

# CALENDARIO DE ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN CONTINUA

## CURSO ACADÉMICO 2025/2026

### GRADO EN BELLAS ARTES

#### PRIMER CUATRIMESTRE

#### CUARTO CURSO

ASIGNATURA	GRUPOS	DÍAS	HORA	AULA*	ACTIVIDAD
ARTE, DISEÑO Y COMUNICACIÓN	1	16 diciembre 2025	HORARIO CLASE ENTREGA VIRTUAL	2.14	Subida de proyectos (formato digital nativo) desarrollados en ADyC mediante Drive (vía online) en carpeta individual compartida. Comprobación en el aula.
		19 diciembre 2025			Entrega de proyectos extras (formato digital nativo) mediante Drive (vía online) en carpeta individual compartida. Notificar entrega
ARTE Y TECNOLOGÍA	1	14/01/2026	18:00	2.23	Entrega de carpeta de trabajos desarrollados durante el curso + Entrega de proyecto personal externo
CERÁMICA	1	ULTIMO DÍA DE CLASE	11:30-12:30H	B-20	ENTREGA FINAL
CREACIÓN ABIERTA EN ESCULTURA	1 y 2	QUINTA SEMANA	HORARIO CLASE + TALLER	3.15	ENTREGA DE " STATEMENT" O PROYECTO A DESARROLLAR
CREACIÓN ABIERTA EN ESCULTURA		ULTIMO DÍA DE CLASE PRIMERA SEMANA DEL PERIODO DE EVALUACION	HORARIO CLASE + TALLER	3.15	ENTREGA DE LA ESCULTURA O TRABAJO PRÁCTICO ENTREGA DE MEMORIA Y TRABAJO EXTERNO A TRAVÉS DEL CORREO INSTITUCIONAL.
CREACIÓN ABIERTA EN GRABADO	1	21 OCTUBRE 2024	11:30 (G1)	1.12	ENTREGA PRUEBAS EXPERIMENTALES
		12 ENERO 2025			ENTREGA PROYECTOS REALIZADOS
CREACIÓN ABIERTA EN PINTURA	1	23,24 Y 30 DE OCTUBRE DE 2024	HORARIO CLASE+TALLER	2.23	Presentación y exposición oral de los trabajos pictóricos experimentales.

## CALENDARIO DE ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN CONTINUA

### CURSO ACADEMICO 2025/2026

		23,24 Y 30 DE OCTUBRE DE 2024 - 19 Y 20 DE DICIEMBRE	POR ENSEÑANZA VIRTUAL U OTRO MEDIO DIGITAL		Envío de la presentación para la exposición oral de los trabajos pictóricos experimentales Envío de -archivo PDF de los trabajos pictóricos finales y -archivo PDF del trabajo teórico
<b>CREACIÓN ABIERTA EN PINTURA</b>	2	21 DE OCTUBRE	TODO EL DÍA	Enseñanza virtual	ENTREGA MEMORIA 3 PROPUESTAS OBRA FINAL + DOsIER
		16 DE DICIEMBRE			ENTREGA MEMORIA OBRA FINAL + CUADERNO REFERENTE
<b>DISCURSOS EXPOSITIVOS Y DIFUSIÓN DEL ARTE</b>	1, 2, 3, 4, 5 y 6	Todos los viernes lectivos - 29 de septiembre	HORARIO CLASE	2.30 1S.01 1S.23 4.08 1S.23 2.14 E. Virtual	Presentaciones de críticas de exposiciones
		19 de diciembre			Primera entrega de Statement (Enseñanza Virtual)
		14 de enero			Participación en el proyecto expositivo final
<b>ESCULTURA POLÍCROMA</b>	1	19 diciembre	HORARIO DE CLASE	4.01	- Entrega del proyecto de clase (proyecto personal). - Prueba teórica
		15 enero			Entrega del trabajo externo. (tabla dorada y estofada)
<b>PRODUCCIÓN FOTOGRAFICA Y GRÁFICA DIGITAL</b>	1	15 y 16 de octubre de 2025	HORARIO DE CLASE	1S-24	Entrega y presentación de la primera fase del proyecto final
		12 y 13 de noviembre de 2025			Entrega de los trabajos de clase. Plataforma de enseñanza virtual
		17 y 18 de diciembre de 2025			Entrega y presentación del Proyecto Final
<b>LITOGRAFÍA</b>	1	9/10/2025	HORARIO CLASE + TALLER	2.10	Entrega práctica experimental 1
		5/11/2025			Entrega práctica experimental 2
		14/01/2026			Entrega física del Trabajo final y memoria de proyecto
<b>ILUSTRACIÓN</b>	1	7/10/2024	HORARIO DE CLASE	2.14	Presentación y entrega de trabajo práctico Brief-1

