FACULTAD
DE BELLAS ARTES
UNIVERSIDAD DE SEVILLA

GRADO
EN BELLAS ARTES
MENCIÓN EN
NUEVAS TECNOLOGÍAS

GRADO
EN CONSERVACIÓN
Y RESTAURACIÓN

MÁSTER UNIVERSITARIO
EN ARTE: IDEA
Y PRODUCCIÓN

MÁSTER UNIVERSITARIO
EN CONSERVACIÓN DE
BIENES CULTURALES

DOCTORADO
EN ARTE Y PATRIMONIO

ACTIVIDADES
EXPOSITIVAS
Y CULTURALES

BIBLIOTECA
ESPACIO LARAÑA
SALA TRANSVERSAL

ALUMNI MOVILIDAD
PRÁCTICAS EXTERNAS
ACCIÓN SOCIAL

HORARIOS 2025-2026
SEGUNDO CURSO

UNIVERSIDAD DE SEVILLA
BBAA
FACULTAD DE BELLAS ARTES

FACULTAD DE BELLAS ARTES

GRADO EN CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE BIENES CULTURALES -- 1er Cuatrimestre

Curso: 2, Grupo: 1

Hora	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
08:00-08:30	**INTERVENCIÓN EN PINTURA** **Fernando Poyatos© /Elena Pérez** Aula: GB-B.40 **08:00-10:00**	**INTERVENCIÓN EN PINTURA** **Fernando Poyatos© /Elena Pérez** Aula: GB-B.40 **08:00-10:00**	**PROCESOS CONSTRUCTIVOS DE LA PINTURA** Taller Aula: 4.05 **08:00-09:15**		
08:30-09:00					
09:00-09:30				**HISTORIA Y ARTE CONTEMPORÁNEO** **Mercedes Espiau Eizaguirre ©** Aula: 1.34 **09:00-10:00 / 10:20-11:20**	**HISTORIA Y ARTE CONTEMPORÁNEO** **Mercedes Espiau Eizaguirre ©** Aula: 1.34 **09:00-10:00 / 10:20-11:20**
09:30-10:00			**PROCESOS CONSTRUCTIVOS DE LA PINTURA** **Fco Carrasco/Julio Romero ©** Aula: 4.05 **09:15-11:15**		
10:00-10:30	**INTERVENCIÓN EN PINTURA** Taller Aula: GB-B.40 **10:00-11:15**	**INTERVENCIÓN EN PINTURA** Taller Aula: GB-B.40 **10:00-11:15**			
10:30-11:00					
11:00-11:30					
11:30-12:00	**CRITERIOS DE INTERVENCIÓN Y DEONTOLOGÍA DE LA PROF** **Mª José González López** Aula: GB-B.60 **11:30-13:30**	**CRITERIOS DE INTERVENCIÓN Y DEONTOLOGÍA DE LA PROF** **Mª José González López** Aula: GB-B.60 **11:30-13:30**	**PROCESOS CONSTRUCTIVOS DE LA ESCULTURA** **Rafael Martín Hernández©** Aula: B.17 **11:30-13:30**	**PROCESOS CONSTRUCTIVOS DE LA PINTURA** **Fco Carrasco/Julio Romero ©** Aula: 4.05 **11:30-13:30**	**PROCESOS CONSTRUCTIVOS DE LA ESCULTURA** **Rafael Martín Hernández©** Aula: B.17 **11:30-13:30**
12:00-12:30					
12:30-13:00					
13:00-13:30					
13:30-14:00			**PROCESOS CONSTRUCTIVOS DE LA ESCULTURA** Taller Aula: B.17 **13:30-14:45**	**PROCESOS CONSTRUCTIVOS DE LA PINTURA** Taller Aula: 4.05 **13:30-14:45**	**PROCESOS CONSTRUCTIVOS DE LA ESCULTURA** Taller Aula: B.17 **13:30-14:45**
14:00-14:30					
14:30-15:00					

FACULTAD DE BELLAS ARTES

GRADO EN CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE BIENES CULTURALES -- 1er Cuatrimestre

