

**FACULTAD
DE BELLAS ARTES**
UNIVERSIDAD DE SEVILLA

**GRADO
EN BELLAS ARTES**

**GRADO
EN CONSERVACIÓN
Y RESTAURACIÓN**

**MÁSTER
EN ARTE: IDEA
Y PRODUCCIÓN**

**DOCTORADO
EN ARTE Y PATRIMONIO**

**ACTIVIDADES
EXPOSITIVAS
Y CULTURALES**

BIBLIOTECA

**ESPACIO LARAÑA
PRÁCTICAS EMPRESAS**

ALUMNI

**PATRIMONIO ACCIÓN
SOCIAL**

**ESPACIO TRANSVERSAL
INTEGRACIÓN URBANA**

HORARIOS 2023-2024
TERCER CURSO



BBAA

FACULTAD DE BELLAS ARTES

GRADO EN BELLAS ARTES -- 1er Cuatrimestre

Curso: 3, Grupo: 1

Hora	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
08:00-08:30	GRABADO II Taller Aula: 3.08 08:00-09:15	DISCURSOS DEL DIBUJO M^a Carmen Borrás Álvarez © Aula: B.24 08:00-10:00	GRABADO II Taller Aula: 3.08 08:00-09:15	VIDEOCREACIÓN Taller Aula: 1.01 08:00-09:15	VIDEOCREACIÓN Taller Aula: 1.01 08:00-09:15
08:30-09:00					
09:00-09:30					
09:30-10:00	GRABADO II Simón Arrebola/Antonio Simarro/M^a del Mar Bernal Aula: 3.08 09:15-11:15	DISCURSOS DEL DIBUJO Taller Aula: B.24 10:00-11:15	GRABADO II Simón Arrebola/Antonio Simarro/M^a del Mar Bernal Aula: 3.08 09:15-11:15	VIDEOCREACIÓN Yolanda Spínola Elías Aula: 1.01 09:15-11:15	VIDEOCREACIÓN Yolanda Spínola Elías Aula: 1.01 09:15-11:15
10:00-10:30					
10:30-11:00					
11:00-11:30					
11:30-12:00	DISCURSOS DEL DIBUJO M^a Carmen Borrás Álvarez © Aula: B.24 11:30-13:30	DISCURSOS DE LA ESCULTURA Y SU ENTORNO Manuel Moreno Espina Aula: 1S.52 11:30-13:30	DISCURSOS DE LA ESCULTURA Y SU ENTORNO Manuel Moreno Espina Aula: 1S.52 11:30-13:30	ESTRATEGIAS DE LA PINTURA Inmaculada Rodríguez Cunill Aula: 3.13 11:30-13:30	ESTRATEGIAS DE LA PINTURA Inmaculada Rodríguez Cunill Aula: 3.13 11:30-13:30
12:00-12:30					
12:30-13:00					
13:00-13:30					
13:30-14:00	DISCURSOS DEL DIBUJO Taller Aula: B.24 13:30-14:45	DISCURSOS DE LA ESCULTURA Y SU ENTORNO Taller Aula: 1S.52 13:30-14:45	DISCURSOS DE LA ESCULTURA Y SU ENTORNO Taller Aula: 1S.52 13:30-14:45	ESTRATEGIAS DE LA PINTURA Taller Aula: 3.13 13:30-14:45	ESTRATEGIAS DE LA PINTURA Taller Aula: 3.13 13:30-14:45
14:00-14:30					
14:30-15:00					

