

**FACULTAD
DE BELLAS ARTES**
UNIVERSIDAD DE SEVILLA

**GRADO
EN BELLAS ARTES**

**MENCIÓN EN
NUEVAS TECNOLOGÍAS**

**GRADO
EN CONSERVACIÓN**

Y RESTAURACIÓN

**MÁSTER UNIVERSITARIO
EN ARTE: IDEA**

Y PRODUCCIÓN

**MÁSTER UNIVERSITARIO
EN CONSERVACIÓN DE**

BIENES CULTURALES

DOCTORADO

EN ARTE Y PATRIMONIO

ACTIVIDADES

EXPOSITIVAS

Y CULTURALES

BIBLIOTECA

ESPACIO LARAÑA

SALA TRANSVERSAL

ALUMNI MOVILIDAD

PRÁCTICAS EXTERNAS

ACCION SOCIAL

HORARIOS 2025-2026
TERCER CURSO



FACULTAD DE BELLAS ARTES

GRADO EN BELLAS ARTES -- 1er Cuatrimestre

Curso: 3, Grupo: 1

Hora	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
08:00-08:30	GRABADO II Taller Aula: 3.08 08:00-09:15	DISCURSOS DEL DIBUJO M.Carmen Borrás Álvarez© Aula: B.24 08:00-10:00	GRABADO II Taller Aula: 3.08 08:00-09:15	VIDEOCREACIÓN Taller Aula: 1.01 08:00-09:15	VIDEOCREACIÓN Taller Aula: 1.01 08:00-09:15
08:30-09:00					
09:00-09:30					
09:30-10:00	GRABADO II Irene Ballesteros Alcaín Aula: 3.08 09:15-11:15	DISCURSOS DEL DIBUJO Taller Aula: B.24 10:00-11:15	GRABADO II Irene Ballesteros Alcaín Aula: 3.08 09:15-11:15	VIDEOCREACIÓN Rocío Arregui Aula: 1.01 09:15-11:15	VIDEOCREACIÓN /Rocío Arregui Aula: 1.01 09:15-11:15
10:00-10:30					
10:30-11:00					
11:00-11:30					
11:30-12:00	DISCURSOS DEL DIBUJO M.Carmen Borrás Álvarez© Aula: B.24 11:30-13:30	DISCURSOS DE LA ESCULTURA Y SU ENTORNO Raquel Barrionuevo Pérez© Aula: 1S.51 11:30-13:30	DISCURSOS DE LA ESCULTURA Y SU ENTORNO Raquel Barrionuevo Pérez© Aula: 1S.51 11:30-13:30	ESTRATEGIAS DE LA PINTURA José García Perera/Inmaculada Rodríguez Cunill Aula: 3.13 11:30-13:30	ESTRATEGIAS DE LA PINTURA José García Perera/Inmaculada Rodríguez Cunill Aula: 3.13 11:30-13:30
12:00-12:30					
12:30-13:00					
13:00-13:30					
13:30-14:00	DISCURSOS DEL DIBUJO Taller Aula: B.24 13:30-14:45	DISCURSOS DE LA ESCULTURA Y SU ENTORNO Taller Aula: 1S.51 13:30-14:45	DISCURSOS DE LA ESCULTURA Y SU ENTORNO Taller Aula: 1S.51 13:30-14:45	ESTRATEGIAS DE LA PINTURA Taller Aula: 3.13 13:30-14:45	ESTRATEGIAS DE LA PINTURA Taller Aula: 3.13 13:30-14:45
14:00-14:30					
14:30-15:00					