Curso: 2, Grupo: 2

Hora	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
15:00-15:30	**INTERVENCIÓN EN PINTURA** **Fernando Poyatos© /Elena Pérez** Aula: GB-B.40 **15:00-17:00**	**INTERVENCIÓN EN PINTURA** **Fernando Poyatos© /Elena Pérez** Aula: GB-B.40 **15:00-17:00**	**PROCESOS CONSTRUCTIVOS DE LA PINTURA** **Fco Carrasco/Julio Romero ©** Aula: 4.05 **15:00-17:00**		
15:30-16:00				**HISTORIA Y ARTE CONTEMPORÁNEO** **Mercedes Espiau Eizaguirre ©** Aula: 1.34 **15:30-16:30 /16:50-17:50**	**HISTORIA Y ARTE CONTEMPORÁNEO** **Mercedes Espiau Eizaguirre ©** Aula: 1.34 **15:30-16:30 /16:50-17:50**
16:00-16:30					
16:30-17:00					
17:00-17:30	**INTERVENCIÓN EN PINTURA** Taller Aula: GB-B.40 **17:00-18:15**	**INTERVENCIÓN EN PINTURA** Taller Aula: GB-B.40 **17:00-18:15**	**PROCESOS CONSTRUCTIVOS DE LA PINTURA** Taller Aula: 4.05 **17:00-18:15**		
17:30-18:00					
18:00-18:30					
18:30-19:00	**CRITERIOS DE INTERVENCIÓN Y DEONTOLOGÍA DE LA PROF** **Benjamín Domínguez ©** Aula: GB-B.60 **18:30-20:30**	**CRITERIOS DE INTERVENCIÓN Y DEONTOLOGÍA DE LA PROF** **Benjamín Domínguez ©** Aula: GB-B.60 **18:30-20:30**	**PROCESOS CONSTRUCTIVOS DE LA ESCULTURA** **Rafael Martín Hernández©** Aula: B.17 **18:30-20:30**	**PROCESOS CONSTRUCTIVOS DE LA PINTURA** **Fco Carrasco/Julio Romero ©** Aula: 4.05 **18:30-20:30**	**PROCESOS CONSTRUCTIVOS DE LA ESCULTURA** **Rafael Martín Hernández©** Aula: B.17 **18:30-20:30**
19:00-19:30					
19:30-20:00					
20:00-20:30					
20:30-21:00			**PROCESOS CONSTRUCTIVOS DE LA ESCULTURA** Taller Aula: B.17 **20:30-21:45**	**PROCESOS CONSTRUCTIVOS DE LA PINTURA** Taller Aula: 4.05 **20:30-21:45**	**PROCESOS CONSTRUCTIVOS DE LA ESCULTURA** Taller Aula: B.17 **20:30-21:45**
21:00-21:30					
21:30-22:00					

FACULTAD DE BELLAS ARTES

GRADO EN CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE BIENES CULTURALES -- 2o Cuatrimestre
Curso: 2, Grupo: 1