GRADO EN BELLAS ARTES -- 1er Cuatrimestre

Curso: 3, Grupo: 2

Hora	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
08:00-08:30	ESTRATEGIAS DE LA PINTURA Alberto Mañero / Paco Lara Aula: 3.13 08:00-10:00	ESTRATEGIAS DE LA PINTURA Alberto Mañero / Paco Lara Aula: 3.13 08:00-10:00	DISCURSOS DEL DIBUJO M ^a Carmen Borrás Álvarez © Aula: B.24 08:00-10:00	DISCURSOS DE LA ESCULTURA Y SU ENTORNO Taller Aula: 1S.52 08:00-09:15	DISCURSOS DE LA ESCULTURA Y SU ENTORNO Taller Aula: 1S.52 08:00-09:15
08:30-09:00				DISCURSOS DE LA ESCULTURA Y SU ENTORNO Laura Nogaledo Gómez Aula: 1S.52 09:15-11:15	DISCURSOS DE LA ESCULTURA Y SU ENTORNO Laura Nogaledo Gómez Aula: 1S.52 09:15-11:15
09:00-09:30					
09:30-10:00					
10:00-10:30	ESTRATEGIAS DE LA PINTURA Taller Aula: 3.13 10:00-11:15	ESTRATEGIAS DE LA PINTURA Taller Aula: 3.13 10:00-11:15	DISCURSOS DEL DIBUJO Taller Aula: B.24 10:00-11:15	DISCURSOS DE LA ESCULTURA Y SU ENTORNO Laura Nogaledo Gómez Aula: 1S.52 09:15-11:15	DISCURSOS DE LA ESCULTURA Y SU ENTORNO Laura Nogaledo Gómez Aula: 1S.52 09:15-11:15
10:30-11:00					
11:00-11:30					
11:30-12:00					
12:00-12:30					
12:30-13:00					
13:00-13:30					
13:30-14:00	GRABADO II Taller Aula: 3.08 13:30-14:45	DISCURSOS DEL DIBUJO Taller Aula: B.24 13:30-14:45	VIDEOCREACIÓN Taller Aula: 1.01 13:30-14:45	GRABADO II Taller Aula: 3.08 13:30-14:45	VIDEOCREACIÓN Taller Aula: 1.01 13:30-14:45
14:00-14:30					
14:30-15:00					

GRADO EN BELLAS ARTES -- 1er Cuatrimestre

Curso: 3, Grupo: 3

Hora	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
08:00-08:30	DISCURSOS DE LA ESCULTURA Y SU ENTORNO Taller Aula: 1S.52 08:00-09:15	DISCURSOS DE LA ESCULTURA Y SU ENTORNO Taller Aula: 1S.52 08:00-09:15	VIDEOCREACIÓN Amalia Ortega Rodas © Aula: 1.01 08:00-10:00	GRABADO II Taller Aula: 3.08 08:00-09:15	GRABADO II Taller Aula: 3.08 08:00-09:15
08:30-09:00					
09:00-09:30					
09:30-10:00	DISCURSOS DE LA ESCULTURA Y SU ENTORNO Raquel Barrionuevo Pérez © Aula: 1S.52 09:15-11:15	DISCURSOS DE LA ESCULTURA Y SU ENTORNO Raquel Barrionuevo Pérez © Aula: 1S.52 09:15-11:15	VIDEOCREACIÓN Taller Aula: 1.01 10:00-11:15	GRABADO II Carmen Salazar Pera Aula: 3.08 09:15-11:15	GRABADO II Carmen Salazar Pera Aula: 3.08 09:15-11:15
10:00-10:30					
10:30-11:00					
11:00-11:30					
11:30-12:00	VIDEOCREACIÓN Amalia Ortega Rodas © Aula: 1.01 11:30-13:30	ESTRATEGIAS DE LA PINTURA Manuel Caro Caro © Aula: 3.13 11:30-13:30	ESTRATEGIAS DE LA PINTURA Manuel Caro Caro © Aula: 3.13 11:30-13:30	DISCURSOS DEL DIBUJO Manuel Losada López Aula: B.24 11:30-13:30	DISCURSOS DEL DIBUJO Manuel Losada López Aula: B.24 11:30-13:30
12:00-12:30					
12:30-13:00					
13:00-13:30	VIDEOCREACIÓN Taller Aula: 1.01 13:30-14:45	ESTRATEGIAS DE LA PINTURA Taller Aula: 3.13 13:30-14:45	ESTRATEGIAS DE LA PINTURA Taller Aula: 3.13 13:30-14:45	DISCURSOS DEL DIBUJO Taller Aula: B.24 13:30-14:45	DISCURSOS DEL DIBUJO Taller Aula: B.24 13:30-14:45
13:30-14:00					
14:00-14:30					
14:30-15:00					

