

URBAN SKETCHING. DIBUJAR LA CIUDAD. EL DIBUJO COMO TÉCNICA DE ANÁLISIS DEL PAISAJE Y DEL PATRIMONIO URBANO (13ªed.)
Actividad susceptible de reconocimiento académico de créditos (1 crédito)
Curso 2024-25



Calendario de sesiones

Taller1

Martes 1 de abril

El objeto en el paisaje urbano. Forma y fondo
Alfonso Vázquez / Escuela Politécnica Superior

Taller 2

Martes 8 de abril

La perspectiva en el apunte urbano
JMª.Lerdo de Tejada y A.Escalante / ETSIE

Miércoles 9 de abril

Durante toda la mañana Alberto de Burgos estará en la exposición "El Parque de María Luisa. Acuarelas. Apuntes del natural" (Casa de la Provincia) para atender visita guiada.

Taller 3

Martes 22 de abril

"Cuaderno, luego existo"
Ximena Maier / Facultad BB.AA.

Taller 4

Miércoles 30 de abril

Dibujar la naturaleza
Gabriel de la Riva / ETSA

Taller 5

Jueves 15 de mayo

Estudio del paisaje urbano. Proceso
Alberto de Burgos / Facultad de BB.AA.

Es necesario la inscripción a la Actividad ofertada, mediante email a la dirección: dibujandolaciudad@us.es, indicando: nombre y apellidos, DNI, Teléfono, Dirección de email y, en el caso de ser alumno de las US, Facultad/Escuela y curso actual.

Toda la información en:

<https://etsie.us.es/estudiantes/urban-sketching-dibujar-la-ciudad>
<https://www.facebook.com/groups/2143374949416930>