GRADO EN BELLAS ARTES -- 1er Cuatrimestre

Curso: 3, Grupo: 2

Hora	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
08:00-08:30	ESTRATEGIAS DE LA PINTURA	ESTRATEGIAS DE LA PINTURA	DISCURSOS DEL DIBUJO M.Carmen Borrás Álvarez© Aula: B.24 08:00-10:00	DISCURSOS DE LA ESCULTURA Y SU ENTORNO Taller Aula: 1S.51 08:00-09:15	DISCURSOS DE LA ESCULTURA Y SU ENTORNO Taller Aula: 1S.51 08:00-09:15
08:30-09:00	Taller Aula: 3.13 08:00-09:30	Taller Aula: 3.13 08:00-09:30			
09:00-09:30					
09:30-10:00	ESTRATEGIAS DE LA PINTURA	ESTRATEGIAS DE LA PINTURA		DISCURSOS DE LA ESCULTURA Y SU ENTORNO	DISCURSOS DE LA ESCULTURA Y SU ENTORNO
10:00-10:30	José Luis Molina González © Aula: 3.13 09:30-11:30	José Luis Molina González © Aula: 3.13 09:30-11:30	DISCURSOS DEL DIBUJO Taller Aula: B.24 10:00-11:15	Laura Nogaledos Gómez Aula: 1S.51 09:15-11:15	Laura Nogaledos Gómez Aula: 1S.51 09:15-11:15
10:30-11:00					
11:00-11:30					
11:30-12:00	GRABADO II Triana Sánchez/Yassine Chouati/Raquel Serrano Aula: 3.08 11:30-13:30	DISCURSOS DEL DIBUJO M.Carmen Borrás Álvarez© Aula: B.24 11:30-13:30	VIDEOCREACIÓN Amalia Ortega Rodas © Aula: 1.01 11:30-13:30	GRABADO II Triana Sánchez/Yassine Chouati/Raquel Serrano Aula: 3.08 11:30-13:30	VIDEOCREACIÓN Amalia Ortega Rodas © Aula: 1.01 11:30-13:30
12:00-12:30					
12:30-13:00					
13:00-13:30					
13:30-14:00	GRABADO II Taller Aula: 3.08 13:30-14:45	DISCURSOS DEL DIBUJO Taller Aula: B.24 13:30-14:45	VIDEOCREACIÓN Taller Aula: 1.01 13:30-14:45	GRABADO II Taller Aula: 3.08 13:30-14:45	VIDEOCREACIÓN Taller Aula: 1.01 13:30-14:45
14:00-14:30					
14:30-15:00					

GRADO EN BELLAS ARTES -- 1er Cuatrimestre

Curso: 3, Grupo: 3

Hora	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
08:00-08:30	DISCURSOS DE LA ESCULTURA Y SU ENTORNO Taller Aula: 1S.51 08:00-09:15	DISCURSOS DE LA ESCULTURA Y SU ENTORNO Taller Aula: 1S.51 08:00-09:15	VIDEOCREACIÓN Taller Aula: 1.01 8:00-9:15	GRABADO II Taller Aula: 3.08 08:00-09:15	GRABADO II Taller Aula: 3.08 08:00-09:15
08:30-09:00					
09:00-09:30					
09:30-10:00	DISCURSOS DE LA ESCULTURA Y SU ENTORNO Raquel Barrionuevo© Aula: 1S.51 09:15-11:15	DISCURSOS DE LA ESCULTURA Y SU ENTORNO Raquel Barrionuevo© Aula: 1S.51 09:15-11:15	VIDEOCREACIÓN Amalia Ortega ©/Isabel Herrera Aula: 1.01 9:15-11:15	GRABADO II Simón Arrebola Parras© Aula: 3.08 09:15-11:15	GRABADO II Simón Arrebola Parras© Aula: 3.08 09:15-11:15
10:00-10:30					
10:30-11:00					
11:00-11:30					
11:30-12:00	VIDEOCREACIÓN Amalia Ortega ©/Isabel Herrera Aula: 1.01 11:30-13:30	ESTRATEGIAS DE LA PINTURA José Luis Molina González © Aula: 3.13 11:30-13:30	ESTRATEGIAS DE LA PINTURA José Luis Molina González © Aula: 3.13 11:30-13:30	DISCURSOS DEL DIBUJO Luz Marina Salas Acosta Aula: B.24 11:30-13:30	DISCURSOS DEL DIBUJO Luz Marina Salas Acosta Aula: B.24 11:30-13:30
12:00-12:30					
12:30-13:00					
13:00-13:30	VIDEOCREACIÓN Taller Aula: 1.01 13:30-14:45	ESTRATEGIAS DE LA PINTURA Taller Aula: 3.13 13:30-14:45	ESTRATEGIAS DE LA PINTURA Taller Aula: 3.13 13:30-14:45	DISCURSOS DEL DIBUJO Taller Aula: B.24 13:30-14:45	DISCURSOS DEL DIBUJO Taller Aula: B.24 13:30-14:45
13:30-14:00					
14:00-14:30					
14:30-15:00					

