



**COMISIONES EVALUADORAS, Y CITACIÓN PARA LA DEFENSA DE LOS TRABAJOS FIN DE MASTER CURSO 2024 / 2025. 1ª CONVOCATORIA (JULIO 2025)**

**DEFENSAS: DÍAS 14 Y 15 DE JULIO DE 2025**

**COMPONENTES DE LAS COMISIONES EVALUADORAS Y ESTUDIANTES ASIGNADOS**

**Comisión 1: Lunes 14 de 8:30 a 9:30h.**

**COMISIÓN EVALUADORA**

PRESIDENTE: PROF<sup>a</sup>. D<sup>a</sup>. Mar García Ranedo

VOCAL: PROF. D. Simón Arrebola Parra

SECRETARIO: PROF. D. Ramón Blanco

**SUPLENTE**

PROF<sup>a</sup>. D<sup>a</sup>. Isabel Sola Márquez

ESTUDIANTE: **Inmaculada Concepción Benito Saldaña**

TUTORA: PROF. D. Simón Arrebola Parra

TÍTULO DEL TRABAJO: ***Del yo al entonces: Narraciones visuales para vivir en la posibilidad.***

LUGAR, DÍA Y HORA DE DEFENSA (TIEMPO MÁXIMO 20 MIN):

Facultad de BBAA, **Salón de Actos**, edificio Laraña. Día 14 de julio a las 8:30h.

**Comisión 2: Lunes 14 de 9:30 a 10:30h.**

**COMISIÓN EVALUADORA**

PRESIDENTE: PROF<sup>a</sup>. D<sup>a</sup>. Mar García Ranedo

VOCAL: PROF. D. Simón Arrebola Parra

SECRETARIO: PROF. D. Ramón Blanco

**SUPLENTE**

PROF<sup>a</sup>. D<sup>a</sup>. Isabel Sola Márquez

ESTUDIANTE: **Nie Plata de Ávila**

TUTORA: PROF. D. Simón Arrebola Parra

TÍTULO DEL TRABAJO: ***Tranny. Una aproximación hacia las narrativas de violencia en la praxis trans subversiva.***

LUGAR, DÍA Y HORA DE DEFENSA (TIEMPO MÁXIMO 20 MIN):

Facultad de BBAA, **Salón de Actos**, edificio Laraña. Día 14 de julio a las 9:30h.

**Comisión 3: Lunes 14 de 10:30 a 11:30h.**

**COMISIÓN EVALUADORA**

PRESIDENTE: PROF<sup>a</sup>. D<sup>a</sup>. Mar García Ranedo

VOCAL: PROF. D. Simón Arrebola Parra

SECRETARIO: PROF. D. Ramón Blanco

**SUPLENTE**

PROF<sup>a</sup>. D<sup>a</sup>. Isabel Sola Márquez

ESTUDIANTE: **D<sup>a</sup>. Eduardo José Molina Soto**

TUTORA: PROF<sup>a</sup>. D<sup>a</sup>. María de Mar Bernal sustituida por Simón Arrebola Parra

TÍTULO DEL TRABAJO: ***La energía como inasible artístico contemporáneo. Acercamiento a su naturaleza y lectura espacio-temporal.***

LUGAR, DÍA Y HORA DE DEFENSA (TIEMPO MÁXIMO 20 MIN):

Facultad de BBAA, **Salón de Actos**, edificio Laraña. Día 14 de julio a las 10:30h.



**Comisión 4: Lunes 14 de 11:30 a 12:30h.**

**COMISIÓN EVALUADORA**

PRESIDENTE: PROF<sup>a</sup>. D<sup>a</sup>. Mar García Ranedo  
VOCAL: PROF. D. Simón Arrebola Parra  
SECRETARIO: PROF. D. Ramón Blanco

**SUPLENTE**

PROF<sup>a</sup>. D<sup>a</sup>. Isabel Sola Márquez

ESTUDIANTE: D<sup>a</sup>. **Dalia Lopez Daza**

TUTORA: PROF<sup>a</sup>. D<sup>a</sup>. Mar García Ranedo

TÍTULO DEL TRABAJO: ***Arte e Insumisión, La revolución esquizoanalítica***

LUGAR, DÍA Y HORA DE DEFENSA (TIEMPO MÁXIMO 20 MIN):  
Facultad de BBAA, **Salón de Actos**, edificio Laraña. Día 14 de julio a las 11:30h.

