

**FACULTAD
DE BELLAS ARTES**
UNIVERSIDAD DE SEVILLA

**GRADO
EN BELLAS ARTES**

**GRADO
EN CONSERVACIÓN
Y RESTAURACIÓN**

**MÁSTER
EN ARTE: IDEA
Y PRODUCCIÓN**

**DOCTORADO
EN ARTE Y PATRIMONIO**

**ACTIVIDADES
EXPOSITIVAS
Y CULTURALES**

BIBLIOTECA

**ESPACIO LARAÑA
PRÁCTICAS EMPRESAS**

ALUMNI

**PATRIMONIO ACCIÓN
SOCIAL**

**ESPACIO TRANSVERSAL
INTEGRACIÓN URBANA**

EXÁMENES
CURSO 2022/2023



EXÁMENES 2022/2023 MÁSTER EN ARTE: IDEA Y PRODUCCIÓN

PRIMER CUATRIMESTRE

ASIGNATURA	PROFESOR	CONVOCATORIA DICIEMBRE (7 al 22 de Noviembre de 2022)			1ª CONVOCATORIA (6 al 10 de Febrero de 2023)			2ª CONVOCATORIA (12 al 23 de Junio de 2023)		
		Aula	Días	Horas	Aula	Días	Horas	Aula	Días	Hora
METODOLOGÍA DE PROYECTOS ARTÍSTICOS Y DE INVESTIGACIÓN	Juan M ^a Vélez Alvez ©	AULA 2 TEORÍA (1S.21)	14	Horario de clase				AULA 2 TEORÍA (1S.21)	12 Junio	17:30-19:30
NUEVAS TECNOLOGÍAS APLICADAS A LA INVESTIGACIÓN	Yolanda Spínola Elías ©	LABORATORIO DIGITAL (1-01)	10	Horario de clase				LABORATORIO DIGITAL (1-01)	15 Junio	16:00- 18:00
CLAVES DEL ARTE CONTEMPORÁNEO	Rocío Plaza ©	AULA 2 TEORÍA (1-34)	14	Horario de clase				AULA 2 TEORÍA (1-34)	12 Junio	15:30- 17:30
DESNUDO, RETRATO Y CONSTRUCCIÓN DE IDENTIDAD	Fernando García García Paco Lara Barranco ©	SEMINARIO 1 (1-28)	9	Horario de clase				SEMINARIO 1 (1-28)	14 Junio	16:00-17:30
CUERPO, ESPACIO Y ACCIÓN EN EL ARTE	Santiago Navarro Pantojo ©	SEMINARIO 1 (1-28)	8	Horario de clase				SEMINARIO 1 (1-28)	16 junio	16:00-17:30
MORFOLOGÍA, DINÁMICA Y DISTORSIÓN	M ^a Luisa Vadillo Rodríguez ©	SEMINARIO 1 (1-28)	11	Horario de clase				SEMINARIO 1 (1-28)	13 Junio	16:00-17:30
DE LA IDEA ARTÍSTICA A LAS POLÍTICAS DE LO SOCIAL	Fernando Infante del Rosal © / Ramón Blanco	SEMINARIO 2 (1-73)	11	Horario de clase				SEMINARIO 2 (1-73)	16 Junio	16:00- 18:00
NARRACIÓN PLÁSTICA	Inmaculada Rodríguez Cunill © M ^a . Jesús Godoy Domínguez	SEMINARIO 2 (1-73)	8	Horario de clase				SEMINARIO 2 (1-73)	15 Junio	17:00-18:00
ARTE PÚBLICO E INTERACCIÓN	Miguel Pablo Rosado ©	SEMINARIO 2 (1-73)	9	Horario de clase				SEMINARIO 2 (1-73)	14 Junio	17:30-19:30
INSTALACIONES, ESPACIOS E INTERVENCIÓN	Laura Nogaledo ©	SEMINARIO 3 (1.29)	11	Horario de clase				SEMINARIO 3 (1.29)	16 Junio	15:30-17:30
DISCURSOS Y PRODUCCIÓN EN TORNO AL PAISAJE	Carmen Andreu Lara © José Manuel García Perera	SEMINARIO 3 (1.29)	9	Horario de clase				SEMINARIO 3 (1.29)	14 Junio	16:30-17:30
MORFOLOGÍA DE LA NATURALEZA	Rocío Arregui Pradas © Daniel Bilbao	SEMINARIO 3 (1.29)	8	Horario de clase				SEMINARIO 3 (1.29)	13 Junio	16:30-17:30

SEGUNDO CUATRIMESTRE

ASIGNATURA	PROFESOR	CONVOCATORIA DICIEMBRE (7 al 22 de Noviembre de 2022)			1ª CONVOCATORIA (12 al 23 de Junio de 2023)			2ª CONVOCATORIA (10 al 19 de Julio de 2023)		
		Aula	Días	Horas	Aula	Días	Horas	Aula	Días	Hora
CREACIÓN FOTOGRÁFICA	M ^ª del Mar García Ranedo © / M ^ª Antonia Blanco	LABORATORIO DIGITAL (2-14)	17	18:30-20:30				LABORATORIO DIGITAL (2-14)	11	18:00-21:00
DESARROLLO Y APLICACIÓN DE TÉCNICAS DE GRABADO	M ^ª Del Mar Bernal Pérez © Simón Arrebola Parras	AULA 1 DE GRABADO (3-08)	15	18:30-20:30				AULA 1 DE GRABADO (3-08)	12	15:30-18:30
DESARROLLO Y APLICACIÓN DE TÉCNICAS PICTÓRICAS TRADICIONALES	María Arjonilla Álvarez Joaquín González González ©	AULA 2 DE PINTURA (4-10)	7	15:00-17:00				AULA 2 DE PINTURA (4-10)	13	18:00-20:00
DIBUJO E ILUSTRACIÓN	Isabel Sola © José Luis Molina	LABORATORIO DIGITAL (2-14)	10	18:30-20:30				LABORATORIO DIGITAL (2-14)	14	16:00-18:00
TÉCNICAS DIRECTAS EN ESCULTURA	Francisco Cortés Somé Enrique Caetano Henríquez ©	AULA DE ESCULTURA (3-15)	21	18:30-20:30				AULA DE ESCULTURA (3-15)	10	16:00-18:00
PINTURA, CONSTRUCCIÓN Y ESPACIO	Paco Lara Barranco © Alberto Mañero Gutiérrez	AULA DE PAISAJE (4-05)	16	16:30-18:30				AULA DE PAISAJE (4-05)	13	16:00-17:00
SERIGRAFÍA Y CREACIÓN DIGITAL	Áurea Muñoz Del Amo ©	AULA DE SERIGRAFÍA (2-09)	22	18:30-20:30				AULA DE SERIGRAFÍA (2-09)	17, 18, 19	15:30-18:30
TÉCNICAS EXPERIMENTALES DE PINTURA	Carmen Andreu José García Perera ©	AULA COWORKING (1.18)	21	16:00-17:00				AULA COWORKING (1.18)	10	18:30-19:30
FUNDICIÓN ARTÍSTICA	José Antonio Aguilar Galea ©	AULA DE FUNDICIÓN (3-01)	18	16:00-17:00				AULA DE FUNDICIÓN (3-01)	14	18:30-19:30
TRABAJO FIN DE MÁSTER			12, 13, 14 Diciembre						2, 3, 4 Octubre	