GRADO EN BELLAS ARTES -- 1er Cuatrimestre

Curso: 3, Grupo: 4

Hora	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
15:00-15:30	VIDEOCREACIÓN Ramón Blanco Barrera Aula: 1.01 15:00-17:00	DISCURSOS DE LA ESCULTURA Y SU ENTORNO Taller Aula: 1S.52 15:00-16:15	VIDEOCREACIÓN Ramón Blanco Barrera Aula: 1.01 15:00-17:00	DISCURSOS DEL DIBUJO Manuel Losada López Aula: B.24 15:00-17:00	DISCURSOS DEL DIBUJO Manuel Losada López Aula: B.24 15:00-17:00
15:30-16:00					
16:00-16:30					
16:30-17:00					
17:00-17:30	VIDEOCREACIÓN Taller Aula: 1.01 17:00-18:15	DISCURSOS DE LA ESCULTURA Y SU ENTORNO Enrique Caetano / Rafael Martín Aula: 1S.52 16:15-18:15	VIDEOCREACIÓN Taller Aula: 1.01 17:00-18:15	DISCURSOS DEL DIBUJO Taller Aula: B.24 17:00-18:15	DISCURSOS DEL DIBUJO Taller Aula: B.24 17:00-18:15
17:30-18:00					
18:00-18:30					
18:30-19:00	ESTRATEGIAS DE LA PINTURA Alberto Mañero Gutiérrez Aula: 3.13 18:30-20:30	ESTRATEGIAS DE LA PINTURA Alberto Mañero Gutiérrez Aula: 3.13 18:30-20:30	DISCURSOS DE LA ESCULTURA Y SU ENTORNO Enrique Caetano / Rafael Martín Aula: 1S.52 18:30-20:30	GRABADO II Carmen Salazar Pera Aula: 3.08 18:30-20:30	GRABADO II Carmen Salazar Pera Aula: 3.08 18:30-20:30
19:00-19:30					
19:30-20:00					
20:00-20:30					
20:30-21:00	ESTRATEGIAS DE LA PINTURA Taller Aula: 3.13 20:30-21:45	ESTRATEGIAS DE LA PINTURA Taller Aula: 3.13 20:30-21:45	DISCURSOS DE LA ESCULTURA Y SU ENTORNO Taller Aula: 1S.52 20:30-21:45	GRABADO II Taller Aula: 3.08 20:30-21:45	GRABADO II Taller Aula: 3.08 20:30-21:45
21:00-21:30					
21:30-22:00					

