

FACULTAD
DE BELLAS ARTES
UNIVERSIDAD DE SEVILLA

GRADO
EN BELLAS ARTES

GRADO
EN CONSERVACIÓN
Y RESTAURACIÓN

MÁSTER
EN ARTE: IDEA
Y PRODUCCIÓN

DOCTORADO
EN ARTE Y PATRIMONIO

ACTIVIDADES
EXPOSITIVAS
Y CULTURALES

BIBLIOTECA

ESPACIO LARAÑA
PRÁCTICAS EMPRESAS

ALUMNI

PATRIMONIO ACCIÓN
SOCIAL

ESPACIO TRANSVERSAL
INTEGRACIÓN URBANA

HORARIOS 2022-2023
TERCER CURSO



BBAA

FACULTAD DE BELLAS ARTES

GRADO EN CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE BIENES CULTURALES -- 1er Cuatrimestre

Curso: 3, Grupo: 1

| Hora | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|-------------|---|---|--|--|---|
| 08:00-08:30 | INTERVENCIÓN EN REVESTIMIENTOS ARQUITECTÓNICOS I Marina Mercado Hervás © Aula: GB-B.26 08:00-10:00 | INTERVENCIÓN EN REVESTIMIENTOS ARQUITECTÓNICOS I Marina Mercado Hervás © Aula: GB-B.26 08:00-10:00 | ICONOGRAFÍA E HISTORIOGRAFÍA Francisco Cornejo Vega © Aula: B.23 08:30-09:30 / 09:50-10:50 | DOCUMENTACIÓN TÉCNICA Y SEGURIDAD LABORAL Fernando Poyatos Jiménez © Aula: B.23 08:30-11:00 | ICONOGRAFÍA E HISTORIOGRAFÍA Francisco Cornejo Vega © Aula: B.23 08:30-09:30 / 09:50-10:50 |
| 08:30-09:00 | | | | | |
| 09:00-09:30 | | | | | |
| 09:30-10:00 | INTERVENCIÓN EN REVESTIMIENTOS ARQUITECTÓNICOS I Taller Aula: GB-B.26 10:00-11:15 | INTERVENCIÓN EN REVESTIMIENTOS ARQUITECTÓNICOS I Taller Aula: GB-B.26 10:00-11:15 | DOCUMENTACIÓN TÉCNICA Y SEGURIDAD LABORAL Fernando Poyatos Jiménez © Aula: B.23 11:30-14:00 | MATERIALES Y TÉCNICAS GRÁFICAS Áurea Muñoz del Amo © Aula: 1.12 11:30-13:30 | MATERIALES Y TÉCNICAS GRÁFICAS Áurea Muñoz del Amo © Aula: 1.12 11:30-13:30 |
| 10:00-10:30 | | | | | |
| 10:30-11:00 | | | | | |
| 11:00-11:30 | INTERVENCIÓN EN ESCULTURA Taller Aula: GB-B.63 11:30-12:45 | INTERVENCIÓN EN ESCULTURA Taller Aula: GB-B.63 11:30-12:45 | MATERIALES Y TÉCNICAS GRÁFICAS Taller Aula: 1.12 13:30-14:45 | MATERIALES Y TÉCNICAS GRÁFICAS Taller Aula: 1.12 13:30-14:45 | MATERIALES Y TÉCNICAS GRÁFICAS Taller Aula: 1.12 13:30-14:45 |
| 11:30-12:00 | | | | | |
| 12:00-12:30 | | | | | |
| 12:30-13:00 | INTERVENCIÓN EN ESCULTURA David Arquillo © / Pasquale Rossi / Pilar Soler / Francisco Arquillo Aula: GB-B.63 12:45-14:45 | INTERVENCIÓN EN ESCULTURA David Arquillo © / Pasquale Rossi / Pilar Soler / Francisco Arquillo Aula: GB-B.63 12:45-14:45 | MATERIALES Y TÉCNICAS GRÁFICAS Aula: 1.12 13:30-14:45 | MATERIALES Y TÉCNICAS GRÁFICAS Aula: 1.12 13:30-14:45 | MATERIALES Y TÉCNICAS GRÁFICAS Aula: 1.12 13:30-14:45 |
| 13:00-13:30 | | | | | |
| 13:30-14:00 | | | | | |
| 14:00-14:30 | INTERVENCIÓN EN ESCULTURA David Arquillo © / Pasquale Rossi / Pilar Soler / Francisco Arquillo Aula: GB-B.63 12:45-14:45 | INTERVENCIÓN EN ESCULTURA David Arquillo © / Pasquale Rossi / Pilar Soler / Francisco Arquillo Aula: GB-B.63 12:45-14:45 | MATERIALES Y TÉCNICAS GRÁFICAS Aula: 1.12 13:30-14:45 | MATERIALES Y TÉCNICAS GRÁFICAS Aula: 1.12 13:30-14:45 | MATERIALES Y TÉCNICAS GRÁFICAS Aula: 1.12 13:30-14:45 |
| 14:30-15:00 | | | | | |