GRADO EN BELLAS ARTES -- 1er Cuatrimestre

Curso: 3, Grupo: 4

Hora	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
15:00-15:30	VIDEOCREACIÓN Yolanda Spínola Elías Aula: 1.01 15:00-17:00	DISCURSOS DE LA ESCULTURA Y SU ENTORNO Manuel Moreno Espina Aula: 1S.51 15:00-17:00	VIDEOCREACIÓN Yolanda Spínola Elías Aula: 1.01 15:00-17:00	DISCURSOS DEL DIBUJO Luz Marina Salas Acosta Aula: B.24 15:00-17:00	DISCURSOS DEL DIBUJO Luz Marina Salas Acosta Aula: B.24 15:00-17:00
15:30-16:00					
16:00-16:30					
16:30-17:00					
17:00-17:30	VIDEOCREACIÓN Taller Aula: 1.01 17:00-18:15	DISCURSOS DE LA ESCULTURA Y SU ENTORNO Taller Aula: 1S.51 17:00-18:15	VIDEOCREACIÓN Taller Aula: 1.01 17:00-18:15	DISCURSOS DEL DIBUJO Taller Aula: B.24 17:00-18:15	DISCURSOS DEL DIBUJO Taller Aula: B.24 17:00-18:15
17:30-18:00					
18:00-18:30					
18:30-19:00	ESTRATEGIAS DE LA PINTURA Alba Cortés García Aula: 3.13 18:30-20:30	ESTRATEGIAS DE LA PINTURA Alba Cortés García Aula: 3.13 18:30-20:30	DISCURSOS DE LA ESCULTURA Y SU ENTORNO Manuel Moreno Espina Aula: 1S.51 18:30-20:30	GRABADO II Simón Arrebola Parras© Aula: 3.08 18:30-20:30	GRABADO II Simón Arrebola Parras© Aula: 3.08 18:30-20:30
19:00-19:30					
19:30-20:00					
20:00-20:30					
20:30-21:00	ESTRATEGIAS DE LA PINTURA Taller Aula: 3.13 20:30-21:45	ESTRATEGIAS DE LA PINTURA Taller Aula: 3.13 20:30-21:45	DISCURSOS DE LA ESCULTURA Y SU ENTORNO Taller Aula: 1S.51 20:30-21:45	GRABADO II Taller Aula: 3.08 20:30-21:45	GRABADO II Taller Aula: 3.08 20:30-21:45
21:00-21:30					
21:30-22:00					