GRADO EN BELLAS ARTES -- 1er Cuatrimestre

Curso: 3, Grupo: 5

Hora	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
15:00-15:30	ESTRATEGIAS DE LA PINTURA José Manuel García Perera Aula: 3.13 15:00-17:00	ESTRATEGIAS DE LA PINTURA José Manuel García Perera Aula: 3.13 15:00-17:00	DISCURSOS DEL DIBUJO Fernando Sáez Pradas Aula: B.24 15:00-17:00	DISCURSOS DE LA ESCULTURA Y SU ENTORNO Taller Aula: 1S.52 15:00-16:15	VIDEOCREACIÓN Ramón Blanco / Prof. A Contratar Aula: 1.01 15:00-17:00
15:30-16:00					
16:00-16:30					
16:30-17:00					
17:00-17:30	ESTRATEGIAS DE LA PINTURA Taller Aula: 3.13 17:00-18:15	ESTRATEGIAS DE LA PINTURA Taller Aula: 3.13 17:00-18:15	DISCURSOS DEL DIBUJO Taller Aula: B.24 17:00-18:15	DISCURSOS DE LA ESCULTURA Y SU ENTORNO Prof. A Contratar Aula: 1S.52 16:15-18:15	VIDEOCREACIÓN Taller Aula: 1.01 17:00-18:15
17:30-18:00					
18:00-18:30					
18:30-19:00	GRABADO II Gema Climent Camacho © Aula: 3.08 18:30-20:30	GRABADO II Gema Climent Camacho © Aula: 3.08 18:30-20:30	VIDEOCREACIÓN Ramón Blanco / Prof. A Contratar Aula: 1.01 18:30-20:30	DISCURSOS DEL DIBUJO Fernando Sáez Pradas Aula: B.24 18:30-20:30	DISCURSOS DE LA ESCULTURA Y SU ENTORNO Prof. A Contratar Aula: 1S.52 18:30-20:30
19:00-19:30					
19:30-20:00					
20:00-20:30					
20:30-21:00	GRABADO II Taller Aula: 3.08 20:30-21:45	GRABADO II Taller Aula: 3.08 20:30-21:45	VIDEOCREACIÓN Taller Aula: 1.01 20:30-21:45	DISCURSOS DEL DIBUJO Taller Aula: B.24 20:30-21:45	DISCURSOS DE LA ESCULTURA Y SU ENTORNO Taller Aula: 1S.52 20:30-21:45
21:00-21:30					
21:30-22:00					

GRADO EN BELLAS ARTES -- 1er Cuatrimestre

Curso: 3, Grupo: 6

Hora	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
15:00-15:30	GRABADO II Taller Aula: 3.08 15:00-16:15	GRABADO II Taller Aula: 3.08 15:00-16:15	DISCURSOS DE LA ESCULTURA Y SU ENTORNO Taller Aula: 1S.52 15:00-16:15	VIDEOCREACIÓN Norberto Gil Álvarez Aula: 2.14 15:00-17:00	VIDEOCREACIÓN Norberto Gil Álvarez Aula: 2.14 15:00-17:00
15:30-16:00					
16:00-16:30					
16:30-17:00	GRABADO II Gema Climent Camacho © Aula: 3.08 16:15-18:15	GRABADO II Gema Climent Camacho © Aula: 3.08 16:15-18:15	DISCURSOS DE LA ESCULTURA Y SU ENTORNO Enrique Caetano Henríquez Aula: 1S.52 16:15-18:15	VIDEOCREACIÓN Taller Aula: 2.14 17:00-18:15	VIDEOCREACIÓN Taller Aula: 2.14 17:00-18:15
17:00-17:30					
17:30-18:00					
18:00-18:30					
18:30-19:00	DISCURSOS DEL DIBUJO Luz Marina Salas Acosta Aula: B.24 18:30-20:30	DISCURSOS DE LA ESCULTURA Y SU ENTORNO Enrique Caetano Henríquez Aula: 1S.52 18:30-20:30	DISCURSOS DEL DIBUJO Luz Marina Salas Acosta Aula: B.24 18:30-20:30	ESTRATEGIAS DE LA PINTURA Manuel Caro Caro Aula: 3.13 18:30-20:30	ESTRATEGIAS DE LA PINTURA Manuel Caro Caro Aula: 3.13 18:30-20:30
19:00-19:30					
19:30-20:00					
20:00-20:30	DISCURSOS DEL DIBUJO Taller Aula: B.24 20:30-21:45	DISCURSOS DE LA ESCULTURA Y SU ENTORNO Taller Aula: 1S.52 20:30-21:45	DISCURSOS DEL DIBUJO Taller Aula: B.24 20:30-21:45	ESTRATEGIAS DE LA PINTURA Taller Aula: 3.13 20:30-21:45	ESTRATEGIAS DE LA PINTURA Taller Aula: 3.13 20:30-21:45
20:30-21:00					
21:00-21:30					
21:30-22:00					

