DEFENSA TFM - TERCERA CONVOCATORIA

CURSO 2025/2026 - (NOVIEMBRE 2026)

Comisión 10: Jueves 12 de noviembre de 9:00 a 9:50

COMISIÓN EVALUADORA
PRESIDENTE: PROFª. Dª. María Arjonilla Álvarez VOCAL: PROF. D. Enrique Muñoz Nieto SECRETARIO/A: PROFª. Dª. Elena Vázquez Jiménez
SUPLENTE
PROF. D. Javier Bueno Vargas

ESTUDIANTE: **D. Darío Ojeda Cordero**
TUTOR: PROF. D. Enrique Muñoz Nieto
TÍTULO: **La labor del conservador-restaurador en la redacción de un Plan Director: el patrimonio mueble del Real Monasterio de San Leandro de Sevilla.**
LUGAR, DÍA Y HORA DE DEFENSA (TIEMPO MÁXIMO 20 MINUTOS) Facultad de Bellas Artes, Aula GB60, edificio anexo Gonzalo Bilbao. Día 12 de noviembre a las 9:00 h.

Comisión 11: Jueves 12 de noviembre de 9:50 a 10:40

COMISIÓN EVALUADORA
PRESIDENTE: PROFª. Dª. María Arjonilla Álvarez VOCAL: PROF. D. Enrique Muñoz Nieto SECRETARIO/A: PROFª. Dª. Elena Vázquez Jiménez
SUPLENTE
PROF. D. Javier Bueno Vargas

ESTUDIANTE: **Dª. María de los Reyes Sánchez Chaves**
TUTOR: PROFª. Dª. Elena Vázquez Jiménez
TÍTULO: **Propuesta de almacenaje y conservación preventiva aplicado a las momias de la Iglesia de Santiago (Utrera).**
LUGAR, DÍA Y HORA DE DEFENSA (TIEMPO MÁXIMO 20 MINUTOS) Facultad de Bellas Artes, Aula GB60, edificio anexo Gonzalo Bilbao. Día 12 de noviembre a las 9:50 h.

Comisión 12: Jueves 12 de noviembre de 10:40 a 11:30

COMISIÓN EVALUADORA
PRESIDENTE: PROFª. Dª. María Arjonilla Álvarez VOCAL: PROF. D. Enrique Muñoz Nieto SECRETARIO/A: PROFª. Dª. Elena Vázquez Jiménez
SUPLENTE
PROF. D. Javier Bueno Vargas

ESTUDIANTE: **Dª. Lucía Domínguez García**
TUTOR: PROFª. Dª. María Arjonilla Álvarez
TÍTULO: **Sistema de clasificación para la conservación de instalaciones en arte contemporáneo.**
LUGAR, DÍA Y HORA DE DEFENSA (TIEMPO MÁXIMO 20 MINUTOS) Facultad de Bellas Artes, Aula GB60, edificio anexo Gonzalo Bilbao. Día 12 de noviembre a las 10:40 h.

Comisión 13: Jueves 12 de noviembre de 11:30 a 12:20

COMISIÓN EVALUADORA
PRESIDENTE: PROFª. Dª. Beatriz Prado Campos VOCAL: PROF. D. Juan María Vélez Álvez SECRETARIO/A: PROFª. Dª. Alicia Iglesias Cumplido
SUPLENTE
PROF. D. Enrique Muñoz Nieto

ESTUDIANTE: **Dª. Laura Sánchez Malagón**
TUTOR: PROFª. Dª. Beatriz Prado Campos
TÍTULO: **La colección privada de arcángeles de la Fundación Gregorio Prieto.**
LUGAR, DÍA Y HORA DE DEFENSA (TIEMPO MÁXIMO 20 MINUTOS) Facultad de Bellas Artes, Aula GB60, edificio anexo Gonzalo Bilbao. Día 12 de noviembre a las 11:30 h.