**Comisión 5: Lunes 14 de 12:30 a 13:30h.**

**COMISIÓN EVALUADORA**

PRESIDENTE: PROF<sup>a</sup>. D<sup>a</sup>. Mar García Ranedo  
VOCAL: PROF. D. Simón Arrebola Parra  
SECRETARIO: PROF. D. Jesús Algovi Villegas

**SUPLENTE**

PROF<sup>a</sup>. D<sup>a</sup>. Isabel Sola Márquez

ESTUDIANTE: D. **Juan María Canca Barea**

TUTORA: PROF. D. Jesús Algovi Villegas

TÍTULO DEL TRABAJO: ***En nombre del meme: como el potaxie se hizo carne y tentación.***

LUGAR, DÍA Y HORA DE DEFENSA (TIEMPO MÁXIMO 20 MIN):  
Facultad de BBAA, **Salón de Actos**, edificio Laraña. Día 14 de julio a las 12:30h.

**Comisión 6: Lunes 14 de 13:30 a 14:30h.**

**COMISIÓN EVALUADORA**

PRESIDENTE: PROF. D. Fernando Infante del Rosal  
VOCAL: PROF<sup>a</sup>. D<sup>a</sup>. Mar García Ranedo  
SECRETARIO: PROF. D. Simón Arrebola Parra

**SUPLENTE**

PROF<sup>a</sup>. D<sup>a</sup>. Isabel Sola Márquez

ESTUDIANTE: D<sup>a</sup>. **Álvaro Escobar Ruano**

TUTORA: PROF. D. Fernando Infante del Rosal

TÍTULO DEL TRABAJO: ***Del Colonialismo al Capitalismo Gore: un intento de aproximación ética***

LUGAR, DÍA Y HORA DE DEFENSA (TIEMPO MÁXIMO 20 MIN):  
Facultad de BBAA, **Salón de Actos**, edificio Laraña. Día 14 de julio a las 13:30h.



**Comisión 7: Lunes 14 de 8:30 a 9:30h.**

**COMISIÓN EVALUADORA**

PRESIDENTE: PROF<sup>a</sup>. D<sup>a</sup>. Carmen Andreu Lara  
VOCAL: PROF. D. Fernando García García  
SECRETARIO: PROF<sup>a</sup>. D<sup>a</sup>. Rocío Arregui Pradas

**SUPLENTE**

PROF<sup>a</sup>. D<sup>a</sup>. Isabel Sola Márquez

ESTUDIANTE: **D<sup>a</sup>. Carmen de Matos Cabanillas**

TUTORA: PROF. D. Fernando García García

TÍTULO DEL TRABAJO: ***Revisión y puesta en valor de espacios identitarios deshabitados a través de la narrativa transmedia: un caso aplicado al patrimonio extremeño***

LUGAR, DÍA Y HORA DE DEFENSA (TIEMPO MÁXIMO 20 MIN):  
Facultad de BBAA, **Sala de Juntas**, edificio Laraña. Día 14 de julio a las 8:30 h

**Comisión 8: Lunes 14 de 9:30 a 10:30h.**

**COMISIÓN EVALUADORA**

PRESIDENTE: PROF<sup>a</sup>. D<sup>a</sup>. Carmen Andreu Lara  
VOCAL: PROF. D. Fernando García García  
SECRETARIO: PROF<sup>a</sup>. D<sup>a</sup>. Rocío Arregui Pradas

**SUPLENTE**

PROF<sup>a</sup>. D<sup>a</sup>. Isabel Sola Márquez

ESTUDIANTE: **D. Jesús Carmona Galiano**

TUTORA: PROF. D. Fernando García García

TÍTULO DEL TRABAJO: ***Life-Still. Del bodegón a la abstracción generativa (a través de la triple extracción)***

LUGAR, DÍA Y HORA DE DEFENSA (TIEMPO MÁXIMO 20 MIN):  
Facultad de BBAA, **Sala de Juntas**, edificio Laraña. Día 14 de julio a las 9:30 h

**Comisión 9: Lunes 14 de 10:30 a 11:30h.**

**COMISIÓN EVALUADORA**

PRESIDENTE: PROF<sup>a</sup>. D<sup>a</sup>. Carmen Andreu Lara  
VOCAL: PROF. D. Joaquín González González  
SECRETARIO: PROF<sup>a</sup>. D<sup>a</sup>. Rocío Arregui Pradas

**SUPLENTE**

PROF<sup>a</sup>. D<sup>a</sup>. Isabel Sola Márquez

ESTUDIANTE: **D. Gerardo Tato Moreno**

TUTORA: PROF. D. Joaquín González González

TÍTULO DEL TRABAJO: ***El poder de la nostalgia. Viaje a través de la identidad y el recuerdo***