GRADO EN BELLAS ARTES -- 2o Cuatrimestre

Curso: 3, Grupo: 1

Hora	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
08:00-08:30	CONFIGURACIONES DE LA ESCULTURA Miguel Pablo Rosado Garcés Aula: 2.29 08:00-10:00	CONFIGURACIONES DE LA ESCULTURA Miguel Pablo Rosado Garcés Aula: 2.29 08:00-10:00	ARTE PÚBLICO Laura Nogaledo Gómez © Aula: 1S.52 08:00-10:00	DISCURSOS PICTÓRICOS José Manuel García Perera Aula: 4.10 08:00-10:00	ARTE PÚBLICO Laura Nogaledo Gómez © Aula: 1S.52 08:00-10:00
08:30-09:00					
09:00-09:30					
09:30-10:00					
10:00-10:30	CONFIGURACIONES DE LA ESCULTURA Taller Aula: 2.29 10:00-11:15	CONFIGURACIONES DE LA ESCULTURA Taller Aula: 2.29 10:00-11:15	ARTE PÚBLICO Taller Aula: 1S.52 10:00-11:15	DISCURSOS PICTÓRICOS Taller Aula: 4.10 10:00-11:15	ARTE PÚBLICO Taller Aula: 1S.52 10:00-11:15
10:30-11:00					
11:00-11:30					
11:30-12:00	DISCURSOS DEL ARTE GRÁFICO Amalia Ortega Rodas Aula: 1.12 11:30-13:30	DISCURSOS DEL ARTE GRÁFICO Amalia Ortega Rodas Aula: 1.12 11:30-13:30	ESTRATEGIAS NARRATIVAS DEL DIBUJO Fernando Sáez Pradas Aula: B.24 11:30-13:30	ESTRATEGIAS NARRATIVAS DEL DIBUJO Fernando Sáez Pradas Aula: B.24 11:30-13:30	DISCURSOS PICTÓRICOS José Manuel García Perera Aula: 4.10 11:30-13:30
12:00-12:30					
12:30-13:00					
13:00-13:30					
13:30-14:00	DISCURSOS DEL ARTE GRÁFICO Taller Aula: 1.12 13:30-14:45	DISCURSOS DEL ARTE GRÁFICO Taller Aula: 1.12 13:30-14:45	ESTRATEGIAS NARRATIVAS DEL DIBUJO Taller Aula: B.24 13:30-14:45	ESTRATEGIAS NARRATIVAS DEL DIBUJO Taller Aula: B.24 13:30-14:45	DISCURSOS PICTÓRICOS Taller Aula: 4.10 13:30-14:45
14:00-14:30					
14:30-15:00					

GRADO EN BELLAS ARTES -- 2o Cuatrimestre

Curso: 3, Grupo: 2

Hora	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
08:00-08:30	PERFORMANCE E INSTALACIÓN Paco Lara Barranco Aula: 1S.23 08:00-10:00	DISCURSOS PICTÓRICOS Carmen Andreu Lara Aula: 4.10 08:00-10:00	PERFORMANCE E INSTALACIÓN Paco Lara Barranco Aula: 1S.23 08:00-10:00	DISCURSOS DEL ARTE GRÁFICO Norberto Álvarez Gil Aula: 1.12 08:00-10:00	DISCURSOS DEL ARTE GRÁFICO Norberto Álvarez Gil Aula: 1.12 08:00-10:00
08:30-09:00					
09:00-09:30					
09:30-10:00					
10:00-10:30	PERFORMANCE E INSTALACIÓN Taller Aula: 1S.23 10:00-11:15	DISCURSOS PICTÓRICOS Taller Aula: 4.10 10:00-11:15	PERFORMANCE E INSTALACIÓN Taller Aula: 1S.23 10:00-11:15	DISCURSOS DEL ARTE GRÁFICO Taller Aula: 1.12 10:00-11:15	DISCURSOS DEL ARTE GRÁFICO Taller Aula: 1.12 10:00-11:15
10:30-11:00					
11:00-11:30					
11:30-12:00	ESTRATEGIAS NARRATIVAS DEL DIBUJO Luz Marina Salas / Prof. A contatar Aula: B.24 11:30-13:30	ESTRATEGIAS NARRATIVAS DEL DIBUJO Luz Marina Salas / Prof. A contatar Aula: B.24 11:30-13:30	DISCURSOS PICTÓRICOS Carmen Andreu Lara Aula: 4.10 11:30-13:30	CONFIGURACIONES DE LA ESCULTURA Rafael Martín Hernández Aula: 2.29 11:30-13:30	CONFIGURACIONES DE LA ESCULTURA Rafael Martín Hernández Aula: 2.29 11:30-13:30
12:00-12:30					
12:30-13:00					
13:00-13:30					
13:30-14:00	ESTRATEGIAS NARRATIVAS DEL DIBUJO Taller Aula: B.24 13:30-14:45	ESTRATEGIAS NARRATIVAS DEL DIBUJO Taller Aula: B.24 13:30-14:45	DISCURSOS PICTÓRICOS Taller Aula: 4.10 13:30-14:45	CONFIGURACIONES DE LA ESCULTURA Taller Aula: 2.29 13:30-14:45	CONFIGURACIONES DE LA ESCULTURA Taller Aula: 2.29 13:30-14:45
14:00-14:30					
14:30-15:00					

