GRÁFICAS Taller Aula: 1.12 13:30-14:45	MATERIALES Y TÉCNICAS GRÁFICAS Taller Aula: 1.12 13:30-14:45
13:00-13:30					
13:30-14:00					
14:00-14:30	INTERVENCIÓN EN ESCULTURA David Arquillo Avilés © Aula: GB-B.63 12:45-14:45	INTERVENCIÓN EN ESCULTURA David Arquillo Avilés © Aula: GB-B.63 12:45-14:45	MATERIALES Y TÉCNICAS GRÁFICAS Taller Aula: 1.12 13:30-14:45	MATERIALES Y TÉCNICAS GRÁFICAS Taller Aula: 1.12 13:30-14:45	MATERIALES Y TÉCNICAS GRÁFICAS Taller Aula: 1.12 13:30-14:45
14:30-15:00					

GRADO EN CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE BIENES CULTURALES -- 1er Cuatrimestre

Curso: 3, Grupo: 2

Hora	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
15:00-15:30	INTERVENCIÓN EN REVESTIMIENTOS ARQUITECTÓNICOS I Marina Mercado Hervás Aula: GB-B.26 15:00-17:00	INTERVENCIÓN EN REVESTIMIENTOS ARQUITECTÓNICOS I Marina Mercado Hervás Aula: GB-B.26 15:00-17:00	ICONOGRAFÍA E HISTORIOGRAFÍA Francisco Cornejo Vega Aula: B.23 15:30-16:30/ 16:50-17:50	MATERIALES Y TÉCNICAS GRÁFICAS Áurea Muñoz del Amo © Aula: 1.12 15:00-17:00	ICONOGRAFÍA E HISTORIOGRAFÍA Francisco Cornejo Vega Aula: B.23 15:30-16:30 / 16:50-17:50
15:30-16:00					
16:00-16:30					
16:30-17:00					
17:00-17:30	INTERVENCIÓN EN REVESTIMIENTOS ARQUITECTÓNICOS I Taller Aula: GB-B.26 17:00-18:15	INTERVENCIÓN EN REVESTIMIENTOS ARQUITECTÓNICOS I Taller Aula: GB-B.26 17:00-18:15	MATERIALES Y TÉCNICAS GRÁFICAS Taller Aula: 1.12 17:00-18:15	MATERIALES Y TÉCNICAS GRÁFICAS Áurea Muñoz del Amo © Aula: 1.12 18:00-20:00	
17:30-18:00					
18:00-18:30					
18:30-19:00	INTERVENCIÓN EN ESCULTURA Beatriz Prado Aula: GB-B.63 18:30-20:30	INTERVENCIÓN EN ESCULTURA Beatriz Prado Aula: GB-B.63 18:30-20:30	DOCUMENTACIÓN TÉCNICA Y SEGURIDAD LABORAL Benjamín Domínguez Aula: B.23 18:30-20:30	DOCUMENTACIÓN TÉCNICA Y SEGURIDAD LABORAL Benjamín Domínguez Aula: B.23 18:30-20:30	MATERIALES Y TÉCNICAS GRÁFICAS Taller Aula: 1.12 20:00-21:15
19:00-19:30					
19:30-20:00					
20:00-20:30	INTERVENCIÓN EN ESCULTURA Taller Aula: GB-B.63 20:30-21:45	INTERVENCIÓN EN ESCULTURA Taller Aula: GB-B.63 20:30-21:45			
20:30-21:00					
21:00-21:30					
21:30-22:00					

GRADO EN CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE BIENES CULTURALES -- 2o Cuatrimestre

