

MENCIÓN EN NUEVAS TECNOLOGÍAS
GRADO EN BELLAS ARTES

PRIMER CUATRIMESTRE

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8:00-10:00	DISEÑO EDITORIAL Y GRÁFICA PUBLICITARIA Manuel Fernando Mancera © Aula: 2.14	DISEÑO EDITORIAL Y GRÁFICA PUBLICITARIA Manuel Fernando Mancera © Aula: 2.14	CONCEPT ART E INDUSTRIA AUDIOVISUAL Taller (8:00h a 9:15h) Aula: 2.14	CONCEPT ART E INDUSTRIA AUDIOVISUAL Taller (8:00h a 9:15h) Aula: 2.14	
10:00-11:15	DISEÑO EDITORIAL Y GRÁFICA PUBLICITARIA Taller Aula: 2.14	DISEÑO EDITORIAL Y GRÁFICA PUBLICITARIA Taller Aula: 2.14	CONCEPT ART E INDUSTRIA AUDIOVISUAL Miguel Ángel Bastante Recuerda © (9:15h a 11:15h) Aula: 2.14	CONCEPT ART E INDUSTRIA AUDIOVISUAL Miguel Ángel Bastante Recuerda © (9:15h a 11:15h) Aula: 2.14	
11:30-13:30	GRÁFICA Y NUEVOS MEDIOS Áurea Muñoz © / Helena Hernández Aula: 2.14 y 2.01	GRÁFICA Y NUEVOS MEDIOS Áurea Muñoz © / Helena Hernández Aula: 2.14 y 2.01	ENTORNOS DIGITALES Y ESCENOGRAFÍA 3D Miguel Ángel Bastante Recuerda © Aula: 2.14	ENTORNOS DIGITALES Y ESCENOGRAFÍA 3D Miguel Ángel Bastante Recuerda © Aula: 2.14	
13:30-14:45	GRÁFICA Y NUEVOS MEDIOS Taller Aula: 2.14 y 2.01	GRÁFICA Y NUEVOS MEDIOS Taller Aula: 2.14 y 2.01	ENTORNOS DIGITALES Y ESCENOGRAFÍA 3D Taller Aula: 2.14	ENTORNOS DIGITALES Y ESCENOGRAFÍA 3D Taller Aula: 2.14	

MENTCIÓN EN NUEVAS TECNOLOGÍAS
GRADO EN BELLAS ARTES

SEGUNDO CUATRIMESTRE

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8:00-10:00	ESCULTURA Y PROTOTIPADO TRIDIMENSIONAL Marta Martínez Cutilla/ Miguel Pablo Rosado Aula: 1.01 y Aula: 1S.51	ESCULTURA Y PROTOTIPADO TRIDIMENSIONAL Marta Martínez Cutilla/ Miguel Pablo Rosado Aula: 1.01 y Aula: 1S.51			
10:00-15:15	ESCULTURA Y PROTOTIPADO TRIDIMENSIONAL Taller Aula: 1.01 y Aula: 1S.51	ESCULTURA Y PROTOTIPADO TRIDIMENSIONAL Taller Aula: 1.01 y Aula: 1S.51			
11:30-13:30			TECNOLOGÍA ELECTRÓNICA Y ESCULTURA INTERACTIVA Raquel Barrionuevo© / Laura Nogaledo Aula: 2.14 y Aula: 1S.51	TECNOLOGÍA ELECTRÓNICA Y ESCULTURA INTERACTIVA Raquel Barrionuevo© / Laura Nogaledo Aula: 2.14 y Aula: 1S.51	
13:30-14:45			TECNOLOGÍA ELECTRÓNICA Y ESCULTURA INTERACTIVA Taller Aula: 2.14 y Aula: 1S.51	TECNOLOGÍA ELECTRÓNICA Y ESCULTURA INTERACTIVA Taller Aula: 2.14 y Aula: 1S.51	
15:00-17:00	INTELIGENCIA ARTIFICIAL Yolanda Spínola © / Rafael Garrido / Isabel Herrera Aula: 2.14	INTELIGENCIA ARTIFICIAL Yolanda Spínola © / Rafael Garrido / Isabel Herrera Aula: 2.14		FUNDAMENTOS DE LA ANIMACIÓN Gonzalo López Ortega Aula: 2.14	FUNDAMENTOS DE LA ANIMACIÓN Gonzalo López Ortega Aula: 2.14
17:00-18:15	INTELIGENCIA ARTIFICIAL Taller Aula: 2.14	INTELIGENCIA ARTIFICIAL Taller Aula: 2.14		FUNDAMENTOS DE LA ANIMACIÓN Taller Aula: 2.14	FUNDAMENTOS DE LA ANIMACIÓN Taller Aula: 2.14