GRADO EN BELLAS ARTES -- 2o Cuatrimestre

Curso: 3, Grupo: 3

Hora	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
08:00-08:30	ESTRATEGIAS NARRATIVAS DEL DIBUJO M^a Carmen Borrás Álvarez Aula: B.24 08:00-10:00	ESTRATEGIAS NARRATIVAS DEL DIBUJO M^a Carmen Borrás Álvarez Aula: B.24 08:00-10:00	DISCURSOS PICTÓRICOS Joaquín González González Aula: 4.10 08:00-10:00	CONFIGURACIONES DE LA ESCULTURA Prof. A Contratar Aula: 2.29 08:00-10:00	CONFIGURACIONES DE LA ESCULTURA Prof. A Contratar Aula: 2.29 08:00-10:00
08:30-09:00					
09:00-09:30					
09:30-10:00					
10:00-10:30	ESTRATEGIAS NARRATIVAS DEL DIBUJO Taller Aula: B.24 10:00-11:15	ESTRATEGIAS NARRATIVAS DEL DIBUJO Taller Aula: B.24 10:00-11:15	DISCURSOS PICTÓRICOS Taller Aula: 4.10 10:00-11:15	CONFIGURACIONES DE LA ESCULTURA Taller Aula: 2.29 10:00-11:15	CONFIGURACIONES DE LA ESCULTURA Taller Aula: 2.29 10:00-11:15
10:30-11:00					
11:00-11:30					
11:30-12:00	ARTE PÚBLICO Santiago Navarro Pantojo Aula: 1S.52 11:30-13:30	DISCURSOS PICTÓRICOS Joaquín González González Aula: 4.10 11:30-13:30	DISCURSOS DEL ARTE GRÁFICO M^a Luisa Vadillo Rodríguez © Aula: 1.12 11:30-13:30	DISCURSOS DEL ARTE GRÁFICO M^a Luisa Vadillo Rodríguez © Aula: 1.12 11:30-13:30	ARTE PÚBLICO Santiago Navarro Pantojo Aula: 1S.52 11:30-13:30
12:00-12:30					
12:30-13:00					
13:00-13:30					
13:30-14:00	ARTE PÚBLICO Taller Aula: 1S.52 13:30-14:45	DISCURSOS PICTÓRICOS Taller Aula: 4.10 13:30-14:45	DISCURSOS DEL ARTE GRÁFICO Taller Aula: 1.12 13:30-14:45	DISCURSOS DEL ARTE GRÁFICO Taller Aula: 1.12 13:30-14:45	ARTE PÚBLICO Taller Aula: 1S.52 13:30-14:45
14:00-14:30					
14:30-15:00					

