

LA TRANSVERSAL

FACULTAD DE
BELLAS ARTES

CALLE LARAÑA, 3
41003 SEVILLA
bellasartes.us.es

PROGRAMACION
2024/2025

DE LUNES A VIERNES
DE 10 A 21H



FESC II

UNA EXPOSICIÓN DE LA ASIGNATURA
FUNDAMENTOS DE LA ESCULTURA II
COMISARIADA Y COORDINADA POR
CELIA MORGADO

DEL 7 AL 17 DE FEBRERO DE 2025
Inauguración viernes 7 febrero a las 19.30h

ARTISTAS
ADLEY AMOR
ÁNGELA GUERRA
CAMINO GARZÓN
DANIELA NIETO
DIEGO GARCÍA
JOSÉ PASTOR
JUAN MANUEL CLARO OLIVA
LAURA GARCÍA
MALENA GARCÍA
MARTA BAZA
MERCEDES SÁNCHEZ
MIRIAM DÍAZ
SOFÍA CUADRADO

FESC II: **La ESCultura como ESCape y Festival de la creación**

En el espacio donde la materia cobra vida, **FESC II** se convierte en un espacio de asombro y transformación. Lo que en principio son ejercicios académicos de primer curso en Bellas Artes de la asignatura Fundamentos de la Escultura II, termina revelándose como un verdadero **festival escultórico**, donde la creatividad de los estudiantes se impone con una fuerza inesperada.

Las piezas expuestas en esta exposición son mucho más que simples estudios de volumen, forma, técnicas y materiales. Cada obra destila una energía genuina, una pasión artística que sorprende por su profundidad y su calidad. La experimentación con el poliestireno expandido, diferentes materiales reciclados, telas o metales no es solo un aprendizaje técnico, sino una declaración de intenciones por parte de los artistas.

En **FESC II**, cada escultura es una invitación a "escapar" de las reglas convencionales. Aquí, la tecla "**ESC**" no solo sugiere una salida del mundo digital, sino un acceso directo a una realidad tangible. Lo más impactante de esta exposición es que no se trata de artistas consagrados, sino de creadores en formación (de primer curso) que ya demuestran un lenguaje propio.

FESC II no es solo un muestrario de un curso, es la prueba de que el arte es un escape, un festival y una revolución (incluso desde sus primeros pasos).

Celia Morgado