GRADO EN BELLAS ARTES -- 1er Cuatrimestre

Curso: 3, Grupo: 5

Hora	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
15:00-15:30	ESTRATEGIAS DE LA PINTURA Alba Cortés García Aula: 3.13 15:00-17:00	ESTRATEGIAS DE LA PINTURA Alba Cortés García Aula: 3.13 15:00-17:00	DISCURSOS DEL DIBUJO Luz Marina Salas Acosta Aula: B.24 15:00-17:00	DISCURSOS DE LA ESCULTURA Y SU ENTORNO Taller Aula: 1S.51 15:00-16:15	VIDEOCREACIÓN M del Mar García /Natalia Herrera Aula: 1.01 15:00-17:00
15:30-16:00					
16:00-16:30					
16:30-17:00					
17:00-17:30	ESTRATEGIAS DE LA PINTURA Taller Aula: 3.13 17:00-18:15	ESTRATEGIAS DE LA PINTURA Taller Aula: 3.13 17:00-18:15	DISCURSOS DEL DIBUJO Taller Aula: B.24 17:00-18:15	DISCURSOS DE LA ESCULTURA Y SU ENTORNO Celia Sánchez Morgado Aula: 1S.51 16:15-18:15	VIDEOCREACIÓN Taller Aula: 1.01 17:00-18:15
17:30-18:00					
18:00-18:30					
18:30-19:00	GRABADO II Inmaculda Peña Cáceres Aula: 3.08 18:30-20:30	GRABADO II Inmaculda Peña Cáceres Aula: 3.08 18:30-20:30	VIDEOCREACIÓN M del Mar García /Natalia Herrera Aula: 1.01 18:30-20:30	DISCURSOS DEL DIBUJO Luz Marina Salas Acosta Aula: B.24 18:30-20:30	DISCURSOS DE LA ESCULTURA Y SU ENTORNO Celia Sánchez Morgado Aula: 1S.51 18:30-20:30
19:00-19:30					
19:30-20:00					
20:00-20:30					
20:30-21:00	GRABADO II Taller Aula: 3.08 20:30-21:45	GRABADO II Taller Aula: 3.08 20:30-21:45	VIDEOCREACIÓN Taller Aula: 1.01 20:30-21:45	DISCURSOS DEL DIBUJO Taller Aula: B.24 20:30-21:45	DISCURSOS DE LA ESCULTURA Y SU ENTORNO Taller Aula: 1S.51 20:30-21:45
21:00-21:30					
21:30-22:00					

GRADO EN BELLAS ARTES -- 1er Cuatrimestre

Curso: 3, Grupo: 6

Hora	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
15:00-15:30	GRABADO II Taller Aula: 3.08 15:00-16:15	GRABADO II Taller Aula: 3.08 15:00-16:15	DISCURSOS DE LA ESCULTURA Y SU ENTORNO Taller Aula: 1S.51 15:00-16:15	VIDEOCREACIÓN Ramón Blanco Barrera Aula: 2.14 15:00-17:00	VIDEOCREACIÓN Ramón Blanco Barrera Aula: 2.14 15:00-17:00
15:30-16:00					
16:00-16:30					
16:30-17:00	GRABADO II Inmaculda Peña Cáceres Aula: 3.08 16:15-18:15	GRABADO II Inmaculda Peña Cáceres Aula: 3.08 16:15-18:15	DISCURSOS DE LA ESCULTURA Y SU ENTORNO Alberto Germán Franco Aula: 1S.51 16:15-18:15	VIDEOCREACIÓN Taller Aula: 2.14 17:00-18:15	VIDEOCREACIÓN Taller Aula: 2.14 17:00-18:15
17:00-17:30					
17:30-18:00					
18:00-18:30					
18:30-19:00	DISCURSOS DEL DIBUJO David Serrano León Aula: B.24 18:30-20:30	DISCURSOS DE LA ESCULTURA Y SU ENTORNO Alberto Germán Franco Aula: 1S.51 18:30-20:30	DISCURSOS DEL DIBUJO David Serrano León Aula: B.24 18:30-20:30	ESTRATEGIAS DE LA PINTURA Erika Espinosa de los Montero Aula: 3.13 18:30-20:30	ESTRATEGIAS DE LA PINTURA Erika Espinosa de los Montero Aula: 3.13 18:30-20:30
19:00-19:30					
19:30-20:00					
20:00-20:30	DISCURSOS DEL DIBUJO Taller Aula: B.24 20:30-21:45	DISCURSOS DE LA ESCULTURA Y SU ENTORNO Taller Aula: 1S.51 20:30-21:45	DISCURSOS DEL DIBUJO Taller Aula: B.24 20:30-21:45	ESTRATEGIAS DE LA PINTURA Taller Aula: 3.13 20:30-21:45	ESTRATEGIAS DE LA PINTURA Taller Aula: 3.13 20:30-21:45
20:30-21:00					
21:00-21:30					
21:30-22:00					

