UNIVERSIDAD DE SEVILLA
BBAA
FACULTAD DE BELLAS ARTES

MÁSTER OFICIAL UNIVERSITARIO
EN ARTE
IDEA Y PRODUCCIÓN

CURSO 2017-18

MÁSTER UNIVERSITARIO EN ARTE: IDEA Y PRODUCCIÓN. CURSO 2017-18

- PRIMER CUATRIMESTRE -

ASIGNATURA	AULA	HORARIO		PROFESORES/AS
METODOLOGÍA DE PROYECTOS ARTÍSTICOS Y DE INVESTIGACIÓN	AULA 2 DE TEORÍA (1-13)	L 17:30 a 19:30 h.		Juan Mª Vélez Álvez
CLAVES DEL ARTE CONTEMPORÁNEO	AULA 2 DE TEORÍA (1-13)	A	L 15:30 a 17:30 h.	Luis Martínez Montiel
		B	L 19:30 a 21:30 h.	Rocío Plaza Orellana
NUEVAS TECNOLOGÍAS APLICADAS A LA INVESTIGACIÓN	LABORATORIO DIGITAL 3	A	J 15:30 a 17:30 h.	Yolanda Spínola Elías
		B	J 18:00 a 20:00 h.	Yolanda Spínola Elías
DESNUDO, RETRATO Y CONSTRUCCIÓN DE IDENTIDAD	SEMINARIO 1 (1-28)	X, 16:06 a 17:30 h. 18:00 a 19:24 h.		Fernando García García Paco Lara-Barranco
MORFOLOGÍA, DINÁMICA Y DISTORSIÓN	SEMINARIO 1 (1-28)	M, 16:06 a 17:30 h. 18:00 a 19:24 h.		Mª Luisa Vadillo Rodríguez
CUERPO ESPACIO Y ACCIÓN EN EL ARTE	SEMINARIO 1 (1-28)	V 16:06 a 17:30 h. 18:00 a 19:24 h.		Santiago Navarro Pantojo
NARRACIÓN PLÁSTICA	SEMINARIO 2 (1-75)	M, 16:06 a 17:30 h. 18:00 a 19:24 h.		José Luis Molina González María Jesús Godoy Domínguez
ARTE PÚBLICO E INTERACCIÓN	SEMINARIO 2 (1-75)	X 16:06 a 17:30 h. 18:00 a 19:24 h.		Miguel Pablo Rosado Garcés
DE LA IDEA ARTÍSTICA A LAS POLÍTICAS DE LO SOCIAL	SEMINARIO 2 (1-75)	V 16:06 a 17:30 h. 18:00 a 19:24 h.		Dionisio González
INSTALACIONES, ESPACIOS E INTERVENCIÓN	SEMINARIO 3 (1-29)	M 16:06 a 17:30 h 18:00 a 19:24 h..		Alberto Germán Franco Laura Nogaledo*
DISCURSOS Y PRODUCCIÓN EN TORNO AL PAISAJE	SEMINARIO 3 (1-29)	X 16:06 a 17:30 h. 18:00 a 19:24 h.		Carmen Andreu Lara
MORFOLOGÍA DE LA NATURALEZA	SEMINARIO 3 (1-29)	V 16:06 a 17:30 h. 18:00 a 19:24 h.		Rocío Arregui Pradas

FACULTAD DE BELLAS ARTES

MÁSTER UNIVERSITARIO EN ARTE: IDEA Y PRODUCCIÓN. CURSO 2017-18

- SEGUNDO CUATRIMESTRE -

ASIGNATURA	AULA (EDIFICIO DE LARAÑA)	HORARIO	PROFESORES/AS
DESARROLLO Y APLICACIÓN DE TÉCNICAS DE GRABADO	AULA 1 DE GRABADO (3-08)	L 15:30 a 18:20 h. Taller 18:30-21:30 h	Mª del Mar Bernal
DESARROLLO Y APLICACIÓN DE TÉCNICAS PICTÓRICAS TRADICIONALES	AULA 2 DE PINTURA (4-10)	L 19:00-21:50 h. Taller 15:30-18:30 h	María Arjonilla Álvarez Joaquín González González
PINTURA, CONSTRUCCIÓN Y ESPACIO	AULA DE PAISAJE (4-05)	M 15:30 a 18:20 h. Taller 18:30-21:30 h	Paco Lara-Barranco Alberto Mañero Gutiérrez
TÉCNICAS EXPERIMENTALES DE PINTURA	AULA 1 DE PINTURA (4-08)	M 18:40-21:30 h. Taller 15:30-18:30 h	Juan Francisco Cárceles Pascual
DIBUJO E ILUSTRACIÓN	LABORATORIO DIGITAL 3 (2-14)	J 15:30 a 18:20 h. Taller 18:30-21:30 h	Isabel Sola Márquez José Luis Molina González

TÉCNICAS DIRECTAS EN ESCULTURA	AULA 3 DE ESCULTURA (3-15)	X 15:30 a 18:20 h. Taller 18:30-21:30 h	Francisco Cortés Somé Enrique Caetano Henríquez
CREACIÓN FOTOGRÁFICA	LABORATORIO DIGITAL 2 (1-01)	X 19:00-21:50 h. Taller 15:30-18:30 h	Mar García Ranedo
SERIGRAFÍA Y CREACIÓN DIGITAL	AULA DE SERIGRAFÍA (2-09)	J 19:00-21:50 h. Taller 15:30-18:30 h	Aurea Muñoz del Amo Sara Ramírez Domínguez

* pendiente de renovación de contrato