



ESPACIO LARAÑA
FACULTAD DE
BELLAS ARTES

PROGRAMACION
2024/2025

CALLE LARAÑA, 3
41003 SEVILLA
bellasartes.us.es

DE LUNES A VIERNES
DE 10 A 21H



EN LA INTIMIDAD DEL LINDEIRO

UNA EXPOSICIÓN DE

MANUEL ROSA
MARTA G RANGEL
IRENE PÉREZ
ROCÍO ARREGUI
LUCÍA LOREN
ALBERTO MUÑOZ
JAVIER MARTÍNEZ CANO
LUCÍA ÁLVAREZ
ALBA CORTÉS
MICHAEL PADILLA
MIGUEL DOMÍNGUEZ
RICARDO LLINARES
MAY ANDREU
MONTSE CARABALLO
GÖRKEM DİKEL
DANIEL BILBAO

COMISARIADA POR
ALBERTO MUÑOZ

DEL 18 DE JUNIO AL 11 DE JULIO DE 2025

Inauguración miércoles 18 de junio a las 19.30 h

Hito geográfico, lugar de regocijo y descanso, espacio de amor-odio...

En esa intimidad personal en la que nos podemos encontrar en los paisajes rurales se dan las llamadas lindes o linderos, como lugares y espacios de inspiración para la creación artística, acompañados por la presencia de naturaleza y de la cultura local y su patrimonio inmaterial.

Límites entre propiedades ocupados por plantas y animales, reductos donde crecer libres a modo de corredores ecológicos. Kilómetros de líneas, en general, rectas, fieles protagonistas en la Ordenación del Territorio...

Sombra para caminantes y ganado, trincheras para hacer la guerra, silencio para los enamorados, frontera entre culturas, disputa entre propietarios, recodos donde anidar, lugar donde recolectar...

Diversidad de escalas, diversidad de contextos...

Las lindes no solo han sido conformadas por plena naturaleza, también son construidas con piedras a modo de muros secos, o con acero.

En la conformación de estas lindes se siembra un árbol, se pone una piedra, se ata con alambre...

Se lee un libro, se da un beso, se llora... se hace el amor y la guerra.

Las manos y la piel humana están presentes en la soledad y en la intimidad del lindero...

Alberto Muñoz

Comisario