LUGAR, DÍA Y HORA DE DEFENSA (TIEMPO MÁXIMO 20 MIN):  
Facultad de BBAA, **Sala de Juntas**, edificio Laraña. Día 14 de julio a las 10:30 h



**Comisión 10: Lunes 14 de 11:30 a 12:30h.**

**COMISIÓN EVALUADORA**

PRESIDENTE: PROF<sup>a</sup>. D<sup>a</sup>. Carmen Andreu Lara  
VOCAL: PROF<sup>a</sup>. D<sup>a</sup>. Rocío Arregui Pradas  
SECRETARIO: PROF<sup>a</sup>. D<sup>a</sup>. Laura Nogaledo Gómez

**SUPLENTE**

PROF<sup>a</sup>. D<sup>a</sup>. Isabel Sola Márquez

ESTUDIANTE: **D<sup>a</sup>. Paula Sánchez Morales**

TUTORA: PROF<sup>a</sup>. D<sup>a</sup>. Laura Nogaledo Gómez

TÍTULO DEL TRABAJO: ***INTRA-ESPACIOS. Lo intermedio como lenguaje y forma de ver.***

LUGAR, DÍA Y HORA DE DEFENSA (TIEMPO MÁXIMO 20 MIN):  
Facultad de BBAA, **Sala de Juntas**, edificio Laraña. Día 14 de julio a las 11:30 h

**Comisión 11: Lunes 14 de 12:30 a 13:30h.**

**COMISIÓN EVALUADORA**

PRESIDENTE: PROF<sup>a</sup>. D<sup>a</sup>. Carmen Andreu Lara  
VOCAL: PROF<sup>a</sup>. D<sup>a</sup>. Rocío Arregui Pradas  
SECRETARIO: PROF. D. Ramón Blanco Barrera

**SUPLENTE**

PROF<sup>a</sup>. D<sup>a</sup>. Isabel Sola Márquez

ESTUDIANTE: **D. Daniel Infante López**

TUTORA: PROF<sup>a</sup>. D<sup>a</sup>. Carmen Andreu Lara

TÍTULO DEL TRABAJO: ***Guardar un río. Construir el paisaje desde la memoria lúdica.***

LUGAR, DÍA Y HORA DE DEFENSA (TIEMPO MÁXIMO 20 MIN):  
Facultad de BBAA, **Sala de Juntas**, edificio Laraña. Día 14 de julio a las 12:30 h

**Comisión 12: Lunes 14 de 13:30 a 14:30h.**

**COMISIÓN EVALUADORA**

PRESIDENTE: PROF<sup>a</sup>. D<sup>a</sup>. Carmen Andreu Lara  
VOCAL: PROF<sup>a</sup>. D<sup>a</sup>. Rocío Arregui Pradas  
SECRETARIO: PROF. D. Jesús Algovi Villegas

**SUPLENTE**

PROF<sup>a</sup>. D<sup>a</sup>. Isabel Sola Márquez

ESTUDIANTE: **D. Daniel Valencia Giraldo**

TUTORA: PROF<sup>a</sup>. D<sup>a</sup>. Rocío Arregui Pradas

TÍTULO DEL TRABAJO: ***Ciudades germinantes: La resiliencia de lo natural en el espacio urbano.***

LUGAR, DÍA Y HORA DE DEFENSA (TIEMPO MÁXIMO 20 MIN):  
Facultad de BBAA, **Sala de Juntas**, edificio Laraña. Día 14 de julio a las 13:30 h



**Comisión 13: Martes 15 de 9:30 a 10:30h.**

**COMISIÓN EVALUADORA**

PRESIDENTE: PROF. D. Jose Antonio Aguilar Galea

VOCAL: PRO<sup>a</sup>. D. Juan M. Vélez Alvez

SECRETARIO: PROF. D. Miguel Pablo Rosado Garcés

**SUPLENTE**

PROF<sup>a</sup>. D<sup>a</sup>. Isabel Sola Márquez

ESTUDIANTE: D<sup>a</sup>. Rosa Blanca Anguita

TUTORA: PROF. D. Jose Antonio Aguilar Galea

TÍTULO DEL TRABAJO: *La herida que piensa: La herida que piensa: hackeo de la memoria y alianzas interespecie desde las artes plástica.*

LUGAR, DÍA Y HORA DE DEFENSA (TIEMPO MÁXIMO 20 MIN):

Facultad de BBAA, **Sala de Juntas**, edificio Laraña. Día 15 de julio a las 9:30 h

