

## CALENDARIO DE ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN CONTINUA CURSO ACADÉMICO 2024/25

GRADO EN CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE BIENES CULTURALES					
SEGUNDO CUATRIMESTRE					
CUARTO CURSO					
ASIGNATURA	GRUPO	DÍAS	HORA	AULA*	ACTIVIDAD
<b>EDUCACIÓN Y PATRIMONIO</b>	UNICO	24 de febrero	H.C.	GB-B.60	Trabajo teórico –práctico 1
		18 de marzo			Trabajo teórico –práctico 2
		28 de Abril			Trabajo Final
<b>INTERVENCIÓN EN PIEDRA</b>	UNICO	22 de abril	12:00H-14:00H	GB-1.05	EXAMEN
		13 de mayo			Memoria práctica de intervención
<b>LEGISLACIÓN DEL PATRIMONIO</b>	A	20/02/25	H.C.	GB-1.08	Exposición Doc.1
		20/03/25.			Exposición Doc.2
		27/03/25.			1º Prueba escrita
		24/04/25			Exposición Doc.3
		15/05/25.			2º. Prueba escrita.
		Entrega final.			
	B	Desde el 5 de febrero hasta el 24 de abril.			Exposiciones grupales
		30 de abril.			Entrega del trabajo en grupo
		14 de mayo.			Examen 1ª convocatoria
<b>INTERVENCIÓN EN EL PATRIMONIO DOCUMENTAL Y BIBLIOGRÁFICO</b>	A Y B	30/1/25	HORARIO DE CLASE	GB-B.32	Entrega parcial: creación de prototipos 1 y 2
		6/3/25			Entrega: finalización ejercicios en prototipos 1 y 2
		20/3/25			Primera prueba de control
		3/4/25			Entrega: finalización de prototipo 3
		30/4/25			Entrega: finalización de prototipos-encuadernaciones 1 y 2
		15/5/25			Segunda prueba de control

## CALENDARIO DE ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN CONTINUA CURSO ACADEMICO 2024/25

			0-23:59	Enseñanza virtual	Última entrega de todos los prototipos y obra real (caso de haberse intervenido), incluye la entrega final de los ejercicios experimentales no superados durante el periodo de clases
		12/6/25			Entrega final en digital de cuaderno de clase y el informe técnico de intervención (caso de haberse intervenido obra original)
INTERVENCIÓN EN REVESTIMIENTOS ARQUITECTÓNICOS II	A y B	11/03/24	H.C.	GB-B.26	Entrega 1 <sup>er</sup> bloque: Cerámica
		1/04/24			Entrega 2 <sup>o</sup> bloque: Esgrafiados
		13/05/24			Entrega 3 <sup>er</sup> bloque: Yaserías.
					Prueba teórica.

 Actividad en periodo de evaluación