

FACULTAD
DE BELLAS ARTES
UNIVERSIDAD DE SEVILLA

GRADO
EN BELLAS ARTES
MENCIÓN EN
NUEVAS TECNOLOGÍAS

GRADO
EN CONSERVACIÓN
Y RESTAURACIÓN

MÁSTER UNIVERSITARIO
EN ARTE: IDEA
Y PRODUCCIÓN

MÁSTER UNIVERSITARIO
EN CONSERVACIÓN DE
BIENES CULTURALES

DOCTORADO
EN ARTE Y PATRIMONIO
ACTIVIDADES

EXPOSITIVAS
Y CULTURALES
BIBLIOTECA

ESPACIO LARAÑA
SALA TRANSVERSAL
ALUMNI MOVILIDAD
PRÁCTICAS EXTERNAS

ACCION SOCIAL

HORARIOS 2024-2025 TERCER CURSO



GRADO EN CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE BIENES CULTURALES -- 1er Cuatrimestre

Curso: 3, Grupo: 1

Hora	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
08:00-08:30	INTERVENCIÓN EN REVESTIMIENTOS ARQUITECTÓNICOS I Marina Mercado Hervás © Aula: GB-B.26 08:00-10:00	INTERVENCIÓN EN REVESTIMIENTOS ARQUITECTÓNICOS I Marina Mercado Hervás © Aula: GB-B.26 08:00-10:00	ICONOGRAFÍA E HISTORIOGRAFÍA Fco. Javier Álvarez Perea © Aula: B.23 09:00-11:00	DOCUMENTACIÓN TÉCNICA Y SEGURIDAD LABORAL Fernando Poyatos © / Benjamín Domínguez Aula: 1.13 09:00-11:00	ICONOGRAFÍA E HISTORIOGRAFÍA Fco. Javier Álvarez Perea © Aula: B.23 09:00-11:00
08:30-09:00					
09:00-09:30					
09:30-10:00	INTERVENCIÓN EN REVESTIMIENTOS ARQUITECTÓNICOS I Taller Aula: GB-B.26 10:00-11:15	INTERVENCIÓN EN REVESTIMIENTOS ARQUITECTÓNICOS I Taller Aula: GB-B.26 10:00-11:15	DOCUMENTACIÓN TÉCNICA Y SEGURIDAD LABORAL Fernando Poyatos © / Benjamín Domínguez Aula: 1.13 11:30-13:30	MATERIALES Y TÉCNICAS GRÁFICAS Áurea Muñoz ©/ Raquel Serrano Aula: 1.12 11:30-13:30	MATERIALES Y TÉCNICAS GRÁFICAS Áurea Muñoz ©/ Raquel Serrano Aula: 1.12 11:30-13:30
10:00-10:30					
10:30-11:00					
11:00-11:30	INTERVENCIÓN EN ESCULTURA Rocío Calvo / David Arquillo © Aula: GB-B.63 11:15-13:30	INTERVENCIÓN EN ESCULTURA Rocío Calvo / David Arquillo © Aula: GB-B.63 11:15-13:30	DOCUMENTACIÓN TÉCNICA Y SEGURIDAD LABORAL Fernando Poyatos © / Benjamín Domínguez Aula: 1.13 11:30-13:30	MATERIALES Y TÉCNICAS GRÁFICAS Áurea Muñoz ©/ Raquel Serrano Aula: 1.12 11:30-13:30	MATERIALES Y TÉCNICAS GRÁFICAS Áurea Muñoz ©/ Raquel Serrano Aula: 1.12 11:30-13:30
11:30-12:00					
12:00-12:30					
12:30-13:00	INTERVENCIÓN EN ESCULTURA Taller Aula: GB-B.63 13:30-14:45	INTERVENCIÓN EN ESCULTURA Taller Aula: GB-B.63 13:30-14:45	MATERIALES Y TÉCNICAS GRÁFICAS Áurea Muñoz ©/ Raquel Serrano Aula: 1.12 13:30-14:45	MATERIALES Y TÉCNICAS GRÁFICAS Áurea Muñoz ©/ Raquel Serrano Aula: 1.12 13:30-14:45	MATERIALES Y TÉCNICAS GRÁFICAS Áurea Muñoz ©/ Raquel Serrano Aula: 1.12 13:30-14:45
13:00-13:30					
13:30-14:00					
14:00-14:30	INTERVENCIÓN EN ESCULTURA Taller Aula: GB-B.63 13:30-14:45	INTERVENCIÓN EN ESCULTURA Taller Aula: GB-B.63 13:30-14:45	MATERIALES Y TÉCNICAS GRÁFICAS Áurea Muñoz ©/ Raquel Serrano Aula: 1.12 13:30-14:45	MATERIALES Y TÉCNICAS GRÁFICAS Áurea Muñoz ©/ Raquel Serrano Aula: 1.12 13:30-14:45	MATERIALES Y TÉCNICAS GRÁFICAS Áurea Muñoz ©/ Raquel Serrano Aula: 1.12 13:30-14:45
14:30-15:00					