GRADO EN BELLAS ARTES -- 2o Cuatrimestre

Curso: 3, Grupo: 1

Hora	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
08:00-08:30	CONFIGURACIONES DE LA ESCULTURA Irene Ballesteros Alcaín Aula: 2.29 08:00-10:00	CONFIGURACIONES DE LA ESCULTURA Irene Ballesteros Alcaín Aula: 2.29 08:00-10:00	ARTE PÚBLICO Miguel Pablo Rosado/Irene Ballesteros Aula: 1S.51 08:00-10:00	DISCURSOS PICTÓRICOS Joaquín González González Aula: 4.10 08:00-10:00	ARTE PÚBLICO Miguel Pablo Rosado/Irene Ballesteros Aula: 1S.51 08:00-10:00
08:30-09:00					
09:00-09:30					
09:30-10:00					
10:00-10:30	CONFIGURACIONES DE LA ESCULTURA Taller Aula: 2.29 10:00-11:15	CONFIGURACIONES DE LA ESCULTURA Taller Aula: 2.29 10:00-11:15	ARTE PÚBLICO Taller Aula: 1S.51 10:00-11:15	DISCURSOS PICTÓRICOS Taller Aula: 4.10 10:00-11:15	ARTE PÚBLICO Taller Aula: 1S.51 10:00-11:15
10:30-11:00					
11:00-11:30					
11:30-12:00	DISCURSOS DEL ARTE GRÁFICO M^a Luisa Vadillo Rodríguez © Aula: 1.12 11:30-13:30	DISCURSOS DEL ARTE GRÁFICO M^a Luisa Vadillo Rodríguez © Aula: 1.12 11:30-13:30	ESTRATEGIAS NARRATIVAS DEL DIBUJO Fernando Sáez Pradas Aula: B.24 11:30-13:30	ESTRATEGIAS NARRATIVAS DEL DIBUJO Fernando Sáez Pradas Aula: B.24 11:30-13:30	DISCURSOS PICTÓRICOS Joaquín González González Aula: 4.10 11:30-13:30
12:00-12:30					
12:30-13:00					
13:00-13:30					
13:30-14:00	DISCURSOS DEL ARTE GRÁFICO Taller Aula: 1.12 13:30-14:45	DISCURSOS DEL ARTE GRÁFICO Taller Aula: 1.12 13:30-14:45	ESTRATEGIAS NARRATIVAS DEL DIBUJO Taller Aula: B.24 13:30-14:45	ESTRATEGIAS NARRATIVAS DEL DIBUJO Taller Aula: B.24 13:30-14:45	DISCURSOS PICTÓRICOS Taller Aula: 4.10 13:30-14:45
14:00-14:30					
14:30-15:00					

GRADO EN BELLAS ARTES -- 2o Cuatrimestre

Curso: 3, Grupo: 2

Hora	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
08:00-08:30	PERFORMANCE E INSTALACIÓN Paco Lara Barranco Aula: 1S.23 08:00-10:00	DISCURSOS PICTÓRICOS Taller Aula: 4.10 08:00-09:15	PERFORMANCE E INSTALACIÓN Paco Lara Barranco Aula: 1S.23 08:00-10:00	DISCURSOS DEL ARTE GRÁFICO Taller Aula: 1.12 08:00-09:15	DISCURSOS DEL ARTE GRÁFICO Taller Aula: 1.12 08:00-09:15
08:30-09:00					
09:00-09:30					
09:30-10:00	PERFORMANCE E INSTALACIÓN Taller Aula: 1S.23 10:00-11:15	DISCURSOS PICTÓRICOS Paco Lara/José Luis Molina Aula: 4.10 09:30-11:30	PERFORMANCE E INSTALACIÓN Taller Aula: 1S.23 10:00-11:15	DISCURSOS DEL ARTE GRÁFICO Isabel Herrera/Amalia Ortega Aula: 1.12 09:15-11:15	DISCURSOS DEL ARTE GRÁFICO Isabel Herrera/Amalia Ortega Aula: 1.12 09:15-11:15
10:00-10:30					
10:30-11:00					
11:00-11:30					
11:30-12:00	ESTRATEGIAS NARRATIVAS DEL DIBUJO Antonio M^a González Castro Aula: B.24 11:30-13:30	ESTRATEGIAS NARRATIVAS DEL DIBUJO Antonio M^a González Castro Aula: B.24 11:30-13:30	DISCURSOS PICTÓRICOS Paco Lara/José Luis Molina Aula: 4.10 11:30-13:30	CONFIGURACIONES DE LA ESCULTURA Taller Aula: 2.29 11:30-12:45	CONFIGURACIONES DE LA ESCULTURA Taller Aula: 2.29 11:30-12:45
12:00-12:30					
12:30-13:00					
13:00-13:30	ESTRATEGIAS NARRATIVAS DEL DIBUJO Taller Aula: B.24 13:30-14:45	ESTRATEGIAS NARRATIVAS DEL DIBUJO Taller Aula: B.24 13:30-14:45	DISCURSOS PICTÓRICOS Taller Aula: 4.10 13:30-14:45	CONFIGURACIONES DE LA ESCULTURA Santiago Navarro Pantojo Aula: 2.29 13:00-15:00	CONFIGURACIONES DE LA ESCULTURA Santiago Navarro Pantojo Aula: 2.29 13:00-15:00
13:30-14:00					
14:00-14:30					
14:30-15:00					