**Comisión 14: Martes 15 de 10:30 a 11:30h.**

**COMISIÓN EVALUADORA**

PRESIDENTE: PROF. D. Juan M. Vélez Alvez

VOCAL: PROF. D. Miguel Pablo Rosado Garcés

SECRETARIO: PROF<sup>a</sup>. D<sup>a</sup>. Ralitsa Hristova Stoilova

**SUPLENTE**

PROF<sup>a</sup>. D<sup>a</sup>. Isabel Sola Márquez

ESTUDIANTE: D<sup>a</sup>. Andrea Serrano López

TUTORA: PROF<sup>a</sup>. D<sup>a</sup>. Ralitsa Hristova Stoilova

TÍTULO DEL TRABAJO: *De ida y vuelta. Un estudio sobre la formación identitaria individual a través de las conexiones sociales y el lenguaje intimista en el arte contemporáneo.*

LUGAR, DÍA Y HORA DE DEFENSA (TIEMPO MÁXIMO 20 MIN):

Facultad de BBAA, **Sala de Juntas**, edificio Laraña. Día 15 de julio a las 10:30 h

**Comisión 15: Martes 15 de 11:30 a 12:30h.**

**COMISIÓN EVALUADORA**

PRESIDENTE: PROF. D. Juan M. Vélez Alvez

VOCAL: PROF. D. Miguel Pablo Rosado Garcés

SECRETARIO: PROF<sup>a</sup>. D<sup>a</sup>. Ralitsa Hristova Stoilova

**SUPLENTE**

PROF<sup>a</sup>. D<sup>a</sup>. Isabel Sola Márquez

ESTUDIANTE: D<sup>a</sup>. Celia Mejías Jiménez

TUTORA: PROF<sup>a</sup>. D<sup>a</sup>. Ralitsa Hristova Stoilova

TÍTULO DEL TRABAJO: *NARRATIVAS VISUALES DE LA NEURODIVERGENCIA: El arte como herramienta educativa para reinterpretar los estereotipos neurodivergentes en el imaginario social.*

LUGAR, DÍA Y HORA DE DEFENSA (TIEMPO MÁXIMO 20 MIN):

Facultad de BBAA, **Sala de Juntas**, edificio Laraña. Día 15 de julio a las 11:30 h



**Comisión 16: Martes 15 de 12:30 a 13:30h.**

**COMISIÓN EVALUADORA**

PRESIDENTE: PROF. D. Juan M. Vélez Alvez

VOCAL: PROF. D. Miguel Pablo Rosado Garcés

SECRETARIO: PROF<sup>a</sup>. D<sup>a</sup>. Ralitsa Hristova Stoilova

**SUPLENTE**

PROF<sup>a</sup>. D<sup>a</sup>. Isabel Sola Márquez

ESTUDIANTE: **D<sup>a</sup>. Marta Martínez Cutilla**

TUTORA: PROF. D. Miguel Pablo Rosado Garcés

TÍTULO DEL TRABAJO: **Arte e imposición de ficciones**

LUGAR, DÍA Y HORA DE DEFENSA (TIEMPO MÁXIMO 20 MIN):

Facultad de BBAA, **Sala de Juntas**, edificio Laraña. Día 15 de julio a las 12:30 h

**Comisión 17: Martes 15 de 13:30 a 14:30h.**

**COMISIÓN EVALUADORA**

PRESIDENTE: PROF. D. Miguel Pablo Rosado Garcés

VOCAL: PROF<sup>a</sup>. D<sup>a</sup>. María Arjonilla Álvarez

SECRETARIO: PROF<sup>a</sup>. D<sup>a</sup>. Ralitsa Hristova Stoilova

**SUPLENTE**

PROF<sup>a</sup>. D<sup>a</sup>. Isabel Sola Márquez

ESTUDIANTE: **D. Juan María Tejada Orquín**

TUTORA: PROF<sup>a</sup>. D<sup>a</sup>. María Arjonilla Álvarez

TÍTULO DEL TRABAJO: **Imágenes del Espíritu. Lo sagrado en el arte contemporáneo.**

LUGAR, DÍA Y HORA DE DEFENSA (TIEMPO MÁXIMO 20 MIN):

Facultad de BBAA, **Sala de Juntas**, edificio Laraña. Día 15 de julio a las 13:30 h

**TRIBUNAL DE APELACIÓN**

PRESIDENTA: PROF. D. Luis Fco. Martínez Montiel

VOCAL: PROF. D. Enrique Caetano Henríquez

SECRETARIO: PROF<sup>a</sup>. D<sup>a</sup>. Laura Nogaledo Gómez

SUPLENTES: PROF<sup>a</sup>. D<sup>a</sup>. Rocío Plaza Orellana

PROF. D. José Antonio Aguilar Galea

PROF. D. Santiago Navarro Pantojo.