Comisión 14: Jueves 12 de noviembre de 12:20 a 13:10

COMISIÓN EVALUADORA PRESIDENTE: PROFª. Dª. Beatriz Prado Campos VOCAL: PROF. D. Juan María Vélez Álvez SECRETARIO/A: PROFª. Dª. Alicia Iglesias Cumplido
SUPLENTE PROFª. Dª. María Arjonilla Álvarez

ESTUDIANTE: **Dª. María de Jesús Herrera Osorio**
TUTOR: PROFª. Dª. Alicia Iglesias Cumplido
TÍTULO: **Análisis estratigráfico, propuesta de intervención conservativa y bases para la musealización de la Planta Noble del Palacio Arzobispal de Sevilla.**
LUGAR, DÍA Y HORA DE DEFENSA (TIEMPO MÁXIMO 20 MINUTOS) Facultad de Bellas Artes, Aula GB60, edificio anexo Gonzalo Bilbao. Día 12 de noviembre a las 12:20 h.

Comisión 15: Jueves 12 de noviembre de 13:10 a 14:00

COMISIÓN EVALUADORA PRESIDENTE: PROFª. Dª. Beatriz Prado Campos VOCAL: PROF. D. Enrique Infante Limón SECRETARIO/A: PROFª. Dª. Alicia Iglesias Cumplido
SUPLENTE PROFª. Dª. María del Carmen Moral Ruiz

ESTUDIANTE: **D. Daniel Yair Fierro Jiménez**
TUTOR: PROF. D. Enrique Infante Limón
TÍTULO: **La protección normativa del patrimonio arquitectónico del siglo XX en España y México: análisis comparativo de los casos de Sevilla y Puebla.**
LUGAR, DÍA Y HORA DE DEFENSA (TIEMPO MÁXIMO 20 MINUTOS) Facultad de Bellas Artes, Aula GB60, edificio anexo Gonzalo Bilbao. Día 12 de noviembre a las 13:10 h.

Comisión 16: Jueves 12 de noviembre de 14:00 a 14:50

COMISIÓN EVALUADORA PRESIDENTE: PROFª. Dª. María Asunción Díaz Zamorano VOCAL: PROF. D. Enrique Infante Limón SECRETARIO/A: PROF. D. Javier Becerra Luna
SUPLENTE PROFª. Dª. María del Carmen Moral Ruiz

ESTUDIANTE: **Dª. Irene Barea Pérez**
TUTORES: PROF. D. Javier Becerra Luna y Dª. María Auxiliadora Gómez Morón
TÍTULO: **Arqueología y Conservación: un diálogo necesario. Propuesta metodológica de gestión de riesgos mediante el método ABC en Antiquarium, Sevilla.**
LUGAR, DÍA Y HORA DE DEFENSA (TIEMPO MÁXIMO 20 MINUTOS) Facultad de Bellas Artes, Aula GB60, edificio anexo Gonzalo Bilbao. Día 12 de noviembre a las 14:00 h.

Comisión 17: Jueves 12 de noviembre de 14:50 a 15:40

COMISIÓN EVALUADORA PRESIDENTE: PROFª. Dª. María Asunción Díaz Zamorano VOCAL: PROF. D. Enrique Infante Limón SECRETARIO/A: PROF. D. Javier Becerra Luna
SUPLENTE PROFª. Dª. María del Carmen Moral Ruiz

ESTUDIANTE: **D. Diego Ordóñez Fernández**
TUTOR: PROFª. Dª. María Asunción Díaz Zamorano
TÍTULO: **Inventario y análisis patrimonial de la parroquia de Santa María Magdalena de Cala (Huelva).**
LUGAR, DÍA Y HORA DE DEFENSA (TIEMPO MÁXIMO 20 MINUTOS) Facultad de Bellas Artes, Aula GB60, edificio anexo Gonzalo Bilbao. Día 12 de noviembre a las 14:50 h.

Comisión 18: Jueves 12 de noviembre de 15:40 a 16:30

COMISIÓN EVALUADORA
PRESIDENTE: PROFª. Dª. María Asunción Díaz Zamorano VOCAL: PROF. D. Javier Becerra Luna SECRETARIO/A: PROF. D. Juan Prieto Gordillo
SUPLENTE
PROFª. Dª. María del Carmen Moral Ruiz

ESTUDIANTE: **Dª. Andrea María Peral López**
TUTOR: PROF. D. Juan Prieto Gordillo
TÍTULO: **Inventariado de campanas y dimensión antropológica. Los conjuntos de la Magdalena y San Bernardo.**
LUGAR, DÍA Y HORA DE DEFENSA (TIEMPO MÁXIMO 20 MINUTOS) Facultad de Bellas Artes, Aula GB60, edificio anexo Gonzalo Bilbao. Día 12 de noviembre a las 15:40 h.