

CALENDARIO DE ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN CONTINUA

CURSO ACADÉMICO 2023/2024

GRADO EN BELLAS ARTES

PRIMER CUATRIMESTRE

SEGUNDO CURSO

ASIGNATURA	GRUPOS	DÍAS	HORA	AULA*	ACTIVIDAD
DIBUJO DEL NATURAL	1	19/12/23	HORARIO CLASE+TALLER	B - 09	Entrega de dibujos (120x80 cm) y apuntes.
	2	11/01/24 11:30h.			Entrega presencial del cuaderno de artista: despacho 1-14 (1ª planta) - Dibujos correspondientes a los temas I y II, entrega virtual mediante envío de PDF a: danielbilbao@us.es
	3	19/12/23			Entrega de dibujos (120x80 cm) y apuntes.
	4	A lo largo del curso			Entrega de trabajos de clase en los días indicados el calendario publicado en la PEV.
		22/12/23			Entrega de la 1ª parte del trabajo externo.
	5	A lo largo del curso			Entrega de trabajos de clase en los días indicados el calendario publicado en la PEV.
		22/12/23			Entrega de la 1ª parte del trabajo externo.
6	19/12/23	Entrega: selección de trabajos de clase +trabajo externo.			
ANATOMÍA Y MORFOLOGÍA	1	31/10/23	HORARIO CLASE+TALLER	1.04	Entrega de ejercicio final y láminas de clase.
		20/12/23			Entrega de ejercicio final, láminas de clase y cuaderno de trabajo externo
	2	20 Octubre			Prueba teórico-práctica. Osteología
		27 Octubre			Entrega de cuaderno de trabajo externo (bloque I)
		21, 22 Diciembre			Entrega por Enseñanza Virtual de láminas de clase osteología
	3	25 y 26/10/23			Prueba teórico-práctica miología
		20 y 21/12/23			Entrega cuaderno de trabajo externo completo
					Entrega de prueba 1 y ejercicios para evaluación orientativa
	4				Entrega de prueba 2, ejercicios y cuaderno para evaluación final
		31/10/23			Entrega de ejercicio final y láminas de clase.
	5	19/12/23			Entrega de ejercicio final, láminas de clase y cuaderno de trabajo externo
		SEMANA 7- 26-27 DE OCTUBRE			PRUEBA y evaluación orientativa (osteología) SEMANA 15 Prueba final desollado.

CALENDARIO DE ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN CONTINUA

CURSO ACADÉMICO 2023/2024

		11/01/24			Entrega en periodo de evaluación Cuaderno de trabajo Todos los ejercicios prácticos
	6	SEMANA 7- 26-27 DE OCTUBRE			PRUEBA y evaluación orientativa (osteología) SEMANA 15 Prueba final desollado.
		11/01/24			- ENTREGA EN PERIODO DE EVALUACIÓN CUADERNO DE TRABAJO TODOS LOS EJERCICIOS PRÁCTICOS
HISTORIA Y ARTE CONTEMPORÁNEO	2	25/10/23	HORARIO DE CLASE	1.34	Prueba de evaluación
		11/12/23			Prueba de evaluación
		10/1/23			Examen
	4			4.11	
	6	25/10/23		1.34	Prueba de evaluación
		13/12/23			Prueba de evaluación
		10/1/23			Examen
ESCULTURA DEL NATURAL	1	5/10/23	HORARIO CLASE+TALLER	2.29	1ª entrega fragmento cuerpo torso (30%)
		16/11/23			2ª entrega figura desnuda completa (30%)
		21/12/23			3ª entrega retrato escultórico + ahuecado (20%+10%)
		21/12/23			Recogida de trabajos y materiales.
		10/01/23			ENTREGA CUADERNO PROCESOS / PLATAFORMA VIRTUAL (10%)
	2	20/12/23		2.29	Entrega, por correo electrónico, del Cuaderno de trabajo, con los trabajos y apuntes realizados, búsqueda de información, consulta bibliográfica, conclusiones...
	3	12/09/23-3/10/23		2.29	Práctica 1-Fragmento Cuerpo
		09/10/23-14/11/23			Práctica 2-Figura desnuda completa del natural
		20/11/23-19/12/23			Práctica 3-Retrato del natural+Ahuecado
		09/01/24		Entrega dossier documental en Plataforma EV	
	4	4/10/23		2.29	Entrega de práctica de fragmento (torso)
		25/10/23			Entrega de práctica de retrato escultórico
		20/12/23			Entrega de práctica de figura de cuerpo entero de pie
	5	1ª entrega: último día de la semana 4		2.29	Retrato del natural (cabeza y cuello - tipo académico). entrega física presencial.

