

CALENDARIO DE ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN CONTINUA

CURSO ACADÉMICO 2024/2025

GRADO EN BELLAS ARTES

PRIMER CUATRIMESTRE

SEGUNDO CURSO

ASIGNATURA	GRUPOS	DÍAS	HORA	AULA*	ACTIVIDAD
DIBUJO DEL NATURAL	1	17/12/24	HORARIO CLASE+TALLER	B - 09	Entrega trabajos formato grande y apuntes.
	2	20/12/24			Entrega trabajos formato grande y apuntes.
	3	17/12/24			Entrega trabajos formato grande y apuntes.
	4	A lo largo del curso			Entrega de trabajos de clase en los días indicados el calendario publicado en la PEV.
		20/12/24			Entrega de la 1ª parte del trabajo externo.
	5	A lo largo del curso			Entrega de trabajos de clase en los días indicados el calendario publicado en la PEV.
		20/12/24			Entrega de la 1ª parte del trabajo externo.
	6	22/10/24			Entrega trabajos formato grande y apuntes.
	17/12/24	Entrega trabajos formato grande, apuntes y proyecto.			
ANATOMÍA Y MORFOLOGÍA	1	22 y 23 octubre	HORARIO CLASE+TALLER	1.04	Entrega de prueba 1 y ejercicios para nota orientativa
		17 y 18 de diciembre			Entrega de prueba 2, ejercicios y cuaderno para evaluación final
	2	25/10/24			Prueba de Osteología y entrega de láminas de clase.
		20/12/24			Prueba de Miología
	3	10/01/25			Entrega de láminas de clase y cuaderno de casa
		19/12/24			Entrega digital de todos los trabajos del curso
	4	21 y 22 octubre			Entrega prueba 1 y ejercicios para evaluación orientativa
		16 y 17 diciembre			Entrega prueba 1 y ejercicios y cuaderno para evaluación final
5	SEMANA 9	- Prueba 1 y semana 15- prueba 2			
6	15/01/25	Entrega final			
	15/01/25	- Prueba 1 y semana 15- prueba 2			
	15/01/25	Entrega final			
HISTORIA Y ARTE CONTEMPORÁNEO	2	30/10/2024	HORARIO DE CLASE	1.34	Primera actividad
		11/12/2024			Segunda actividad
		8/1/2025			Examen
	4	Miércoles 27 Noviembre		4.11	Lectura de trabajos colectivos
		Lunes 9 diciembre			Entrega Trabajos personales
		Miércoles 18 diciembre			Revisión Final

CALENDARIO DE ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN CONTINUA

CURSO ACADEMICO 2024/2025

	6	30/10/2024		1.34	Primera actividad
		11/12/2024 8/1/2025			Segunda actividad Examen
ESCULTURA DEL NATURAL	1	10 SEPT. 1 OCT.	HORARIO CLASE+TALLER	2.29	Ejercicio de fragmento (torso) a partir del modelo del natural
		7 OCT. 4 NOV.			Ejercicio de figura de pie a partir del modelo del natural
		5 -25 NOV.			Ejercicio de representación de retrato del natural
		26 NOV. 16 DIC.			Ejercicio de ahuecado
		8 ENERO 2025			Entrega digital del cuaderno metodológico de la asignatura
		20 de diciembre			Entrega, por correo electrónico, del Cuaderno de trabajo, con los trabajos y apuntes realizados, búsqueda de información, consulta bibliográfica, conclusiones...
	3	8 DE OCTUBRE		Entrega de la práctica: el torso	
		5 DE NOVIEMBRE		Entrega de la práctica: el retrato	
		17 DE DICIEMBRE		ENTREGA DE LA PRÁCTICA: FIGURA HUMANA cuerpo completo	
	4	7 DE ENERO		Entrega del cuaderno metodológico Plataforma virtual	
		9 DE OCTUBRE		Entrega de la práctica: el torso	
		6 DE NOVIEMBRE		Entrega de la práctica: el retrato	
		18 DE DICIEMBRE		Entrega de la práctica: figura humana	
	5	8 DE ENERO		Plataforma Virtual	
		1ª ENTREGA (ÚLTIMO DÍA DE LA SEMANA 4)		Entrega del cuaderno metodológico	
		2ª ENTREGA (ÚLTIMO DÍA DE LA SEMANA 8)		Retrato del natural (cabeza y cuello - tipo académico). 30% de la nota final = 3 puntos. Entrega física presencial.	
		3ª ENTREGA (ÚLTIMO DÍA DE LA SEMANA 12)		Fragmento torso de 55 a 60 cm. Aprox. 30% de la nota final = 3 puntos. Entrega física presencial.	
		4ª ENTREGA (ÚLTIMO DÍA DE LA SEMANA 14)		Figura de pie o inclinada y apoyada. (de 55 a 60 cm aprox.). 25% de la nota final = 2,5 puntos. Entrega física presencial.	
	6	5ª ENTREGA (PRIMER DÍA DE LA SEMANA 15):		Un boceto tridimensional en barro, plastilina o pasta moldeable (15 cm. Aprox.), de una figura del natural de cuerpo completo. 5 % de la nota final = 0,5 puntos. Entrega física presencial.	
		11/10/224		Control teórico de contenidos. 10 % de la nota final = 1 puntos. Entrega física presencial.	
8/11/24		Entrega práctica TORSO			
20/12/24		Entrega práctica RETRATO			
9/01/25		Entrega práctica FIGURA HUMANA Entrega cuaderno metodológico. Plataforma virtual.			
PROCEDIMIENTOS PICTÓRICOS	1	1/11/24	HORARIO CLASE+TALLER	4.10	1ª ENTREGA EJERCICIOS PRÁCTICOS
		28/11/24		4.11	Prueba escrita
		12/12/24		4.11	Prueba escrita de recuperación
		9/01/25		4.10 + telemática	2ª ENTREGA EJERCICIOS PRÁCTICOS Y DEL TRABAJO EXTERNO
	2	1/11/24		4.10	1ª ENTREGA EJERCICIOS PRÁCTICOS