GRADO EN BELLAS ARTES -- 2o Cuatrimestre

Curso: 3, Grupo: 3

Hora	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
08:00-08:30	ESTRATEGIAS NARRATIVAS DEL DIBUJO Carmen Borrás Álvarez © Aula: B.24 08:00-10:00	ESTRATEGIAS NARRATIVAS DEL DIBUJO Carmen Borrás Álvarez © Aula: B.24 08:00-10:00	DISCURSOS PICTÓRICOS Juan Palomo Reina Aula: 4.10 08:00-10:00	CONFIGURACIONES DE LA ESCULTURA Alberto Germán Franco Aula: 2.29 08:00-10:00	CONFIGURACIONES DE LA ESCULTURA Alberto Germán Franco Aula: 2.29 08:00-10:00
08:30-09:00					
09:00-09:30					
09:30-10:00					
10:00-10:30	ESTRATEGIAS NARRATIVAS DEL DIBUJO Taller Aula: B.24 10:00-11:15	ESTRATEGIAS NARRATIVAS DEL DIBUJO Taller Aula: B.24 10:00-11:15	DISCURSOS PICTÓRICOS Taller Aula: 4.10 10:00-11:15	CONFIGURACIONES DE LA ESCULTURA Taller Aula: 2.29 10:00-11:15	CONFIGURACIONES DE LA ESCULTURA Taller Aula: 2.29 10:00-11:15
10:30-11:00					
11:00-11:30					
11:30-12:00	ARTE PÚBLICO Miguel Pablo Rosado © Aula: 1S.51 11:30-13:30	DISCURSOS PICTÓRICOS Juan Palomo Reina Aula: 4.10 11:30-13:30	DISCURSOS DEL ARTE GRÁFICO Amalia Ortega Rodas Aula: 1.12 11:30-13:30	DISCURSOS DEL ARTE GRÁFICO Amalia Ortega Rodas Aula: 1.12 11:30-13:30	ARTE PÚBLICO Miguel Pablo Rosado © Aula: 1S.51 11:30-13:30
12:00-12:30					
12:30-13:00					
13:00-13:30					
13:30-14:00	ARTE PÚBLICO Taller Aula: 1S.51 13:30-14:45	DISCURSOS PICTÓRICOS Taller Aula: 4.10 13:30-14:45	DISCURSOS DEL ARTE GRÁFICO Taller Aula: 1.12 13:30-14:45	DISCURSOS DEL ARTE GRÁFICO Taller Aula: 1.12 13:30-14:45	ARTE PÚBLICO Taller Aula: 1S.51 13:30-14:45
14:00-14:30					
14:30-15:00					