CALENDARIO DE ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN CONTINUA

CURSO ACADEMICO 2023/2024

		2ª entrega: último día de la semana 8			Fragmento torso de 55 a 60 cm. entrega física presencial		
		3ª entrega último día de la semana 12			Figura de pie o inclinada y apoyada. de 55 a 60 cm. aprox. entrega física presencial		
		4ª entrega: último día de la semana 14			Un boceto tridimensional en barro, plastilina o pasta moldeable (15 cm. aprox.), de una figura del natural de cuerpo completo. entrega física presencial.		
		5ª entrega: 19/12/23 (primera hora)			Control teórico de contenidos. examen presencial en formato físico (papel).		
	6	3/10/23		2.29	Entrega de la práctica: torso		
		10/11/23			Entrega de la práctica: retrato		
		22/12/23			Entrega de la práctica: figura humana		
		8/01/23			ENTREGA DE CUADERNO METODOLÓGICO		
PROCEDIMIENTOS PICTÓRICOS	1	2/11/23	HORARIO CLASE+TALLER	4.10	1ª entrega ejercicios prácticos		
		1/12/23		4.11	Prueba escrita		
		15/12/23		4.11	Prueba escrita de recuperación		
		11/01/24		4.10	2ª entrega ejercicios prácticos y del trabajo externo		
		23/10/23		4.10	Entrega parcial		
	2	05/12/23		4.11	Examen de Teoría		
		19/12/23		4.11	Examen de recuperación de Teoría		
		09/01/24		Aula 4.10 y Plataforma de E. Virtual	Entregas finales (aula 4.10) y entrega t.e. (plataforma de e.v.)		
	3	3/11/23		4.10	1ª entrega ejercicios prácticos		
		30/11/23		4.11	Prueba escrita		
		14/12/23		4.11	Prueba escrita de recuperación		
		11/01/24		4.10	2ª entrega ejercicios prácticos y del trabajo externo		
	4	2/11/23		4.10	1ª entrega ejercicios prácticos		
		1/12/23		4.11	Prueba escrita		
		15/12/23		4.11	Prueba escrita de recuperación		
		11/01/23		4.10	2ª entrega ejercicios prácticos y del trabajo externo		
	5	8/01/24		DESPACHO 4.03 + AULA 4.11 + Telemática por EV.US.ES	Entrega final - memoria de ejercicios prácticos + práctica ejercicio externo, (incluye prácticas y final – formato digital, pdf, word...)		
		20/12/23		AULA 4.11	Prueba escrita (examen teórico) bloque contenido teórico de la asignatura		
	6	8/01/24		DESPACHO 4.03 + AULA 4.11 + Telemática por EV.US.ES	Entrega final - memoria de ejercicios prácticos + práctica ejercicio externo, (incluye prácticas y final – formato digital, pdf, word...)		
		20/12/23		AULA 4.11	Prueba escrita (examen teórico) bloque contenido teórico de la asignatura		
		1				1S-24	

CALENDARIO DE ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN CONTINUA

CURSO ACADEMICO 2023/2024

FOTOGRAFÍA	3	25 y 27/10/23	HORARIO DE CLASE		
		20 y 22/12/23			Entrega + presentación bloque analógico
	5	25 y 27/10/23			Entrega + presentación bloque digital
		20 y 22/12/23			Entrega + presentación bloque analógico
					Entrega + presentación bloque digital