CALENDARIO DE ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN CONTINUA

CURSO ACADEMICO 2024/2025

		28/11/24			4.10	Prueba escrita
		12/12/24			4.10	Prueba escrita de recuperación
		9/01/25			4.10 + telemática	2ª ENTREGA EJERCICIOS PRÁCTICOS Y DEL TRABAJO EXTERNO
	3	31/10/24			4.10	1ª ENTREGA EJERCICIOS PRÁCTICOS
		29/11/24			4.11	Prueba escrita
		13/12/24			4.11	Prueba escrita de recuperación
	4	9/01/25			4.10 + telemática	2ª ENTREGA EJERCICIOS PRÁCTICOS Y DEL TRABAJO EXTERNO
		8/11/24			4.10	1ª ENTREGA PARCIAL EJERCICIOS PRÁCTICOS (EJERCICIOS I, II Y III DE LA ASIGNATURA)
		29/11/24			4.10	Prueba escrita (examen teórico). Bloques i, ii y iii (bloques contenido teórico de la asignatura)
		20/12/24			4.10	PRUEBA ESCRITA (EXAMEN TEÓRICO) BLOQUES I, II y III (BLOQUES CONTENIDO TEÓRICO DE LA ASIGNATURA)
	5	16/01/25			AULA 4.10 + Telemática por Plataforma de E. Virtual	Entrega final: ejercicios prácticos (ejercicios iv y v) + memoria de ejercicios prácticos + práctica ejercicio externo (práctica + memoria)
		Hasta el 5 de noviembre de 2024 (Todo el día)			4.10	Entrega memoria y practica proyecto 1, una frase una obra
	6	Hasta el 8 de enero de 2025 (todo el día)			DESPACHO 4.03 + AULA 4.11 + Telemática	Entrega memoria y practica proyecto 2, una idea infinitas miradas
		17/12/24			AULA 4.11	*Prueba escrita (examen teórico) bloque completo teórico de la asignatura
	6	Hasta el 5 de noviembre de 2024 (Todo el día)			DESPACHO 4.03 + AULA 4.11 + Telemática	Entrega memoria y practica proyecto 1, una frase una obra
FOTOGRAFÍA		1	07/10/24	HORARIO DE CLASE	1S-24	Entrega telemática o presencial del Bloque I y II
	20/12/24		Entrega telemática o presencial de los Bloques III IV y V. Entrega de un trabajo teórico y/ o práctico en que se desarrolle y profundice en los contenidos de cualquier bloque temático valorándose su vertiente creativa. La entrega será de forma telemática o presencial			
	3	16/10/24 y 18/10/24	Entrega presencial +presentación -bloque analógico			
		18/12/24 y 20/12/24	Entrega presencial +presentación- bloque digital			
	5	16/10/24 y 18/10/24	Entrega presencial + presentación – bloque analógico			
18/12/24 y 20/12/24		Entrega presencial + presentación – bloque digital				