## CALENDARIO DE ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN CONTINUA CURSO ACADEMICO 2025/2026

		10/11/2024	ENTREGA VIRTUAL		Presentación y entrega de trabajo práctico Brief-2
		16/12/2024			Presentación y entrega de trabajo práctico Brief-3 y Presentación trabajo externo
		13/01/2025			Entrega (plataforma virtual) de Trabajo externo + Cuaderno de ideas + Memoria
TALLA ESCULTÓRICA	1	10/10/2025	HORARIO DE CLASE	B.19	Presentación de la propuesta de una serie de bocetos de piezas escultóricas + entrega de la carpeta de trabajo.
		19/12/2025			Presentación de una obra realizada en piedra por medio de talla escultórica.
FUNDICIÓN	1	17/12/25	HORARIO DE CLASE + TALLER	3.01	Entrega de la escultura fundida terminada
		18/12/25			Defensa y presentación pública del Proyecto de Fundición
		12/01/26			Entrega telemática de la Memoria del Proyecto de Fundición
	2	15/12/25	HORARIO DE CLASE + TALLER	3.01	Entrega de la escultura fundida terminada
		16/12/25			Defensa y presentación pública del Proyecto de Fundición
		12/01/26			Entrega telemática de la Memoria del Proyecto de Fundición
PAISAJE	1	27-28/ 10	HORARIO DE CLASE+TALLER	4.05	Seminario de evaluación- Sesión crítica de trabajos realizados
		25/ 11	HORARIO CLASE+TALLER	4.05	Entrega cuaderno de campo (trabajo externo)
		16/ 12	HORARIO CLASE+TALLER	4.05	Entrega/ defensa de proyectos
		12/ 01	HASTA LAS 23 H	BLACKBOARD	Entrega en Enseñanza virtual de dossier digital de los trabajos experimentales.
	2	27-28/ 10	HORARIO DE CALSE+TALLER	4.05	Seminario de evaluación- Sesión crítica de trabajos realizados
		25/ 11	HORARIO CLASE	4.05	Entrega cuaderno de campo (trabajo externo)
		16/ 12	HORARIO CLASE	4.05	Entrega/ defensa de proyectos
		12/ 01	HASTA LAS 23 H	E. Virtual	Entrega en Enseñanza virtual de dossier digital de los trabajos experimentales.
PINTURA MURAL	1	30 septiembre	HORARIO DE CLASE		Entrega del mural esgrafiado
		14 octubre			Entrega del mural al fresco
		17 noviembre			Entrega del mural de gran formato colectivo

## CALENDARIO DE ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN CONTINUA CURSO ACADÉMICO 2025/2026

		15 diciembre			Entrega del mural de gran formato individual	
		16 diciembre			Presentación oral de los trabajos de la asignatura	
		23 diciembre			HASTA LAS 23H	Entrega de Memoria de la asignatura
	2		HORARIO DE CLASE	1S.01		
					HASTA LAS 23 H	Enseñanza virtual

<b>SERIGRAFÍA</b>	1 Y 2	31 / X / 2025	HASTA 1 HORA ANTES DEL HORARIO DE CLASE	(PLATAFORMA E.V.)	Entrega inicial archivo Trabajos técnico-experimentales
		31 / X / 2025	HORARIO DE CLASE	2.09	Seminarios presentación Trabajos técnico-experimentales Entrega inicial estampaciones Trabajos técnico-experimentales
		5 / XI / 2025	TODO EL DÍA	(PLATAFORMA E.V.)	Entrega inicial archivo Proyecto
		6 y 7 / XI / 2025	HORARIO DE CLASE	2.09	Seminarios presentación Proyectos
		19 / XII / 2025	HORARIO DE CLASE	2.09	Entrega final estampaciones Trabajos técnico-experimentales
		15 / I / 2026	TODO EL DÍA	(PLATAFORMA E.V.)	Entrega final (opcional) archivo Trabajos técnico-experimentales
		16 / I / 2026	HORARIO DE CLASE	2.09	Entrega Trabajo final
TODO EL DÍA	(plataformae.v.)		Entrega archivo Trabajo final Entrega final (opcional) archivo Proyecto		