GRADO EN CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE BIENES CULTURALES -- 1er Cuatrimestre

Curso: 3, Grupo: 2

Hora	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
15:00-15:30	INTERVENCIÓN EN REVESTIMIENTOS ARQUITECTÓNICOS I Marina Mercado Hervás Aula: GB-B.26 15:00-17:00	INTERVENCIÓN EN REVESTIMIENTOS ARQUITECTÓNICOS I Marina Mercado Hervás Aula: GB-B.26 15:00-17:00	ICONOGRAFÍA E HISTORIOGRAFÍA Fco. Javier Álvarez Perea © Aula: B.23 16:00-18:00	MATERIALES Y TÉCNICAS GRÁFICAS Áurea Muñoz / Carmen Salazar / Raquel Serrano Aula: 1.12 15:00-17:00	MATERIALES Y TÉCNICAS GRÁFICAS Áurea Muñoz / Carmen Salazar / Raquel Serrano Aula: 1.12 15:00-17:00
15:30-16:00					
16:00-16:30					
16:30-17:00	INTERVENCIÓN EN REVESTIMIENTOS ARQUITECTÓNICOS I Taller Aula: GB-B.26 17:00-18:15	INTERVENCIÓN EN REVESTIMIENTOS ARQUITECTÓNICOS I Taller Aula: GB-B.26 17:00-18:15	DOCUMENTACIÓN TÉCNICA Y SEGURIDAD LABORAL Fernando Poyatos © / Benjamín Domínguez Aula: 1.13 18:30-20:30	MATERIALES Y TÉCNICAS GRÁFICAS Taller Aula: 1.12 17:00-18:15	MATERIALES Y TÉCNICAS GRÁFICAS Taller Aula: 1.12 17:00-18:15
17:00-17:30					
17:30-18:00					
18:00-18:30	INTERVENCIÓN EN ESCULTURA Rocío Calvo / David Arquillo © Aula: GB-B.63 18:30-20:30	INTERVENCIÓN EN ESCULTURA Rocío Calvo / David Arquillo © Aula: GB-B.63 18:30-20:30	DOCUMENTACIÓN TÉCNICA Y SEGURIDAD LABORAL Fernando Poyatos © / Benjamín Domínguez Aula: 1.13 18:30-20:30	DOCUMENTACIÓN TÉCNICA Y SEGURIDAD LABORAL Fernando Poyatos © / Benjamín Domínguez Aula: 1.13 18:30-20:30	ICONOGRAFÍA E HISTORIOGRAFÍA Fco. Javier Álvarez Perea © Aula: B.23 18:30-20:30
18:30-19:00					
19:00-19:30					
19:30-20:00	INTERVENCIÓN EN ESCULTURA Taller Aula: GB-B.63 20:30-21:45	INTERVENCIÓN EN ESCULTURA Taller Aula: GB-B.63 20:30-21:45			
20:00-20:30					
20:30-21:00					
21:00-21:30					
21:30-22:00					

GRADO EN CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE BIENES CULTURALES -- 2o Cuatrimestre