Curso: 3, Grupo: 1

Hora	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
08:00-08:30	INTERVENCIÓN EN ARTE CONTEMPORÁNEO I	INTERVENCIÓN EN ARTE CONTEMPORÁNEO I			
08:30-09:00	Taller Aula: GB-B.67	Taller Aula: GB-B.67			
09:00-09:30	08:00-09:15	08:00-09:15			
09:30-10:00	INTERVENCIÓN EN ARTE CONTEMPORÁNEO I	INTERVENCIÓN EN ARTE CONTEMPORÁNEO I			
10:00-10:30	Elena Vázquez Aula: GB-B.67	Elena Vázquez Aula: GB-B.67	VALORACIÓN Y PERITAJE M^a Fernanda Morón de Castro © Aula: GB-B.14	CONSERVACIÓN PREVENTIVA María Arjonilla Álvarez © Aula: GB-B.14	VALORACIÓN Y PERITAJE M^a Fernanda Morón de Castro © Aula: GB-B.14
10:30-11:00	09:15-11:15	09:15-11:15	10:15-12:15	10:15-12:15	10:15-12:15
11:00-11:30					
11:30-12:00	INTERVENCIÓN EN ESCULTURA	INTERVENCIÓN EN ESCULTURA			
12:00-12:30	Taller Aula: GB-B.63	Taller Aula: GB-B.63			
12:30-13:00	11:30-12:45	11:30-12:45	CIENCIAS APLICADAS II Julio Romero Noguera © Aula: GB-B.14	CIENCIAS APLICADAS II Julio Romero Noguera © Aula: GB-B.14	CONSERVACIÓN PREVENTIVA María Arjonilla Álvarez © Aula: GB-B.14
13:00-13:30	INTERVENCIÓN EN ESCULTURA	INTERVENCIÓN EN ESCULTURA	12:30-14:30	12:30-14:30	12:30-14:30
13:30-14:00	David Arquillo Avilés Aula: GB-B.63	David Arquillo Avilés Aula: GB-B.63			
14:00-14:30	12:45-14:45	12:45-14:45			
14:30-15:00					

GRADO EN CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE BIENES CULTURALES -- 2o Cuatrimestre

Curso: 3, Grupo: 2

Hora	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
15:00-15:30	INTERVENCIÓN EN ESCULTURA Beatriz Prado Campos Aula: GB-B.63 15:00-17:00	INTERVENCIÓN EN ESCULTURA Beatriz Prado Campos Aula: GB-B.63 15:00-17:00	VALORACIÓN Y PERITAJE M^a Fernanda Morón / Mercedes Molina Aula: GB-B.14 15:30-17:30	CIENCIAS APLICADAS II Julio Romero Noguera Aula: GB-B.14 15:30-17:30	VALORACIÓN Y PERITAJE M^a Fernanda Morón / Mercedes Molina Aula: GB-B.14 15:30-17:30
15:30-16:00					
16:00-16:30					
16:30-17:00	INTERVENCIÓN EN ESCULTURA Taller Aula: GB-B.63 17:00-18:15	INTERVENCIÓN EN ESCULTURA Taller Aula: GB-B.63 17:00-18:15	CIENCIAS APLICADAS II Julio Romero Noguera Aula: GB-B.14 18:00-20:00	CONSERVACIÓN PREVENTIVA Fernando Poyatos / Benjamín Domínguez Aula: GB-B.14 18:00-20:00	CONSERVACIÓN PREVENTIVA Fernando Poyatos / Benjamín Domínguez Aula: GB-B.14 18:00-20:00
17:00-17:30					
17:30-18:00					
18:00-18:30	INTERVENCIÓN EN ARTE CONTEMPORÁNEO I M^a Dolores Zambrana Vega © Aula: GB-B.67 18:30-20:30	INTERVENCIÓN EN ARTE CONTEMPORÁNEO I M^a Dolores Zambrana Vega © Aula: GB-B.67 18:30-20:30	CIENCIAS APLICADAS II Julio Romero Noguera Aula: GB-B.14 18:00-20:00	CONSERVACIÓN PREVENTIVA Fernando Poyatos / Benjamín Domínguez Aula: GB-B.14 18:00-20:00	CONSERVACIÓN PREVENTIVA Fernando Poyatos / Benjamín Domínguez Aula: GB-B.14 18:00-20:00
18:30-19:00					
19:00-19:30					
19:30-20:00	INTERVENCIÓN EN ARTE CONTEMPORÁNEO I Taller Aula: GB-B.67 20:30-21:45	INTERVENCIÓN EN ARTE CONTEMPORÁNEO I Taller Aula: GB-B.67 20:30-21:45			
20:00-20:30					
20:30-21:00					
21:00-21:30	INTERVENCIÓN EN ARTE CONTEMPORÁNEO I Taller Aula: GB-B.67 20:30-21:45	INTERVENCIÓN EN ARTE CONTEMPORÁNEO I Taller Aula: GB-B.67 20:30-21:45			
21:30-22:00					