GRADO EN BELLAS ARTES -- 2o Cuatrimestre

Curso: 3, Grupo: 4

Hora	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
15:00-15:30	DISCURSOS DEL ARTE GRÁFICO Inmaculada Peña Cáceres Aula: 1.12 15:00-17:00	DISCURSOS DEL ARTE GRÁFICO Inmaculada Peña Cáceres Aula: 1.12 15:00-17:00	CONFIGURACIONES DE LA ESCULTURA Manuel Moreno Espina © Aula: 2.29 15:00-17:00	DISCURSOS PICTÓRICOS Manuel Caro Caro Aula: 4.10 15:00-17:00	PERFORMANCE E INSTALACIÓN Carlos Ortiz de Villate © Aula: 1S.23 15:00-17:00
15:30-16:00					
16:00-16:30					
16:30-17:00					
17:00-17:30	DISCURSOS DEL ARTE GRÁFICO Taller Aula: 1.12 17:00-18:15	DISCURSOS DEL ARTE GRÁFICO Taller Aula: 1.12 17:00-18:15	CONFIGURACIONES DE LA ESCULTURA Taller Aula: 2.29 17:00-18:15	DISCURSOS PICTÓRICOS Taller Aula: 4.10 17:00-18:15	PERFORMANCE E INSTALACIÓN Taller Aula: 1S.23 17:00-18:15
17:30-18:00					
18:00-18:30					
18:30-19:00	ESTRATEGIAS NARRATIVAS DEL DIBUJO Manuel Losada López © Aula: B.24 18:30-20:30	ESTRATEGIAS NARRATIVAS DEL DIBUJO Manuel Losada López © Aula: B.24 18:30-20:30	PERFORMANCE E INSTALACIÓN Carlos Ortiz de Villate © Aula: 1S.23 18:30-20:30	CONFIGURACIONES DE LA ESCULTURA Manuel Moreno Espina © Aula: 2.29 18:30-20:30	DISCURSOS PICTÓRICOS Manuel Caro Caro Aula: 4.10 18:30-20:30
19:00-19:30					
19:30-20:00					
20:00-20:30					
20:30-21:00	ESTRATEGIAS NARRATIVAS DEL DIBUJO Taller Aula: B.24 20:30-21:45	ESTRATEGIAS NARRATIVAS DEL DIBUJO Taller Aula: B.24 20:30-21:45	PERFORMANCE E INSTALACIÓN Taller Aula: 1S.23 20:30-21:45	CONFIGURACIONES DE LA ESCULTURA Taller Aula: 2.29 20:30-21:45	DISCURSOS PICTÓRICOS Taller Aula: 4.10 20:30-21:45
21:00-21:30					
21:30-22:00					

GRADO EN BELLAS ARTES -- 2o Cuatrimestre

Curso: 3, Grupo: 5

Hora	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
15:00-15:30	ARTE PÚBLICO Prof. A Contratar Aula: 1S.52 15:00-17:00	DISCURSOS PICTÓRICOS Manuel Caro Caro © Aula: 4.10 15:00-17:00	DISCURSOS PICTÓRICOS Manuel Caro Caro © Aula: 4.10 15:00-17:00	ESTRATEGIAS NARRATIVAS DEL DIBUJO Fernando Sáez Pradas Aula: B.24 15:00-17:00	ARTE PÚBLICO Prof. A Contratar Aula: 1S.52 15:00-17:00
15:30-16:00					
16:00-16:30					
16:30-17:00					
17:00-17:30	ARTE PÚBLICO Taller Aula: 1S.52 17:00-18:15	DISCURSOS PICTÓRICOS Taller Aula: 4.10 17:00-18:15	DISCURSOS PICTÓRICOS Taller Aula: 4.10 17:00-18:15	ESTRATEGIAS NARRATIVAS DEL DIBUJO Taller Aula: B.24 17:00-18:15	ARTE PÚBLICO Taller Aula: 1S.52 17:00-18:15
17:30-18:00					
18:00-18:30					
18:30-19:00	CONFIGURACIONES DE LA ESCULTURA Olegario Martín / Manuel Moreno Aula: 2.29 18:30-20:30	CONFIGURACIONES DE LA ESCULTURA Olegario Martín / Manuel Moreno Aula: 2.29 18:30-20:30	DISCURSOS DEL ARTE GRÁFICO M ^a Luisa Vadillo Rodríguez Aula: 1.12 18:30-20:30	DISCURSOS DEL ARTE GRÁFICO M ^a Luisa Vadillo Rodríguez Aula: 1.12 18:30-20:30	ESTRATEGIAS NARRATIVAS DEL DIBUJO Fernando Sáez Pradas Aula: B.24 18:30-20:30
19:00-19:30					
19:30-20:00					
20:00-20:30					
20:30-21:00	CONFIGURACIONES DE LA ESCULTURA Taller Aula: 2.29 20:30-21:45	CONFIGURACIONES DE LA ESCULTURA Taller Aula: 2.29 20:30-21:45	DISCURSOS DEL ARTE GRÁFICO Taller Aula: 1.12 20:30-21:45	DISCURSOS DEL ARTE GRÁFICO Taller Aula: 1.12 20:30-21:45	ESTRATEGIAS NARRATIVAS DEL DIBUJO Taller Aula: B.24 20:30-21:45
21:00-21:30					
21:30-22:00					