GRADO EN BELLAS ARTES -- 2o Cuatrimestre

Curso: 3, Grupo: 4

Hora	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
15:00-15:30	DISCURSOS DEL ARTE GRÁFICO M ^a Luisa Vadillo Rodríguez Aula: 1.12 15:00-17:00	DISCURSOS DEL ARTE GRÁFICO M ^a Luisa Vadillo Rodríguez Aula: 1.12 15:00-17:00	CONFIGURACIONES DE LA ESCULTURA Manuel Moreno Espina © Aula: 2.29 15:00-17:00	DISCURSOS PICTÓRICOS Erika Espinosa de los Monteros Aula: 4.10 15:00-17:00	PERFORMANCE E INSTALACIÓN Jesús Algovi González © Aula: 1S.23 15:00-17:00
15:30-16:00					
16:00-16:30					
16:30-17:00					
17:00-17:30	DISCURSOS DEL ARTE GRÁFICO Taller Aula: 1.12 17:00-18:15	DISCURSOS DEL ARTE GRÁFICO Taller Aula: 1.12 17:00-18:15	CONFIGURACIONES DE LA ESCULTURA Taller Aula: 2.29 17:00-18:15	DISCURSOS PICTÓRICOS Taller Aula: 4.10 17:00-18:15	PERFORMANCE E INSTALACIÓN Taller Aula: 1S.23 17:00-18:15
17:30-18:00					
18:00-18:30					
18:30-19:00	ESTRATEGIAS NARRATIVAS DEL DIBUJO Luz Marina Salas Acosta Aula: B.24 18:30-20:30	ESTRATEGIAS NARRATIVAS DEL DIBUJO Luz Marina Salas Acosta Aula: B.24 18:30-20:30	PERFORMANCE E INSTALACIÓN Jesús Algovi González © Aula: 1S.23 18:30-20:30	CONFIGURACIONES DE LA ESCULTURA Manuel Moreno Espina © Aula: 2.29 18:30-20:30	DISCURSOS PICTÓRICOS Erika Espinosa de los Monteros Aula: 4.10 18:30-20:30
19:00-19:30					
19:30-20:00					
20:00-20:30					
20:30-21:00	ESTRATEGIAS NARRATIVAS DEL DIBUJO Taller Aula: B.24 20:30-21:45	ESTRATEGIAS NARRATIVAS DEL DIBUJO Taller Aula: B.24 20:30-21:45	PERFORMANCE E INSTALACIÓN Taller Aula: 1S.23 20:30-21:45	CONFIGURACIONES DE LA ESCULTURA Taller Aula: 2.29 20:30-21:45	DISCURSOS PICTÓRICOS Taller Aula: 4.10 20:30-21:45
21:00-21:30					
21:30-22:00					

GRADO EN BELLAS ARTES -- 2o Cuatrimestre

Curso: 3, Grupo: 5

Hora	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
15:00-15:30	ARTE PÚBLICO Celia Sánchez Morgado Aula: 1S.51 15:00-17:00	DISCURSOS PICTÓRICOS José Manuel García Perera © Aula: 4.10 15:00-17:00	DISCURSOS PICTÓRICOS José Manuel García Perera © Aula: 4.10 15:00-17:00	ESTRATEGIAS NARRATIVAS DEL DIBUJO David Serrano León Aula: B.24 15:00-17:00	ARTE PÚBLICO Celia Sánchez Morgado Aula: 1S.51 15:00-17:00
15:30-16:00					
16:00-16:30					
16:30-17:00					
17:00-17:30	ARTE PÚBLICO Taller Aula: 1S.51 17:00-18:15	DISCURSOS PICTÓRICOS Taller Aula: 4.10 17:00-18:15	DISCURSOS PICTÓRICOS Taller Aula: 4.10 17:00-18:15	ESTRATEGIAS NARRATIVAS DEL DIBUJO Taller Aula: B.24 17:00-18:15	ARTE PÚBLICO Taller Aula: 1S.51 17:00-18:15
17:30-18:00					
18:00-18:30					
18:30-19:00	CONFIGURACIONES DE LA ESCULTURA Manuel Moreno Espina © Aula: 2.29 18:30-20:30	CONFIGURACIONES DE LA ESCULTURA Manuel Moreno Espina © Aula: 2.29 18:30-20:30	DISCURSOS DEL ARTE GRÁFICO Ramón Blanco/Irene Ballester/Raquel Serrano Aula: 1.12 18:30-20:30	DISCURSOS DEL ARTE GRÁFICO Ramón Blanco/Irene Ballester/Raquel Serrano Aula: 1.12 18:30-20:30	ESTRATEGIAS NARRATIVAS DEL DIBUJO David Serrano León Aula: B.24 18:30-20:30
19:00-19:30					
19:30-20:00					
20:00-20:30					
20:30-21:00	CONFIGURACIONES DE LA ESCULTURA Taller Aula: 2.29 20:30-21:45	CONFIGURACIONES DE LA ESCULTURA Taller Aula: 2.29 20:30-21:45	DISCURSOS DEL ARTE GRÁFICO Taller Aula: 1.12 20:30-21:45	DISCURSOS DEL ARTE GRÁFICO Taller Aula: 1.12 20:30-21:45	ESTRATEGIAS NARRATIVAS DEL DIBUJO Taller Aula: B.24 20:30-21:45
21:00-21:30					
21:30-22:00					

