

# CALENDARIO DE ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN CONTINUA

## CURSO ACADÉMICO 2023/2024

### GRADO EN BELLAS ARTES – MENCIÓN EN NNTT

#### SEGUNDO CUATRIMESTRE

#### CUARTO CURSO

ASIGNATURA	GRUPOS	DÍAS	HORA	AULA	ACTIVIDAD
ESCULTURA Y PROTOTIPADO TRIDIMENSIONAL	1	29/01/24	H.C.	P.E.V.	ENTREGA PRÁCTICA 1ª: Fichas tipológicas
		12/02/24		P.E.V.	ENTREGA PRÁCTICA 2ª: Fotogrametría
		19/03/24		1S-52 y P.E.V.	ENTREGA PRÁCTICA 3ª: Proyecto escultórico impresión 3D
		13/05/24		1S-52 y P.E.V.	ENTREGA PRÁCTICA 5ª: Proyecto escultórico por CNC
		28/05/24		P.E.V.	ENTREGA PRÁCTICA 7ª: Elaboración de Memoria de la asignatura
TECNOLOGÍA ELECTRÓNICA Y ESCULTURA INTERACTIVA	1	31/01/24	H.C.	Aula: 1S.52 y Plataforma E.V.	Práctica Experimental I: Ficha 2 Obras Interactivas
		29/02/24			Práctica Experimental II: Luz
		14/03/24			Práctica Experimental III: Sonido

## CALENDARIO DE ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN CONTINUA

### CURSO ACADEMICO 2023/2024

		11/04/24			Práctica Experimental IV: Actuadores – Motores
		15/05/24			Práctica Experimental V: Proyecto Escultórico
<b>INTELIGENCIA ARTIFICIAL</b>	1	19/02/24	HORARIO DE CLASE	1.01	Presentación propuesta Proyecto 1
		11/03/24			Entrega en enseñanza virtual fase A Proyecto 1, su memoria y trabajos experimentales
		23/04/24			Presentación internacional Proyecto 1 (online, fecha por confirmar)
		29/04/24			Presentación propuesta Proyecto 2
		14/05/24			Entrega en enseñanza virtual fase A Proyecto 2, su memoria y trabajos experimentales
		4/06/24 (p. evaluación)			Entrega fase B Proyectos 1 y 2
<b>FUNDAMENTOS DE LA ANIMACIÓN</b>	1	31/05/24	HORARIO DE CLASE	2.14	Entrega de carpeta de trabajos desarrollados durante el curso + Entrega de proyecto personal externo