GRADO EN BELLAS ARTES -- 2o Cuatrimestre

Curso: 3, Grupo: 6

Hora	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
15:00-15:30	ESTRATEGIAS NARRATIVAS DEL DIBUJO Manuel Losada López Aula: B.24 15:00-17:00	ESTRATEGIAS NARRATIVAS DEL DIBUJO Manuel Losada López Aula: B.24 15:00-17:00	PERFORMANCE E INSTALACIÓN Israel Tirado García Aula: 1S.23 15:00-17:00	CONFIGURACIONES DE LA ESCULTURA Rafael Martín Hernández Aula: 2.29 15:00-17:00	CONFIGURACIONES DE LA ESCULTURA Rafael Martín Hernández Aula: 2.29 15:00-17:00
15:30-16:00					
16:00-16:30					
16:30-17:00					
17:00-17:30	ESTRATEGIAS NARRATIVAS DEL DIBUJO Taller Aula: B.24 17:00-18:15	ESTRATEGIAS NARRATIVAS DEL DIBUJO Taller Aula: B.24 17:00-18:15	PERFORMANCE E INSTALACIÓN Taller Aula: 1S.23 17:00-18:15	CONFIGURACIONES DE LA ESCULTURA Taller Aula: 2.29 17:00-18:15	CONFIGURACIONES DE LA ESCULTURA Taller Aula: 2.29 17:00-18:15
17:30-18:00					
18:00-18:30					
18:30-19:00	DISCURSOS DEL ARTE GRÁFICO M ^a Luisa Vadillo / Guillermo Ramírez Aula: 1.12 18:30-20:30	DISCURSOS DEL ARTE GRÁFICO M ^a Luisa Vadillo / Guillermo Ramírez Aula: 1.12 18:30-20:30	DISCURSOS PICTÓRICOS Carlos Rojas Redondo Aula: 4.10 18:30-20:30	DISCURSOS PICTÓRICOS Carlos Rojas Redondo Aula: 4.10 18:30-20:30	PERFORMANCE E INSTALACIÓN Israel Tirado García Aula: 1S.23 18:30-20:30
19:00-19:30					
19:30-20:00					
20:00-20:30					
20:30-21:00	DISCURSOS DEL ARTE GRÁFICO Taller Aula: 1.12 20:30-21:45	DISCURSOS DEL ARTE GRÁFICO Taller Aula: 1.12 20:30-21:45	DISCURSOS PICTÓRICOS Taller Aula: 4.10 20:30-21:45	DISCURSOS PICTÓRICOS Taller Aula: 4.10 20:30-21:45	PERFORMANCE E INSTALACIÓN Taller Aula: 1S.23 20:30-21:45
21:00-21:30					
21:30-22:00					