GRADO EN CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE BIENES CULTURALES -- 1er Cuatrimestre

Curso: 3, Grupo: 2

| Hora | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|-------------|--|--|---|---|--|
| 15:00-15:30 | INTERVENCIÓN EN REVESTIMIENTOS ARQUITECTÓNICOS I Marina Mercado Hervás Aula: GB-B.26 15:00-17:00 | INTERVENCIÓN EN REVESTIMIENTOS ARQUITECTÓNICOS I Marina Mercado Hervás Aula: GB-B.26 15:00-17:00 | ICONOGRAFÍA E HISTORIOGRAFÍA Francisco Cornejo Vega Aula: B.23 15:30-16:30/ 16:50-17:50 | MATERIALES Y TÉCNICAS GRÁFICAS Áurea Muñoz del Amo © Aula: 1.12 15:00-17:00 | ICONOGRAFÍA E HISTORIOGRAFÍA Francisco Cornejo Vega Aula: B.23 15:30-16:30 / 16:50-17:50 |
| 15:30-16:00 | | | | | |
| 16:00-16:30 | | | | | |
| 16:30-17:00 | | | | | |
| 17:00-17:30 | INTERVENCIÓN EN REVESTIMIENTOS ARQUITECTÓNICOS I Taller Aula: GB-B.26 17:00-18:15 | INTERVENCIÓN EN REVESTIMIENTOS ARQUITECTÓNICOS I Taller Aula: GB-B.26 17:00-18:15 | MATERIALES Y TÉCNICAS GRÁFICAS Taller Aula: 1.12 17:00-18:15 | MATERIALES Y TÉCNICAS GRÁFICAS Áurea Muñoz del Amo © Aula: 1.12 18:00-20:00 | |
| 17:30-18:00 | | | | | |
| 18:00-18:30 | | | | | |
| 18:30-19:00 | INTERVENCIÓN EN ESCULTURA Beatriz Prado Aula: GB-B.63 18:30-20:30 | INTERVENCIÓN EN ESCULTURA Beatriz Prado Aula: GB-B.63 18:30-20:30 | DOCUMENTACIÓN TÉCNICA Y SEGURIDAD LABORAL Benjamín Domínguez Aula: 1.34 18:30-20:30 | DOCUMENTACIÓN TÉCNICA Y SEGURIDAD LABORAL Benjamín Domínguez Aula: 1.34 18:30-20:30 | MATERIALES Y TÉCNICAS GRÁFICAS Taller Aula: 1.12 20:00-21:15 |
| 19:00-19:30 | | | | | |
| 19:30-20:00 | | | | | |
| 20:00-20:30 | INTERVENCIÓN EN ESCULTURA Taller Aula: GB-B.63 20:30-21:45 | INTERVENCIÓN EN ESCULTURA Taller Aula: GB-B.63 20:30-21:45 | | | |
| 20:30-21:00 | | | | | |
| 21:00-21:30 | | | | | |
| 21:30-22:00 | | | | | |

GRADO EN CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE BIENES CULTURALES -- 2o Cuatrimestre

