

## CALENDARIO DE ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN CONTINUA

### 2º Cuatrimestre 2023-24

### Máster en Arte: Idea y Producción

ASIGNATURA				
	Aula	Días	Actividades	Hora
CREACIÓN FOTOGRÁFICA	AULA DE FOTOGRAFÍA (2.14)	13/06/24	Entrega final – TEA	ENTREGA TELEMÁTICA
DESARROLLO Y APLICACIÓN DE TÉCNICAS DE GRABADO	AULA 2 DE GRABADO (3-08)	17/06/24	Entrega de los trabajos realizados (física y virtual)	16:00H
DESARROLLO Y APLICACIÓN DE TÉCNICAS PICTÓRICAS TRADICIONALES	AULA 2 DE PINTURA (4-10)	4/03/24	Entrega de proyecto razonado	H.C.
		6/05/24	Entrega de cuaderno y pruebas	
		17/06/24	Producción final	
DIBUJO E ILUSTRACIÓN	VÍA TELEMÁTICA	24/04/24	Entrega de los estudios iniciales de la propuesta del TEA y de la primera actividad de clase.	H.C.
		19/06/24	Entrega final del TEA y actividades de clase.	
FUNDICIÓN	AULA DE FUNDICIÓN	07/06/24	-De una a tres prácticas experimentales. -Proyecto artístico final. -Cuaderno metodológico. -Presentación y debate del TEA.	HORARIO DE CLASE+TALLER

## CALENDARIO DE ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN CONTINUA

### 2º Cuatrimestre 2023-24

### Máster en Arte: Idea y Producción

PINTURA, CONSTRUCCIÓN Y ESPACIO	AULA DE PAISAJE (4-05)	4/06/24	Clase de crítica: presentación del TEA	15:30-18:30h
SERIGRAFÍA Y CREACIÓN DIGITAL	AULA DE SERIGRAFÍA (2-09)	11/04/24	Seminario de presentaciones de trabajos experimentales + propuestas teas	HORARIO DE CLASE
		20/06/24	Entrega de tea y presentación de obra	De 15.30 a 16.30h.
TÉCNICAS DIRECTAS EN ESCULTURA	AULA 3 DE ESCULTURA (3.15)	5/06/24	ENTREGA PROYECTOS Y DEFENSA DEL TEA	H.C.
TÉCNICAS EXPERIMENTALES DE PINTURA	AULA 2-23	27/02/24	PAEL 1. Discusión y crítica	H.C.
		19/03/24	PAEL 2. Discusión y crítica	
		23/04/24	PP. Discusión y crítica	
	VIA TELEMÁTICA (EV.US)	10/06/24	Entrega Memoria Digital	Todo el día