GRADO EN BELLAS ARTES -- 2o Cuatrimestre

Curso: 3, Grupo: 6

Hora	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
15:00-15:30	ESTRATEGIAS NARRATIVAS DEL DIBUJO Norberto Álvarez Gil Aula: B.24 15:00-17:00	ESTRATEGIAS NARRATIVAS DEL DIBUJO Norberto Álvarez Gil Aula: B.24 15:00-17:00	PERFORMANCE E INSTALACIÓN Jesús Algovi González © Aula: 1S.23 15:00-17:00	CONFIGURACIONES DE LA ESCULTURA Taller Aula: 2.29 15:00-16:15	CONFIGURACIONES DE LA ESCULTURA Taller Aula: 2.29 15:00-16:15
15:30-16:00					
16:00-16:30					
16:30-17:00				CONFIGURACIONES DE LA ESCULTURA Sanntiago Navarro Pantojo Aula: 2.29 16:30-18:30	CONFIGURACIONES DE LA ESCULTURA Sanntiago Navarro Pantojo Aula: 2.29 16:30-18:30
17:00-17:30	ESTRATEGIAS NARRATIVAS DEL DIBUJO Taller Aula: B.24 17:00-18:15	ESTRATEGIAS NARRATIVAS DEL DIBUJO Taller Aula: B.24 17:00-18:15	PERFORMANCE E INSTALACIÓN Taller Aula: 1S.23 17:00-18:15	CONFIGURACIONES DE LA ESCULTURA Sanntiago Navarro Pantojo Aula: 2.29 16:30-18:30	CONFIGURACIONES DE LA ESCULTURA Sanntiago Navarro Pantojo Aula: 2.29 16:30-18:30
17:30-18:00					
18:00-18:30					
18:30-19:00	DISCURSOS DEL ARTE GRÁFICO Miguel Mendoza Malpartida Aula: 1.12 18:30-20:30	DISCURSOS DEL ARTE GRÁFICO Miguel Mendoza Malpartida Aula: 1.12 18:30-20:30	DISCURSOS PICTÓRICOS Alba Cortés García Aula: 4.10 18:30-20:30	DISCURSOS PICTÓRICOS Alba Cortés García Aula: 4.10 18:30-20:30	PERFORMANCE E INSTALACIÓN Jesús Algovi González © Aula: 1S.23 18:30-20:30
19:00-19:30					
19:30-20:00					
20:00-20:30					
20:30-21:00	DISCURSOS DEL ARTE GRÁFICO Taller Aula: 1.12 20:30-21:45	DISCURSOS DEL ARTE GRÁFICO Taller Aula: 1.12 20:30-21:45	DISCURSOS PICTÓRICOS Taller Aula: 4.10 20:30-21:45	DISCURSOS PICTÓRICOS Taller Aula: 4.10 20:30-21:45	PERFORMANCE E INSTALACIÓN Taller Aula: 1S.23 20:30-21:45
21:00-21:30					
21:30-22:00					