Curso: 3, Grupo: 1

Hora	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
08:00-08:30	INTERVENCIÓN EN ARTE CONTEMPORÁNEO I	INTERVENCIÓN EN ARTE CONTEMPORÁNEO I			
08:30-09:00	Taller Aula: GB-B.67	Taller Aula: GB-B.67			
09:00-09:30	08:00-09:15	08:00-09:15			
09:30-10:00	INTERVENCIÓN EN ARTE CONTEMPORÁNEO I	INTERVENCIÓN EN ARTE CONTEMPORÁNEO I			
10:00-10:30	M^a Dolores Zambrana Vega ©	M^a Dolores Zambrana Vega ©	VALORACIÓN Y PERITAJE	CONSERVACIÓN PREVENTIVA	VALORACIÓN Y PERITAJE
10:30-11:00	Aula: GB-B.67	Aula: GB-B.67	M^a Fernanda Morón de Castro ©	Fernando Poyatos Jiménez ©	M^a Fernanda Morón de Castro ©
11:00-11:30	09:15-11:15	09:15-11:15	Aula: GB-B.14 10:00-12:00	Aula: GB-B.14 10:00-12:00	Aula: GB-B.14 10:00-12:00
11:30-12:00	INTERVENCIÓN EN ESCULTURA	INTERVENCIÓN EN ESCULTURA			
12:00-12:30	Rocío Calvo / Beatriz Prados	Rocío Calvo / Beatriz Prados			
12:30-13:00	Aula: GB-B.63	Aula: GB-B.63	CIENCIAS APLICADAS II	CIENCIAS APLICADAS II	CONSERVACIÓN PREVENTIVA
13:00-13:30	11:30-13:30	11:30-13:30	Julio Romero Noguera ©	Julio Romero Noguera ©	Fernando Poyatos Jiménez ©
13:30-14:00	INTERVENCIÓN EN ESCULTURA	INTERVENCIÓN EN ESCULTURA	Aula: GB-B.14 12:30-14:30	Aula: GB-B.14 12:30-14:30	Aula: GB-B.14 12:30-14:30
14:00-14:30	Taller	Taller			
14:30-15:00	Aula: GB-B.63 13:30-14:45	Aula: GB-B.63 13:30-14:45			

GRADO EN CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE BIENES CULTURALES -- 2o Cuatrimestre

Curso: 3, Grupo: 2

Hora	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
15:00-15:30	INTERVENCIÓN EN ESCULTURA	INTERVENCIÓN EN ESCULTURA			
15:30-16:00	Rocío Calvo / Beatriz Prados	Rocío Calvo / Beatriz Prados	VALORACIÓN Y PERITAJE	CIENCIAS APLICADAS II	VALORACIÓN Y PERITAJE
16:00-16:30	Aula: GB-B.63	Aula: GB-B.63	Fco. Javier Álvarez Perea	Julio Romero Noguera	Fco. Javier Álvarez Perea
16:30-17:00	15:00-17:00	15:00-17:00	Aula: GB-1.08	Aula: GB-B.14	Aula: GB-1.08
17:00-17:30			15:30-17:30	15:30-17:30	15:30-17:30
17:00-17:30	INTERVENCIÓN EN ESCULTURA	INTERVENCIÓN EN ESCULTURA			
17:30-18:00	Taller	Taller			
18:00-18:30	Aula: GB-B.63	Aula: GB-B.63			
18:30-19:00	17:00-18:15	17:00-18:15	CIENCIAS APLICADAS II	CONSERVACIÓN PREVENTIVA	CONSERVACIÓN PREVENTIVA
19:00-19:30	INTERVENCIÓN EN ARTE CONTEMPORÁNEO I	INTERVENCIÓN EN ARTE CONTEMPORÁNEO I	Julio Romero Noguera	Fernando Poyatos	Fernando Poyatos
19:30-20:00	M^a Dolores Zambrana Vega ©	M^a Dolores Zambrana Vega ©	Aula: GB-B.14	Jiménez ©	Jiménez ©
20:00-20:30	Aula: GB-B.67	Aula: GB-B.67	18:00-20:00	Aula: GB-B.14	Aula: GB-B.14
20:30-21:00	18:30-20:30	18:30-20:30		18:00-20:00	18:00-20:00
21:00-21:30	INTERVENCIÓN EN ARTE CONTEMPORÁNEO I	INTERVENCIÓN EN ARTE CONTEMPORÁNEO I			
21:30-22:00	Taller	Taller			
	Aula: GB-B.67	Aula: GB-B.67			
	20:30-21:45	20:30-21:45			