Curso: 3, Grupo: 1

| Hora | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|-------------|--|--|--|--|--|
| 08:00-08:30 | INTERVENCIÓN EN ARTE CONTEMPORÁNEO I | INTERVENCIÓN EN ARTE CONTEMPORÁNEO I | | | |
| 08:30-09:00 | Taller Aula: GB-B.67 | Taller Aula: GB-B.67 | | | |
| 09:00-09:30 | 08:00-09:15 | 08:00-09:15 | | | |
| 09:30-10:00 | INTERVENCIÓN EN ARTE CONTEMPORÁNEO I | INTERVENCIÓN EN ARTE CONTEMPORÁNEO I | | | |
| 10:00-10:30 | Elena Vázquez Aula: GB-B.67 | Elena Vázquez Aula: GB-B.67 | VALORACIÓN Y PERITAJE M ^a Fernanda Morón de Castro © Aula: GB-B.14 | CONSERVACIÓN PREVENTIVA María Arjonilla Álvarez © Aula: GB-B.14 | VALORACIÓN Y PERITAJE M ^a Fernanda Morón de Castro © Aula: GB-B.14 |
| 10:30-11:00 | 09:15-11:15 | 09:15-11:15 | 10:15-12:15 | 10:15-12:15 | 10:15-12:15 |
| 11:00-11:30 | | | | | |
| 11:30-12:00 | INTERVENCIÓN EN ESCULTURA | INTERVENCIÓN EN ESCULTURA | | | |
| 12:00-12:30 | Taller Aula: GB-B.63 | Taller Aula: GB-B.63 | | | |
| 12:30-13:00 | 11:30-12:45 | 11:30-12:45 | CIENCIAS APLICADAS II Julio Romero Noguera © Aula: GB-B.14 | CIENCIAS APLICADAS II Julio Romero Noguera © Aula: GB-B.14 | CONSERVACIÓN PREVENTIVA María Arjonilla Álvarez © Aula: GB-B.14 |
| 13:00-13:30 | INTERVENCIÓN EN ESCULTURA | INTERVENCIÓN EN ESCULTURA | 12:30-14:30 | 12:30-14:30 | 12:30-14:30 |
| 13:30-14:00 | David Arquillo © / Pasquale Rossi / Pilar Soler / Francsico Arquillo | David Arquillo © / Pasquale Rossi / Pilar Soler / Francsico Arquillo | | | |
| 14:00-14:30 | Aula: GB-B.63 | Aula: GB-B.63 | | | |
| 14:30-15:00 | 12:45-14:45 | 12:45-14:45 | | | |

GRADO EN CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE BIENES CULTURALES -- 2o Cuatrimestre

Curso: 3, Grupo: 2

| Hora | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|-------------|--|--|--|---|--|
| 15:00-15:30 | INTERVENCIÓN EN ESCULTURA Beatriz Prado Campos Aula: GB-B.63 15:00-17:00 | INTERVENCIÓN EN ESCULTURA Beatriz Prado Campos Aula: GB-B.63 15:00-17:00 | VALORACIÓN Y PERITAJE M^a Fernanda Morón / Celia Sánchez Aula: GB-B.14 15:30-17:30 | CIENCIAS APLICADAS II Julio Romero Noguera Aula: GB-B.14 15:30-17:30 | VALORACIÓN Y PERITAJE M^a Fernanda Morón / Celia Sánchez Aula: GB-B.14 15:30-17:30 |
| 15:30-16:00 | | | | | |
| 16:00-16:30 | | | | | |
| 16:30-17:00 | INTERVENCIÓN EN ESCULTURA Taller Aula: GB-B.63 17:00-18:15 | INTERVENCIÓN EN ESCULTURA Taller Aula: GB-B.63 17:00-18:15 | CIENCIAS APLICADAS II Julio Romero Noguera Aula: GB-B.14 18:00-20:00 | CONSERVACIÓN PREVENTIVA Fernando Poyatos / Benjamín Domínguez Aula: GB-B.14 18:00-20:00 | CONSERVACIÓN PREVENTIVA Fernando Poyatos / Benjamín Domínguez Aula: GB-B.14 18:00-20:00 |
| 17:00-17:30 | | | | | |
| 17:30-18:00 | | | | | |
| 18:00-18:30 | INTERVENCIÓN EN ARTE CONTEMPORÁNEO I M^a Dolores Zambrana Vega © Aula: GB-B.67 18:30-20:30 | INTERVENCIÓN EN ARTE CONTEMPORÁNEO I M^a Dolores Zambrana Vega © Aula: GB-B.67 18:30-20:30 | CIENCIAS APLICADAS II Julio Romero Noguera Aula: GB-B.14 18:00-20:00 | CONSERVACIÓN PREVENTIVA Fernando Poyatos / Benjamín Domínguez Aula: GB-B.14 18:00-20:00 | CONSERVACIÓN PREVENTIVA Fernando Poyatos / Benjamín Domínguez Aula: GB-B.14 18:00-20:00 |
| 18:30-19:00 | | | | | |
| 19:00-19:30 | | | | | |
| 19:30-20:00 | INTERVENCIÓN EN ARTE CONTEMPORÁNEO I Taller Aula: GB-B.67 20:30-21:45 | INTERVENCIÓN EN ARTE CONTEMPORÁNEO I Taller Aula: GB-B.67 20:30-21:45 | | | |
| 20:00-20:30 | | | | | |
| 20:30-21:00 | | | | | |
| 21:00-21:30 | INTERVENCIÓN EN ARTE CONTEMPORÁNEO I Taller Aula: GB-B.67 20:30-21:45 | INTERVENCIÓN EN ARTE CONTEMPORÁNEO I Taller Aula: GB-B.67 20:30-21:45 | | | |
| 21:30-22:00 | | | | | |