Hora	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
08:00-08:30	**INTERVENCIÓN EN PINTURA** **Fernando Poyatos© /Elena Pérez** Aula: GB-B.40 **08:00-10:00**	**INTERVENCIÓN EN PINTURA** **Fernando Poyatos© /Elena Pérez** Aula: GB-B.40 **08:00-10:00**			
08:30-09:00					
09:00-09:30			**TEORÍA E HISTORIA DE LA CONSERVACIÓN Y LA RESTAURA** **Mª Dolores Ruiz de Lacanal ©** Aula: GB-B.60 **09:15-11:15**	**FACTORES DE DETERIORO Y PROCESOS DE ALTERACIÓN** **M.José Gzález©/Fco Carrasco** Aula: GB-B.60 **09:15-11:15**	**TEORÍA E HISTORIA DE LA CONSERVACIÓN Y LA RESTAURA** **Mª Dolores Ruiz de Lacanal ©** Aula: GB-B.60 **09:15-11:15**
09:30-10:00					
10:00-10:30	**INTERVENCIÓN EN PINTURA** Taller Aula: GB-B.40 **10:00-11:15**	**INTERVENCIÓN EN PINTURA** Taller Aula: GB-B.40 **10:00-11:15**			
10:30-11:00					
11:00-11:30					
11:30-12:00	**CIENCIAS APLICADAS I** **Carmen Moral ©/Fco Carrasco** Aula: GB-B.14 **11:30-13:30**	**CIENCIAS APLICADAS I** **Carmen Moral ©/Fco Carrasco** Aula: GB-B.14 **11:30-13:30**	**FACTORES DE DETERIORO Y PROCESOS DE ALTERACIÓN** **M.José Gzález©/Fco Carrasco** Aula: GB-B.60 **11:30-13:30**	**PROCESOS CONSTRUCTIVOS EN REVESTIMIENTOS ARQUITECT** **Javier Becerra Luna ©** Aula: GB-B.26 **11:30-13:30**	**PROCESOS CONSTRUCTIVOS EN REVESTIMIENTOS ARQUITECT** **Javier Becerra Luna ©** Aula: GB-B.26 **11:30-13:30**
12:00-12:30					
12:30-13:00					
13:00-13:30					
13:30-14:00				**PROCESOS CONSTRUCTIVOS EN REVESTIMIENTOS ARQUITECT** Taller Aula: GB-B.26 **13:30-14:45**	**PROCESOS CONSTRUCTIVOS EN REVESTIMIENTOS ARQUITECT** Taller Aula: GB-B.26 **13:30-14:45**
14:00-14:30					
14:30-15:00					

FACULTAD DE BELLAS ARTES

GRADO EN CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE BIENES CULTURALES -- 2o Cuatrimestre
Curso: 2, Grupo: 2

Hora	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
15:00-15:30	**INTERVENCIÓN EN PINTURA** **Fernando Poyatos© /Elena Pérez** Aula: GB-B.40 **15:00-17:00**	**INTERVENCIÓN EN PINTURA** **Fernando Poyatos© /Elena Pérez** Aula: GB-B.40 **15:00-17:00**	**FACTORES DE DETERIORO Y PROCESOS DE ALTERACIÓN** **Profesor a Contratar** Aula: GB-B.60 **15:00-17:00**	**FACTORES DE DETERIORO Y PROCESOS DE ALTERACIÓN** **Profesor a Contratar** Aula: GB-B.60 **15:00-17:00**	**TEORÍA E HISTORIA DE LA CONSERVACIÓN Y LA RESTAURA** **Mª Dolores Ruiz de Lacanal ©** Aula: GB-B.60 **15:00-17:00**
15:30-16:00					
16:00-16:30					
16:30-17:00					
17:00-17:30	**INTERVENCIÓN EN PINTURA** Taller Aula: GB-B.40 **17:00-18:15**	**INTERVENCIÓN EN PINTURA** Taller Aula: GB-B.40 **17:00-18:15**			
17:30-18:00			**TEORÍA E HISTORIA DE LA CONSERVACIÓN Y LA RESTAURA** **Mª Dolores Ruiz de Lacanal ©** Aula: GB-B.60 **17:30-19:30**	**PROCESOS CONSTRUCTIVOS EN REVESTIMIENTOS ARQUITECT** **Javier Becerra Luna ©** Aula: GB-B.26 **17:30-19:30**	**PROCESOS CONSTRUCTIVOS EN REVESTIMIENTOS ARQUITECT** **Javier Becerra Luna ©** Aula: GB-B.26 **17:30-19:30**
18:00-18:30					
18:30-19:00	**CIENCIAS APLICADAS I** **Carmen Moral ©/Fco Carrasco** Aula: GB-B.14 **18:30-20:30**	**CIENCIAS APLICADAS I** **Carmen Moral ©/Fco Carrasco** Aula: GB-B.14 **18:30-20:30**			
19:00-19:30					
19:30-20:00				**PROCESOS CONSTRUCTIVOS EN REVESTIMIENTOS ARQUITECT** Taller Aula: GB-B.26 **19:30-20:45**	**PROCESOS CONSTRUCTIVOS EN REVESTIMIENTOS ARQUITECT** Taller Aula: GB-B.26 **19:30-20:45**
20:00-20:30					
20:30-21:00					
21:00-21:30					
21:30-22:00					